استقبل جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى بمكتب جلالته في الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر أمس معالي الدكتور احمد محمد الأصبحي وزير التربية والتطيم بالجمهورية العربية اليمنية الذي حمل الى جلالته رسالة من فخامة الرئيس اليمنى على عبدالله مسالح وهضر المقابلة السيد احمد على المحني سغير الجمهورية العربية اليمنية لدى المملكة

والاستاذ طراد الحارثي سفير الملكة في صنعاء ٠ وكان معالي الدكتور احمد الأصبحي قد وصل مساء أمس الأول إلى الرياض. •

العدد -٥٨٢ الجمعة ١٤ رجب ١٤٠٢هـ الموافق ٧ مايو ١٩٨٢م ● السنة الثلاثة والعشرون ●

(۲۰ صفحة) الثمن (۱ ريال)

جربيدة سلياسية بيومسية

OKAZ — Jeddah. Rajab 14, 1402 (May 7, 1982) No. 5820 — 23 years

من جدة وسيتفضل سموه في نهاية هذه المباراة بتقديم الكأس للفريق الفائز ٠

● مصادر عربية مطلعة « لعكاظ » :

المغرب مستعدلاحادة علاقاته معصر

عَاهل الأردن: العراق دعًا مُبارث لحصور في مة عَدم الانحياز

واس (الرياض)

نيابة عن جلالة الملك خالد :

سمو الأمير فهد يشرف اليوم المباراة النهائية على كأس جلالة الملك

يشرف صاحب السعو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس

الوزراء نيابة عن جلالة الملك المقدى المباراة النهائية لدوري كأس جلالة الملك التي تقام بعد

عصر اليوم الجمعة على ملعب رعاية انشباب بالرياض بين فريقي الهلال من الرياض والاتحاد

● مع بدء اعمال لجنة القدس • • سفير الملكة بالمغرب « لعكاظ » :

يتحركها عربيا وإسلاميامن أجل تحريرالت س

عويدي پهدد باللجوء و لقوة خارجية ، اذا سحبت منظمة الوحدة قواتها من تشاد

ا ٠ف ٠ب ﴿ نجامينا) : اعن الرئيس التشادي جوكوني عويدي أمس عزمه على اللجوء الى ، قوة خارجية ، اذا قررت منظمة الوحدة الاضريقية سحب كتسائب القرة الإفريقية للسلام من تشاد في ٣٠ يونيـو

وأضاف الرئيس التشادي ان بلاده لن تطلب ، أبدا ، سبحب هذه القوات بيد أنه أذا حدث ذلك فأنه سيطلب مساعدة د قوة خارجية من أجبل وضبع هند لاعصال حسين هيبري

وأكد الرئيس التشادي ايضا ان الحكومة التشادية تعارض ، في مجموعها ، اجبراء مفارضات مع حسين حبري قائد قوات الشمال

الثاني عامل المغرب بصدينة فباس المغربية اجتماعات الدورة السادسة للجنة القدس التي تضم ممثلين عن الملكة وبنجلاديش وغينيا واندونيسيا والعبراق وايران والاردن ولبشان والمغرب وموريتانيا والنيجسر وبساكمشان والسنغال وسوريا الى جانب المفرب ومنظمة التحرير الفلسطينية •

الخارجية نياية عن صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل رزير الخارجية ٠

ستمر يومين التطورات الأخيارة في القدس

وأضاف سعادته بأنه من بواعث الأمل إن تنعقد هذه الدورة في اعقاب التظاهرة الاسلامية الكبرى التي دعا اليها مساهب الجسلالة الملك خاك المفدى بعد الاعتداء الصهيوني الغاشم على السجد الاقمي تضامناً منع الشعب الفلسطيني الصامد

وأشار سعادت الى أن فصاليه العمل الاسسلامي تتطلب الوحدة والتنسيق المشترك وترجمة المواقف الى اقعال ملموسة مسؤكدا أن لجنة القدس ۽ لاشك ستهتدي ٻـوقف ٢٠ جمادي الثانية الخائدة وبفكر جلالة الملك العسن الثاني وصولا لبرنامج عمل يجعل تحرير القنس امرا مرهونا بارادة الحق والمصروعية ألتي عبر عنها المسلمون فيكل انساء المصورة

لنظمة المؤتمر الإسلامي مع الفاتيكان والسوق

خطة عمل فعالة

سعادة الاستاذ على القباني سقير الملكة لدى

المغرب مؤكدا ان الملكة ستشارك في هذه

الاجتساعات بكل امكانياتهاووزنهيا العبربي

والاسلامي من اجل المقروع بقطة عمل فعالة

للجنة على الصميدين الدولي والاسلامي من

وقال أن اجتماعات لجنة القدس تتعقد ال

دورتها الحالية بفاس لاحياء تطلعاتنا الى العمل

الاسلامي الموحد وفقا لما أقرته ونادت بــه قمة

الطائف ووسط ظروف عصبية تجتازها الاسة

الاسلامية وهي تواجه عدوا اسرائيليا مبيتا على

اجل تحرير للقيس

مقدساتها وحرماتها

وقد تحدث (لمكات) هاتفيا _ بهذه المناسبة

الأوروبية المشتركة في هذا الشأن •

المملكة تقدم التعزية في وفاة وزير خارجية الجزائر

🛢 واس (جدة 🗕 انقرة) : قام الأستاذ سالم سنبل رئيس الراسيم بوزارة الخارجية صباح امس بزيارة للسيد/ متعد المصطفى معيزه السفير الجزائري لدى الملكة حيث قدم التعزية نبابة عن صاحب السمو الملكى الامير سعود قفيصل وزيسر الخارجية في وفاة السيد الصديق بن يحي وزير الخارجية الجزائري ومرافقيه في حادث تحطم طلثرته قبل يومسين على الحسدود الايرانيسة

وفي لنقرة اكدت وزارة الخارجية الثركية امس ان الطائرة التي تحطمت يوم الاثنين الماغى وعلى متنها السيد محمد صديق بن يحى وزير الخارجية الجزائري تد تعرضت لهجوم من

ونكر بيان لوزارة الخارجية التركية ان قائد الطائرة الجزائرية قد ابلغ مطار انقسرة ان طائرتسين لا يستطيسع تحديست هويتهمسا تهاجمانه ٠٠

وكانت وكالة الاناضول التركية قد نقلت عن شهود عيان ان طائرتين ايرانيتين قد هاجمتا الطائرة الجزائرية

القاضى الطبيعي ولذلك فلا مجال للاستثناء في مصر

ء تفاصيل كاملة ص٥٠٠

حمد محجوب (هاتفیا _فاس) افتتح مساء أمس جبلالة المك الحسن

ويسرأس وفد المملكة في هذه الاجتصاعبات الاستناذ عبدالعنوين الثنينان وكيل وزارة

وستناقش اللجنة خللال اجتماعاتها التي

المحتلة ونتائج الاتصالات الئي اجراها جلالة الملك الحسن الثاني برصفه رئيسا للحنة وكذلك اتصالات السيد الحبيب الشطى الأمين العلم

SELECTION OF THE SECTION مُبارِك الايعترف بالأحكام

> البعثة عكاظ م القاهرة م : اكد السيد منسطفى كامل مراد رئيس حزب الاحسرار المصري المارض ولعكاظ وفي اعقاب اجتماعه امس الأول مع السرئيس المصري ان مبارك اكد له ان باب مصر مفتوح لاي تقارب مع العرب • وقال في مؤتمر حسحقي حضرته عكاظ ، إن الرئيس المصري إكد من جهة اخرى انه لن يتم حل مجلس الشعب الحالي وانه سيستمر حتى عام ۱۹۸۶ وأشار الى انه قد وعد بتعويل صحف المعارضة مثلل

الصحف القرمية وريدا على سوال ، لوكاظ ، قالي العضسسو السابسيق د بالضبسلط الاحرار ، ۱۰ انه لم بیصت مع مبارك مسألة تشكيل حكومة ائتلافيا مشيرا الى ان بعض احزاب المعارضة مشكلات مصر - الا انه لم يوضح ما اذا كان مناك اتجاه لتشكيل هذه



ميارك

ينسوي الغساء بعض الاحسكام الاستثنائية السابقة والأستعانة ببعض الشخصيات السياسيسة القديمة مثل فؤاد سراج الدين ـــ ان مبارك يرى أن الاحكام الاستثنائية ه وكان لم تكن ، وانه لا يعترف سوى بالقانون العادي ٠

وقال أن المملكم العاديسة هي

وقال مراد ايضا ردا على سؤال اخر لعكاظ حول ما اذا كان مبارك

TO BE SECURED TO SECURE A SECURITION OF THE PROPERTY OF THE SECURE OF TH

● مصادر الجامعة العربية « لعكاظ » :

القليبي يطلب من الرئيس السنغابي تبني وتبقية إفريقية تقضي بعدم إعادة العلاقات متع إسرائليل ● محمد کریشان ــ و تونس ، : ومما يذكر أن الدول العربية أوقفت

ومن جهة أخرى علمت ، عكاظ ، أن

السيد القليبي اقترح من جانبه عني الرئيس

علمت و عكاظ و من أوساط مطلعة قريبة من الجامعة العربية ان الرئيس السنغالي عبده ديوف طلب صراحة من السيد الشاذلي القليبي امين عام الجامعة العربية خلال زيارته التي قام بها مؤخرا لداكار في الفترة من ١٢ إلى ١٥ ابريل الماضي تدخل الجامعة العربية لحل مشكلة عضوية البوليساريو في منظمة الوحدة

عبده ديوف

الاجتماع الطبى السعودي السابع يختتم أعماله بالدمام

القلييي

السنغائي اصدار وثيقة سياسية افريقية توقع عليها السدول الافريقيسة وتتعبسد بموجبها بعدم اعادة علاقاتها الدبلوماسية مع إسرائيل طالما استعرت في احتلالها للأراضي العربية المحتلة وحشى تيام الدولة القلسطينية المستقلة •

CALL STREET, SEASONS COMME AND STREET, CHICAGO المارية المالية

مسيرة التضامن العربي الافريفي السنغال تؤكد : لا اعادة للعلاقات مع تل ابيب

وذكرت المصادر أن السيد الفليبي يبدو

أنه بريد أن تقوم السنغال بدور قيادي في

وقد أعلنت السنغال سجددا ليلة أمس الأول انها لا تتوي اعادة علاقاتها مع اسرائيل بالرغم من انسحابها من سيناء

ر وقال السيد جبيوكا وزيسر الاعسلام السنغالي في مؤتمر صحفي عقده في داكار أن موقف السنغال لن يتغير طالما تواصل اسرائيل احتلالها للاراضي العربية

وذكرت مصادر الجامعة العربية انه من المنتظر أن تقوم الدول العربية خلال الفترة القادمة بزيادة مساعداتها للسنغال التي بلغت في منتصف عام ١٩٨١م ١٠٠ مليونَ دولار ، وقد دعا القليبي في هذا الصدد الدول العربية إلى رفع تمثيلها الدبارماسي في داكار إلى أعلى مستوى ٠

تماما مساعداتها الى كينشاسا بعد التصريحات المساندة لاسرائيل والتي ادلى بها الرئيس الزائيري موبوتو في واشنطن خلال شهر ديسمبر الماضي ٠ وكانت هذه التصريحات تدعو إلى اعادة

العلاقات الدبلوماسية مع تل ابيب والتي فطعتها كل الأقطار الافريقية بعد حرب

وقد اتخذت الدول العربية قرارا بوقف التعاون المالي الثنائي أو الجماعي مع زائير

ابتداء من بناير ١٩٨٢ ٠ كما علمت و عكاظ و من المصدر نفسه

ان زائير اذا لم تسدد ديونها للدول العربية فأن المنظمات العربية المختصة ستتخسذ موقفا أخر فيما يثعلق بديون زائير السابقة والتي تبلغ ٥٠٠ مليون دولار ٠

يتضمن ست نقاط ابرزها نقطة تدعو الى عقد لقاه بين

وأشارت مسحيفة الانباء الكويتية الى ان الاتفاق

يدعو ضمن امور اخرى الى اقامة علاقات دبلوماسية

بين البلدين العربيين الجارين وعدم قيام اي من

البلدين بالسماح بأن تكون اراضيه منطلقا لاعمال

وقسالت ان الاتفساق يتضمن بنسودا لم تكشسف

البلدين على مستوى عال في الكويت -

غيد البلد الاخر •

وقام بنفل الرسالة السيد محمد بن مبارك ال للني وزير التربية والتعليسم الفطسري خلال أستقبال العاهل الغريى له الليلة قبل الماضية

تعزيس جهسود الوحسدة 🖟 اليمنية في لقاء على ناصر وعلي صالح ≣ق •ن •ا ــ (تعز):

أكد الرئيس علي ناصر محمد رئيس اليمن الديمقراطية ان لقاءه مع العقيد على عبد الله صالح ليلة امس الأول هو امتداد للقاءات السابقة التي تعت في تعز وعدن وصنعاه وغيرها من اللقاءات التي كرست لتحقيق اعادة الوحدة اليمنية على اسس

كما أكد العقيد على عبد الله صالح أن لقاءه مع الرئيس علي ناصر محمد يأتي بهدف التشاور وتبادل وجهات النظر حول

الملك الحسن الثاني

اشتراك

غير مخصص للبيع



وكالات الأنباء (الأمم المتحدة)

أعلن السيد جافيع دي كويلار الأمين العام

للأمم المتحدة أنسه تلقى ردا أيجسابيها مز

الأرجنتين على المقترحات التي طرحها لتسويسة

وتدعو هذه المقترحات الى وقف الاشتباكات

بين الجانبين واجراء مضاوضات لوضيع حد

للنزاع بينهما الى جلنب انسحاب قوات ألبلدين

وكنان مجلس الأمن قند اعترب في اعقباب

مشاورات عقدها الليلة قبل الماضية عن تأييد،

للجهبود التي بيذلها السكترتيير العنام للأمم

المتحدة في اتصالاته مع الجانبين • كما اعرب

وقد هاجمت الارجنتين الموقف المتحير الذي

وقال السيد ادواردو روكار ممثل الارجنتين

ف المنظمة الدولية ان النزاع في جزر فوكالند

يشمل تعاونا فائما بالفعل بين حليفين قويين في

هلف شمال الاطلبي لاجبار شعب حبر عبل

وأضاف روكار الذي كان يتحدث امام مكتب

التنسيق لعول عدم الانحياز أن سريطانيا لم

ترغب في قتح النبران دون الاعتماد على تأييد

وتواطؤ واشتراك مباشر من حكومة الولايات

وقد اكد مكتب التنسيق خلال اجتماع عقده

ل مقر هيئة الأمم المتمدة تبأييده لسيلاة

ودعا الجانبين الى التعجيل بايجاد حل عادل

ودائم وسلمي لهذه القضية انطلاقا من قبرأر

وقد اجتمع السكرتير السام للأمم المتحدة

مساء أمس منع مندوب الارجنتين في الأمم

المتحدة في الوقت الذي تتأمب فيه المكومة

البريطانية لأعلان موقفها من المفترحات الدولية

بشأن هذه الأزمة وسط تكهنات بأن لندن قد

تقبل وقف اطلاق النار لبدء تسوية سلمية بين

رسالة لعاهل المغرب

تلقى جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب

رسالة من سمو الشيخ خليفة بن حمد أل ثاني

امير دولة فطر تتعلق بالعلاقات الثنائبة بين

من امير قطر

🖿 واس 🗕 (الرياط)

(تفاصيل اخرى ص ٥)

الارجنتين على جزر فوكلاند

التخني عن مطالبه المشروعة في وحدة اراضيه

اتخذته الولايبات المتصدة ازاء النبزاع ببين

المجلس عن قلقه ازاء تزايد خطورة المقد

منطقة فركلاند

الأزمة بين الارجنتين ويريطانيا

السائبل أأتني تضبم شعب شطري اليمن وكان الرئيس عني ناصر محمد والعقيد على عبد الله صالح قد اجتمعا في تعسز اقصي جنسوب الجمهورية العربية اليمنية

وسط أنباء عن تسوية لأزمة فوكلاند :

بعض القضايا ذات الاهتمام The property of the second second

دعم مسالي كبسير من المملكة

لترميم مسجد القيروان بتونس

استقبل وزير الثقافة التونسي السيد بشبربن

مسلامة ليلة أمس الاول السيند عبند الرحمن

العمران سفير المملكة بتونس حيث قسم بهذه

المناسبة دعما مقيا كبير عن حكومة جلالة الملك

خاك بن عبدالعزيز المفدى لتغطية النفقات

اللازمة لاستكمال اعمال ترميم مسجد عقبة بن

ومن جهة اخرى اطنت الصامعة العربية

تسجيل اجتماع رؤساء الاركبان العرب فبور

- 21.00 أمس الاول في ترضى بسبب تخلف عدد

كما ذكرت الجامعة في البيان الذي اصدرته

في هذا الصدد أن اجتماع رؤساء الاركان

اعرب كأن سيقوم بوضع استراتيجية مشتركة

وتتالف هذه اللجنة العسكرية من ممثل

المعلكة ولبنان والاردن والعراق وسوريا والكويت

وكان مؤتمر القمة العربي الذي عقد في فاس

في شهر نوفمبر من العام الماضي قد خول لهذه

اللجنة وضع استراتيجية عربية مشتركة على

المستويين السياسي والعسكري لحماية لبنان من

إعادة انتخاب جاوارا رئيسا

🗷 وكالات الانباء ــ (بانجول) :

أعلن أسس في بانجول أعادة انتخاب السيد

وقال السيد فيليب بريد جيز رئيس القضاء

الجاسبي امس ان النقائج النهائية للانتخابات

تشير الى فوز الرئيس جاوارا بنحو ١٢٧ الف

سوت مقابل ٢٠ الف صوت لمنافسة شريف ديبا

زعيم حزب الميثاق الوطني المعارض والمعتقل

حاليا بنهمة الاشتراك في محاولة انقلابية قبل

وفي الانتخابات النيابية لشغل ٣٧ مقعدا

شاغرا في مجلس النواب المكون من ٨٥ مفعدا

فازحزب الشعب التقدمي الذي يراسه جاوارا

داوود جاوارا رئيسا لجمهورية جامبيا لخمس

ومنظمة التحرير الفلسطينية ٠

الاعتداءات الاسرائيلية ٠٠

سنوات جبيدة فادمة ٠

عدة أشهر

بسبعة وعشرين مقعدا

يتحدث إلح

عكاظ

كبير من أعضاء الوفود عن المصور •

🖫 محمد کریشان (تونس) :

نافع بالقيروان واصلاحه

امس الاول لتبادل الأراء حول

الأوساط الدبلوماسية في الشرق الأوسط • واكنت الممادر نفسها لعكاظ أن السيسد محمد بوسته وزير خارجية المغرب سيتوقف بالقاهرة خلال جولته القادمة في عدد من الدول وأشارت المصادر في هذا الصيد إلى موقف سمر المؤيد للمغرب في تضية الصحراء وإلى احتمالات مقاطعة القاهرة لمؤتمر قمة منظمة الوحدة الافريقية المقرر عقده في اغسطس القادم

> الملك حسين يتحدث للأهرام

في العاصمة اللبيية ٠

اكدت اس ، لعكاظ ، مصادر مطلعة في

تونس أن المغرب مستعد لاعادة علاقاته

للدېلوماسية مع مصر ، ونگرت هذه المصادر

سيكون السيد بن سوده الذي عمسل طوال

الستينات كسفير للمغرب في لبنان والذي شغل

المنصب نفسه بعدة شهور اخرى خلال عام

۱۹۷۳ ، وهو يتمتع بعلاقات ممتازة مع

ومن جهة اخرى اعلن الملك حسين عاهل لأردن أن استعادة مصر لسيناء يدعو الأمة العربية الى اعادة ترتيب نمورها لتحقيق تقدم في حل أزمة الشرق الأوسط •

وأعلن العاهل الأريني في أول هديث يدلي به زعيم عريى منذ سنوات لصحيفة الأهسرام فلصرية ان مشروع السلام العربي مازال قائما ومازال يتصدر جدول اعمال قمة فلس المؤجلة وأشار إلى أن القادة العرب ادا النقوا في مؤتمر فريب فانهم لابد ان يعيدوا النظر في موانفهم على كل المستويسات وخاصسة على المستسوى

وفال أنه يسجل لمصر أنها و لم تفرط في حية رمل واحدة من الأرض العربية وخاصة الأرض الفلسطينية عند استعادتها لسيناء و ، واضاف بأن ذلك هو المبدأ الذي ينبغي تطبيقه على كل ارض عربية مشيرا الى ان عودة سبناء تمثل بالنسبة إليه فرحة العمر ٠٠ وبالنسبـة لكل العرب فرحة عارمة -

وعن مساعدات مصر للعراق فال العاهل الأرسني انها تعبر عن مرتف عربي سشرف ونبيز قابله العراقيون بالتقدير ، واعلن ان حكومة العراق وجهت الدعوة لمصر وللرئيس مبسارك لحضور نمة عدم الانحياز ببغداد في سبتمبر

مبارك في الخرطوم وعلى صعيد أخر توجه امس الرئيس حسنى مبارك الى الخرطوم في زيارة رسمية للسودان تستفرق ساعات يجري خلالها مباحثات مع الرئيس جعفر نميري ونكرت المسادر أن الباحثات بين الرئيسين عتناول اساسا ومستقبل العلاقات العربية

وتطور الموقف في المنطقة بعد جلاء اسرائيل عن وكان الرئيس نميري قد دعا مؤخرا رؤساء الدول العربية الى عقد مؤتمر قمة بالقاهرة بغية تسوية الغلافات العربية

٠٠ والسلطان قابوس في القاهرة اليوم وفي الوقت الذي تحدثت فيه صحيفة الاخبار المرية اسن عن مفاجأة يحملها الاسبوع القادم فيما يتعلق باعادة التضامن العربي فمن المقرر أن يصل اليوم ألى القاهرة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان في زيارة رسمية لصر تستفرق اربعة أيام وسط أهثمام مصري وعربى كبجين بهذه الزيارة الني تأتى وسمأ جهود عربية مكثفة لتعزيز التضامن العربي

فيربانكس يعود للمنطقة ■ وكالات الانباء (القدس

المحتلة): يصل الى اسرائيل بعد غد الاحد ريتشارد فيبسانكس معثل وزير الخارجية الامريكي في معادثات المكم الذاتي لاجراء الاتصسالات التمهيدية لاستئناف هذه المحادثات بين مصر

واسرائيل . وتشمل مهمة فجبانكس اتصالات مع كل من القاهرة وتل ابيب في محاولة للخروج من الطريق المسدود الذي وصلت اليه هذه المأدثات خاصة بعد اصرار مصر على عدم عقد جلساتها في القدس المحتلة واعلان مناحيم بيجن رئيس الوزراء الاسرائيلي امس الأول انه لن يستمر في هده المحادثات اذا لم تعقد في القدس



 تمثل العلاقات الثنائية المتميزة بين المملكة والجمهورية العربية اليمنية نمطًا رفيعا يندر توفره في زمن تتفاوت فيه مصالح دول العالم تبعا

والذين يعرفون المملكة العربية السعودية لا يستشربون هذا الحرص الكبير على أن تكون مع أشقائها بأستمرار تدعم مسيرتهم وتكرس مفاهيم الحب و' الذفي بين تسعوبهم وتسمى بكل الوسائل الى تنقية الاجواء ٠٠ واقامة الجسور وتمتين الأواصر دون أن يكون لذلك إلا هدف وأحد هو أن تظل هذه الامة قوية وعزيزة ومنيعة في وثت تكالب فيه الاعداء وتزايدت المطامع ركثر الحاقدون علينا جميعا

وفي أنوقت نفسه فأن التاريخ المشترك للمملكة العربية السعودية واليمن يمثل اساسا قويا يستحيل معه ان تؤثر فيه الكثير من الاعاصير التي تهب على المنطقة بين وقت واخر ودائما فأن اي علاقة كريمة تقوم على اسس اخوية مسادقة تكون

بأستمرار بمثابة الاسماس العميق الجذور الذي.يـزداد نماء مع الأيام ويتسامى بفعل الاهداف المشتركة والخصائص الموحدة والرؤية ال ولسنا بحاجة الى الحديث عن اليمن التاريخ و اليمن الانسان واليمن

الفكر وبصورة اليمن الحضارة الموغلة في القدم فذلك معروف بأعتباره الجذر الذي انطقت منه حضارات رفيعة امتدت الى كل الارجاء ٠ ولسنا بحاجة الى أن نتحدث عن اليمن الانسان الذي كان ومازال أصيلا ووفيا ومخلصا وامينا على عقيدته السماوية أولا وتاريخه المشسرق ثانيا ومكتسباته العظيمة ثالثًا ٠٠ فقد اعطى الانسان اليمني في مراحل التاريخ المختلفة أكثر من دليل على أنه صاحب مواقف تستند ألى مبادىء ثابتة لا

تعرف الزيف ولا تنزلق في مقاهات التجارب العارضة ٢٠ كما أكد للعالم باستمرار بأن آه ــالته كانت وماتزال مصدر فكره ومنبع قناعاته وهو من جاة . أخر يتميز برؤية قادرة على تبين كل ما يدور من حوله وكالموة يندران درين لغيره لان صفاء التجربة الانسانية الشي يستعد منها عطاء قد أعطت هذه الميزة في ان يتبين كل ما يدور حوله وكل من يتعامل معه

وكل من يخلص لمبيرته ٠٠٠ لقد كنت اعرف هذا ليس من واقع استقراء الناريخ فقط وانعا من خلال لات هذه البلاد المقدسة بأخوتها واشقائها الأوفياء في اليمن صلات كانت على مدى التاريخ الطويل تزداد عمقا وترسخا لتجعل هذين البلدين بفعل تأخي شعبيهما بلدا واحدا ونعوذجا صادقا لارضع انواع التعامل المفتوح والقائم على اساس الاحترام المتبادل والمساندة الكاملة

والمواجهة المشتركة لاية اخطار يمكن ان تتهدد سلامتهما معا • • لقد عرفت اليمن الأنسان واليمن الحضارة واليمن الارض ووجدت فيهم جميعا عظمة التاريخ الاسلامي الذي يتميز بكل الخصائص النبيلة التي لا تعترف بالمدود الجغرافية ولا تحسب حسابا إلا للاخطار المشتركة ولا نفرط لا في الارض ولا في الحقوق ولا في المكاسب ايضا

ان هذه الارضية التي يلتقي عليها الشعبان هي من القوة والصلابة والاصالة بحيث تضيف عطاء خيرا ونماء مستمرا وتقاهما متصلا يسعد كل عربي مخلص ومن أجل ذلك فأن العمال على تكريس هذا التالاحم التلقائي بين شعبينا انما يمثل مسئولية تاريخية عظيمة يتسارى في تحمل تبعاتها قادة البلدين والشعبين اذ ما أعظم ان تكون المستولية اطارا يجمع ٠٠ وفكرا يوحد ٠٠ واهدافا تتلاقى على الخير والصلاح لكلا البلدين ومن أجل ذلك ايضا فان كل يمني وكل سعودي في أي موقع من مواقع العمل يمثل وجه هذه المسئولية المشرقة ويتحمل جزءا كبيرا من تبعاتها في وقت تتطلب فيه المرحلة مزيدا من العمل المشترك في اطار وحدة الاهداف وصفاء النوايا ونقاء الاغراض

ولهذا فأن قنوات الاتصال العديدة التي تجمع بين بلدينا انما تضطلع باجزاء متفاوتة من هذه المسئولية وفقا لارادة شعبين شاء لهما الله أن يرتبطا بخصائص متماثلة ومصالح مشتركة وطموحات متكاملة

وعندما سعدنا خلال الاسبوع الماضي بلقاء الاخوة والاشقاء في بلادنا والتي هي في الواقع بلادهم فأننا انما رأينا كيف يتجسد الامتزاج الطبيعي

ودائما فان الفكر والثقافة بأوسع معانيهما إنما يمثلان قناة حقيقية لتوفير مبدأ التواصل على أوسع نطاق وكما هو الانسان اليمني بأصالته وعطائه ونصاعة بيانه ٢٠٠ فأننا عشنا

أياما غامرة بالفرحة اسعدنا أن نقف خلالها على وأقع اليمن الثقافي بكل مناحيه والوانه وخصائصه شعرا وبيانا وفنونا تعكس روعة اليمن واصالة الانسان اليمنى وعمق جذوره الثقافية وصلاته بالتراث وقدرته على أن ينطلق الى المستقبل من قاعدة تراثية اصبيلة ومتينة •

لقد كان الاسبوع الثقافي اليمني السعودي مظهرا من مظاهر التلاقي الفكرى والامتزاج الحسى بين شعبينا ٠٠ كما كان دافعا الى المزيد من العمل المشترك وعير جميع القنوات من العمل من أجل الاهداف العليا التي تلتف حولها ونتفق عليها ونتحرك في اطارها ٠٠ وهكذا فأن البنيان القوي الذي يقوم عليه التعاون الواسع بين البلدين انما ينطلق اساسا من لحمة فكرية مشتركة مصدرها الانسان اليمني والانسان السعودي وخيارها الوحيد هو العقيدة الاسلامية السمحاء التي لا مزيد عليها ولا أفضل منها لتحقيق الاستقرار وتوفير المناخ المسالح للعمل وفق الاهداف العليا

ومن كل قلبي اتوجه بالشكر والتقدير لاخي معالي الاستاذ حسن اللوزي وزير الاعلام والثقافة اليمني الذي ساهم من جانبه في تكريس هذا المفهوم ويلورته والخروج بالاسبوع الثقافي من اطاراته التقليدية الى نسق هو جزء من تاريخ بلدينا وتطلعاتهما الى الافضيل بأستصرار ٠٠ وتحية صيادقة ومخلصة لمفكرى اليمن ورواد الثقافة فيه ٠٠ ولكل انسان يمني يعمل باخلاص على تأصيل ثقافة القرأن ونشرها ورعايتها

وكم نتطلع الى المزيد من اللقاءات الخيرة التي تجمع بين شعوب المنطقة على دروب الخير والنماء باستمرار

مصادركويية إنف اقمسن سستة بنكود لانهاء الخلافات الدبلوماسية تعرف به العلاقات الدبلوماسية ■ وكالات الانباء _ (الكويت) : كشفت امس مصادر كويتية ان سلطنة عسان

وأضافت المصادر بأن اللقاء الذي لم تذكر موعده واليمن الجنوبي توصلا الى اتفاق ينهي الضلافات بالضبط سيكون في وقت قريب جدا وجاءنبأ الصحيفة غداة عودة نائب رئيس الوزراء وذكرت المسادر الوثيقة الاطلاع ان الاتفاق

صباح الاحمد



راشد عبد الله

ووزيس الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الصباح من جولة سريعة من اليمن الجنوبي وسلطنة ورافق الشيخ صباح في الجنولة التي استهدفت

ومسقط وزير الدولة للشوون الضارجية في دولة الامارات العربية المتحدة السيد راشد عبد الله وكان الشيخ صباح الاحمد قد صرح بعد عودته امس الاول للكويت قادما من مسقط بأن مباحثاته في

متابعة الوساطة الخليجية لرأب الصدع بين عدن

عدن ومسقطء تجعلنا نتفاط بامكانية انخاذ خطوات ملموسة في القريب العاجل باذن الله لاعادة العلاقات الطبيعية بين البلدين الشقيقين



استمهاه أحمدتكيدالغفورعطار سسنة ١٢٧٩هـ - ١٩٦٠

Okaz

Okaz Organization for press & publication

المسديرالعسام

إستادآمين متديي

رَيت بيس التحسرير هاشم عيده هاست

P.O. Box 1508 # 9218 • برقيا:عكاظ حدة • تلڪس عکاظ: ٤٠١٣٦٠

esterri de la companya de la company مؤستة عكاظ للصتحافة والنشب حدة اشارع المسبعين جوارا لايهام

● المديرالعتام ● زئيسالتحريير € ناقبَ رَئِيسِ لنتَحرير

• مسديسرالاداق • مُسلطِ المتحربير • انشتون الدواية • الشُّتُونَ المحاسية • الشتون الرياضية

• المستتران العتام ١٤٢٥٦/٧١- ١٨٩٦٨١

Tel: 6712564 27044-0 T 2704460 2:17794 OYEATT-

MALALA توزيع ١٥٥٥١٥٥٥٥

2251007 1566 JOH VPYYTE

• تونس • عَمَان • صَعَاء ●أنفترة باريس بوب • ستكهونه The Manor House, Park Road, Stoke

Telex: 848983 Bliset C • مكتت واشتطن: 1100 17th Street, N.W. Suite 310 Washington, D.C. 20036 U.S.A. Tel: 775-9572-775-9573

Teles: 64744 Answer Back Okaz Wash

تهامت

، قرع الرياض : شارع السني – عمارة الشرفة العقوية • مرفيا - فهادكو – الرياض • ملكس لك TIMAMA 51 • 201304 TOMAMA 51

ني الفيملية ـ اول شارع النظر ـ حرب : ١٧:٠ ـ عند شارع القاول ــ اصحل حي اس حلمور ــ عمل دخلش ــ العامل . السامع - دواية : تهامكن ــ المعام ــ حر ــ ١٩٦٦ ــ مكن -دده ١٩٢٢م ــ ١٩٢٠ ــ ١٩٣٩ م. ١٩٣٩ ــ ٨٢٢٧٥٨

جارح الموتات الطرق : حدة ب البخداديمة ب شارح حسيان بن تابيث بـ هانست ١٩٢٠-١٩٤ ـ ١٩٤٣-١٩٤٢ بـ ١٩٤٣-١٩٤١ عرب ١٩٤٠

هاوج انها . - هي طلبيم – شارع طريق الطلب – برنها : تهاملو – مها – - هر مب 271 – مالي : 272241 – 27337 – 27347 – 27347 ي مكانب نبوك . حي المنتبة العليمة حالشارع العام حمامال شركة كهرماه سوك . عمارة مزيد فراهيم الأرد حرفها : قهامكو حضوك ــ سوت ١٩٤ - هاقف (٢٠١١-١٤)

سر مصد - المؤكر المصديقي الدول – برفيا * فهاسكل – اسدين – تشك. - المادية المادية المدادية على من مدهدة المدادية – المدادية المدا الدارة الزفرية للتوزيج ، ادارة التوزيج محدة طلبيعة _ شارع التوبة _ عدارة طلبح عدالعرب الدوست غائص ١٩٣٠/٠٠ - ١٩٣٧/٠ ، ١٩٣٠٠ - ١٩٣٠/٠ .



●● الامطار الغزيرة التي هطات على منطقة بأجرشي خلال الاسابيع الماضية استطاعت ان ترسم على وجه المنطقة لمسات جمالية وائعة لتكتمل بنلك اللوحة الفنية الاخاذة التي الف المواطنون مشاهدتها كل عام فبلجرشي وقراها وإريافها اصبحت أليوم من أهم المعالم السياحية في المنطقة الجنوبية الغربية

قدعرة مفتوحة توجهها بلجرشي الى الجميع دون استثناء عبر هذه الزاوية ·

والنحقت بمعهد الخطوط الذي وجدت فيه

خمالتي فبدأت في تاركيز اهتمامي على

اجادة كافة انواح الخطوط ووجدت انني

اتفوق في دراستي على الثراني رغم انني

لا أملك ما يملكون من الناحية الخلقية اي

التكوينية وفي الحقيقة وجدت تشجيعا

الحقيقة لم يكن الهدف الاساسي من

دخولي للمعهد الحصول على الشهادة بل

كأن منصبا على تنمية الموهبة والدليل

انني كنت الاول على مجموعتي خللل

الثلاث السنرات التي تضيتها للحصول

على درجة الدبلوم (تقصص) _ بعد

معهد الخطوط وفي السنة الاخيرة كنت

من العشرة الاوائيل عيلي مستيوي

جمهورية مصر العربية ٠٠ ومن المواقف

التي صادفتها خسلال دراستي ان لجنة

الامتصان التي كانت تبرافق كل طالب

خلآل ادائه للأختبار حاول اعضاؤها

الابتعاد عني خوفا من احراجي لانني

كثت اكتب بطريقة تختلف عن زملائي

الاخرين أي لانني لا أملك الاصابع

اللازمة لذلك ولكنني دعوتهم للبقاء دون

وأود أن أشير إلى أن تقوقي في الخط

يعسود الى حبى الشمديم لهمذا الفن

ولاستمراريتي في الكتماسة والتقليم

بالاضافة الى الدراسة والتفوق في هذا

كما أود ان اوضح ان للمندرس دورا

كبيرا في تشجيع الطالب على تنمية مواهبه

أيناً كانت وفي الحقيقة فان تشجيع

اساتذتي دفعني الى المساركة في اي

نشاط مدرسي خلال مراحل الدراسة حتى

الجامعية منها ٠٠ وانني هنا يسرني ان

وَإِنْ بَعِينَدُ وَانْعِنْمَةِ اللهُ لَا بَحْضُوها

المجان المالية المالية

in the second of the second of

كبيرا من المسئولين وعني راسهم مدي المعهد الاستاذ كامل ابراهيم ٠٠ وفي

أجادنن الخط والرسم . . بعشراب العزائم

وأسع ٠٠ اذ كنت اقلد كل ما تقع عليه

عيناي من خطوط بل وصل بي الامر ان

أصبحت خطاط المدرسة وكثت أعود كل

يـوم الى المنزل بمجمـوعـة من صحف

الحائط التي تحتياج الى رسم او

خطوط ٠٠ وانتقلت الى المرحلة المتوسطة

بتفوق وهنا في هذه المرحلة الحساسة من

حياة الانسان لم اشعر بأي نقص بل

كنت اشعر بالثقة التي استمدها من

تقوقى في الدراسة والفن لم اكن خــلال

سنين دراستي في حاجـة الى خدمـات

الاخرين بل كمانوا يستقيدون من

خدماتي ٠٠ اي انني كنت اشعير ان

الاخرين هم الذين يعتاج وننى وليس

العكس ، وفي هذه الرحلة الدراسية وما

بعدها كنت أصر دائما على ان اتمى

موهبتي وان ابذل كل مافي وسعى لاصل

فيها الى درجة الاتقان وليس الاستحسان

فواصبلت تقدمي في الدراسة وفي الخط

والرسم وان كان اهتمامي بالخط اكثر

روهنا وجدت ان المعرفة الغير مدعمة

بالدراسة لا تعطى محصولا جيدا مهما

اكتسبت من خبرة فمن المعروف ان

الخبرة تدعمها الدراسة دائما والعكس



٠٠٠ شاب معجزة ٠٠ استطاع ان يشق طريقه وسط الصخر في مجال لم يتوقع له فيه ادنى مقومات النجاح ٠٠ ولد دون اصابعه العشرة ، لم يتبق منها سوى اثار صغيرة على اطراف يديه ، ولكنه استعاض عنها بعشرات العزائم التي اعطته القدرة على مواصلة مشواره الطويل •

> لم بيأس من الحياة ، ولم يدع اليأس طريقا الى قلبه ونفسمه ، حاول بكـل ما يملك من طموح وارادة ان يحول دموع الخوف والقلق التي ذرفتها والدته يشدة عند ولادته الى دموع غرح وقضاعة باشراقة السنقيل

عاش طفولته المبكرة دون ان يعرف حجم المشكلة التي قد تنصادفه في مستقبل حياته ، ولكن والده عرفها جيدا فأستشار من حوله عن مصبح ابث ٠٠ فأشار عليه البعض ان يودعه احدى الورش الصناعية ليتعلم صنعة اوحرفة تضمن له مستقبل ايامه وتقيه من غوائل الدهر ؛ ولكن الآب القطن ما أن وجد في طفله رغبة ملحة في التعلم : وما أن الهمان

الى ان للقلم مكانا أمنا بين (فرجة) في الكف إلايسر لاينه حتى اقدم على خطوة جـريثة وهي أن ادخله المدرسـة دون

هذه ملامح قصة بطلها الشباب عبد يقول : عبد الفتاح عن نفسه ؟

يقول: عندما اقتادني والدي الى المدرسة الابتدائية لم اشعر بأننى اختلف عن الاخرين اولا لصغر سني ، ولتفوقى في الدراسة شانيا لم اكتشف موهبتي في الخط والرسم الا في السنة الاخيرة من المرحلة الابتدائية ، عندها بعدات امسارس هسوايتي عسلى نسطاق - Carlotte C

الفتاح مرسى اسماعيل ٠٠ ولكن ماذا



في غمرة زحام المراجعين وامام مكتب الوصفات الطبية بمستشفى الملك فيصل بالطائف كان لقاؤنا بالشاب/ احمد حسن على الزهراني الذي قال بأنه يعمل موظفا بقسم الكروت منذ ان استحدث هذا القسم من حوالي سنة اشهر تقريباً • وعن عند المرضى الذين يرتادون المستشقى يوميا يقول احمد الزهراني بأنه يتراوح من ١٦٠٠ ـ ٢٠٠٠ مراجع يوميا ٠

اما عن اهمية قسم الكروت ، الوصفات الطبية ، فيقول أن مهمته الاولى هي توجيه المرضى بحيث يعطى كل مريض الوصفة الخاصة بالطبيب الذي يمكنه مراجعته بسهولة بالإضافة الى فائدة هذا القسم في الاحصافيات التي يحتاجها الستشفى عن الرضى •

وعن الصعوبات التي يواجهها العاملون بهذا القسم يقول أنها تتمثل في كثرة المراجعيين يوميا وعدم وجود الوعى الكافي عند كثير منهم ولكن حين تنظر الى عملنا من حيث انه تقديم خدمات انسانية تتعثل في مساعدة كثير من المرضى وارشادهم وتوجيههم فاننا ننسى المتاعب والصعوبات التي نلاقيها ونحتسبها في الجانب المشرق والمشرف لخدمة مواطئي وابتاء هذا البلد الحبيب



تصوير وتعليق محمد قاري عادل

حين قام المسؤول عن تعليــم البنسات بالطائسف بتوزيسع الخريجات وفق قاعسدة معينسة يحكمهاء التقديسر العلمسىء للمتخرجه وكانت من ضحايا هذه القاعدة ابنه هذا المسؤول التي انطيق عليها ما على الاخريسات بحيث تحقق رضى الجميع بهذه القسمة مع اعتيار ان العاطفة في

🗆 العواطف ايا كانت ليس لها حد

تغف عنده بمعنى نقطة نهاية كما

يقولون ولكنها تسير وفق مسارات عديدة وتتبلور في ذهن الانسان في

مواقف معينة يصعب تحديث

مداها داخل القرد من غيره ولكن تلك المواقف كلها يحكمها ويقيمها

الشخص ناسه ويعرف صداها

ضده وشموليتها له فهى احاسيس يجدها المرء في داخل تفسه تحو

🗀 ولكن مايحزن حقا حين تصل هذم العواطنف بالشيخص الي اخلاله بأية معايير أيا كلنت وعلى ای مستوی ومخالفتیه بلعظیم الإنظمة في سبيل هذه العواطف

🖸 ولا نريد ان نجعبل من هذه

العواطف تحقيقا للمثبل القائبل

« ان الحب يحيد بالاملتة » ونصل

ق النهاية الى مخالفة ديننا القويم

ولا استطيع تحديد مجالاً معينا ينطبق عليه هذه القاعدة ولكن

يكفى ان نذكر بأمثال هذه المواقف

لانها تمر معنا في كل وقت وفي كل

مكان و في اي مجال ويكفي ان نعرف

ان هذا حقا اجحاف في سبيــل الاخريسن وان تحقيسق رغبسات

العواطف امر له مضاره • • ولو

سمع بي بالإشادة في هذا المجال

لموقف ضمى صلحيه بعاطفته في

سبيل رضا الاخرين وكان له ما

هذا ٱلْجَالُ كَانْتُ بعيدة جُدا عَنْ 🗖 ونحسن لا نشب الى هذه التنازلات العاطفية التي قيمهما

هذا المسؤول من اجل الدعلت من الواجب ان **نقال** •

عبدالقتاح اسماعيا

أوجه لكل مدرس نصيحة متواضعة وهي انه يجب عليه ان يقدم التشجيع المخلص والنصيحة الخالصة لكل طالب يلمح فيه

> وني الواقع لقد عانى الخط تبدهورا كبيرا من المستولين في الوقت الحاضر واتمنى أن تقوم الجهات المغتصة في كافة الدول العربية بالحفاظ على هذا الغن العدبى الاسلامي العبريق عن طريق افتتاح معاهد متخصصة لتعليم الخبط بمختلف انبراعيه ٠٠ إذ أن الاهتميام بالخط لا يأتي عن طريق الجهود الفردية بل بحتاج الى جهود مكثفة على مستوى الجهات المختصة ولكن ماذا تجيد من الاعمال الفنية ذات العلاقة بالخط ؟

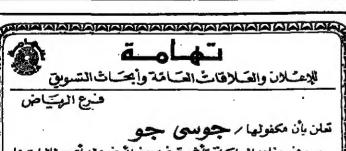
اي موهبة

يقول عبد الفتاح : أننى اجيد كافة انواع الخطوط وانفذ كافة الاعمال الفنية سبواء عن طريق استخدام (الفرشاة) او عن طريق استخدام المناشير الحديثة في اعمال النيون وغيرذلك

واستطرد موضحها ٠٠ لا تستغرب ذلك فليس فقدى لاصابعي العشرة عائقا أمامي في مجال عملي بل انني اقوم بكل مسلتزماتي الشخصية والعملية مهسا كانت بجهود فردية دون الحاجة الى اية معاونة من شخص أخبر والدليس انني اسكن لوحدي واقوم بكل احتياجاتي

أعدالصفحة محمقياري عادل

تخلنت عن فقد لوحة الستيارة دانسون بيك اب نقسل السعودية رقسم اللوحة ٢٧٢ . يرجى ممتن يجدها الانصال بالشركة على عنوانها، شارع فلسطير الحمراء



سوف يغاد والمملكة بتأشيرة خروج نهائي فين له أي مطالبات على المذكور فعليه مرجعة مقرالتشركة - ستارع السين - عسمارة السشركة العقادية - حلال أسبوع من سارتينه .

الكوثر

سيشركة الميساه العربيسة تعلن عن فنح باب الإستيراد للنجار السعوديين وعلى جميع الراعبين في السندراء مباستدة الانقال بالسركة على عنوانها التالي ، عمان - الأردن هاتفت ۱۳۲۳۱ صبب ۱۰۱۱ مرقیاً: الکوشر تلکس ۲۱۵۷۵ أزرفت، جو للإطلاع على الأسعار والسنروط.

الكهرياء ٠٠ لكل مدينة وقرية

● أصبحت الطاقة الكهريائية احدى الضرورات الاساسية في

العملية التنموية ٠٠ فدعم القطاع الاقتصادي وتحسين المستوى

المعيشي والقضاء على المشاكل الصحيه تتوقف على امداد كاف من

● وادراك من الدولة باهمية دور الكهرباء وضعت استراتيجية عامة

تسهدف ألى تقديم خدمات كهربائية جيده لكل مراكز النمو السكانية

والصناعية والزراعية في المملكة بتطوير منشات التوليد وشبكات

النقل والتوزيع لتلبية احتياجات المستهلكين من الكهرباء وتوفير

● وهناك اتجاه اخريسعي الى كهربة الريف لتعم الكهرباء كل انحاء الملكة ومواجهة نمو احتياجات هذا القطاع على المدى البعيد ·

● وفي هذا الاطار الذي تسعى خطة التنمية الثالثة اليه في نطاق

التجهيزات الاساسية ٠٠٠ اعلن سعو الامير عبدالاله بن عبدالعزيز

امير منطقة القصيم عن ترسية ٨٠٪ من مشروع كهرباء القصيم

المركزي الذي قدرت ميزانيته بنحو شلاثة الاف مليون ٠٠ وهذا

الشروع سيغطى منطقة القصيم باكملها ويدخل المسروع ضمن

خطة التنمية الثالثة التي تستهدف توسيع نطاق التجهيزات

الاساسية لتعميم الكهرباء على كل مدينة وقرية ٠٠ حيث ستصل

طاقة توليد الكهرباء المركبة بحوالي ٧٥٦٧ ميجاوات وتساعد هذه

تعد مَن ﴿ الكماليات ، في حياة الإنسان ٠٠ بل اصبحت ﴿ ضرورة ›

ملحة لارتباطها بكل التحركات الحياتيه ٠٠ وينهاية الخطة الخمسية

الثالثة تصل مشاريع الكهرباء في الملكة الى مرحلة متقوقه في تأمين

هذه الضرورة « الحضارية » التي أضيفت إلى بقية ضرورات الحياة

📆 الشرق الأوسط • • وحافة الهاوية

● تعطى الأحداث المتلاحقة والتطورات الخطيرة على ساحة

وأسرائيل من جانبها تسعى من خلال سلسلة متصلة من اعمال

الاستقزاز للمشاعر العربية والاسلامية والاجراءات والمسارسات

العدوانية الىجر المنطقة نحو المواجهة العسكرية التي يستحيل معها

السيطرة على الموقف عن طريق الجهود الدبلوماسية والتي تفكس

إسرائيل في أن تتمكن من خلالها الى فرض واقع جديد في منطقة

🗷 إن التحديات الاسرائيلية المتكررة والمتمثلة في عدوانها المستمر

ضد لبنان والشعب الفلسطيني في الجنوب اللبناني وداخل الأرض

المحتلة ، والعدوان المسلح على المسجد الاقصى وقتل المصلين

بداخله . والاعمال الارهابية ضد رؤساء البلديات والقيادات

الفلسطينية في الداخل في إطار محاولة لتقويض النفوذ السياسي

لمنظمة التحرير الفلسطينية ليس من شأنها بـطبيعة الحـال سوى

اضفاء مناخ التوبّر وخلق حالة من القلق النفسي الذي من شأنه

القضاء على احتمالات التوصيل الى حل سلمي للمسراع العربي

وقد بلغ التحدى الاسرائيلي ذروته باعلان مناحم بيجن رئيس

وزراء الكيان الصهيوني أن إسرائيل أن تتخلى عن المستوطنات في

الاراضى المحتلة خلال آية مفاوضات في المستقبل • وهذا الموقف

الذي أيده الكنيست الاسرائيلي بما في ذلك حرب العمل المعارض

● إن الخلاف بين الحكومة الاسرائيلية والمعارضة في أي حال من

الاحوال لا يدخل في نطاق الخلاف على الأهداف أو الاستراتيجية

ويشير ذلك بوضوح الى ان نجاح المعارضة الاسرائيلية في ابعاد

بيجن عن السلطة لن يغير شيئا على ارض الواقع وذلك بحكم انتماء

الجميع الى الفكر الصهيوني الذي يستند في الاساس على نـزعة

إن هذا الموقف من جانب اسرائيل يضع احتمالات التوصل الى

حل سلمي لازمة المنطقة في طريق مسدود بل ويسعى في الاساس الى

احباط آي جهود تبذل على طريق الصل السلمي لمشكلة الشرق

ومن ثم فان التجاهل والرفض الاسرائيلي المستمر للاعتراف

بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ومواصلة العدوان ضده

لن يقود المنطقة إلا الى مزيد من اعمال العنف التي ستنتهي إن لم

نجد من الوسائل والاساليب ما يمكننا من وضع حد لها بتفجير

تخفى على احد ولكن المهم أن تحسن الامة العربية اختيار أنسب

الاسأليب لمواجهة هذه السياسة الارهابية ووضع حد للتحدي

الاسرائيلي · ■ ولسنا في حاجة الى القول ان الامة العربية لن تستطيع مواجهة

هذا التحدي في ظل بقاء الخلافات وتباين التوجهات وانه لا سبيل ألى

ردع العدوآن الا في اطار من التضامن العربي وتكريس الجهود

والطاقات والامكانيات العربسية لخدمة المصالح العليا للأمة العربية

والعمل على استعادة الحقوق المغتصبة وفي مقدمتها حق الشعب

الفلسطيئي في تقرير المصيروني اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة •

له سلحة الشرق الاوسط من تهديدات وتحديات ما يدعو الى استثمار

روح التضامن التي تسيطر الآن على فكر كل عربي ، حتى يجتمع

شمل هذه الامة وتتوحد كلمتها حول انطلاقة عربية بمشروع السلام

العربي حتى تضمن أن يكون الحل عربيا لا يغرط في حق من الحقوق

Commence of the State of the St

وقد تجد الامة العربية والقيادات العربية المخلصة فيما تتعرض

إن سياسة حافة الهاوية التي يتبعها الارهابي مناحم بيجن لا

العامة وإنما على التكتيك وسبل تحقيق هذه الاهداف

الشرق الاوسط انطباعا قويا بأن الوضع في المنطقة يوشسك على

الأزلية ، كالماء والغذاء!

يؤكد حقيقتين هما :

التوسع والعدوان

الوضيع في الشرق الاوسط •

الاضافة على مواجهة الاحمال الصناعية والزراعية الجديده • ● ولان الطاقة الكهربائية اليوم تشكل عاملا مهما في الحياة ٠٠ لم

الطاقة الكهربائية تشمل جميم المناطق • •

احتياجات التنمية الصناعية من الطاقة الكهريائية



منصادرة كمنيات من

وذكر الاستلذ عبدائله الجعفري مدير فرع وزارة التجارة بالاحساء بالنيابة ان هذه المواد شملت عدد من علب الشاي والحبن والحليب المجفف واكياس الفول وقال أنه تم بالإصافة الى ذلك مصادرة (۱۷۲) منبه صوت من النوع الذي يعطي اصبواتنا منزعجية والضامسة

ومن جهة اخرى اشمار مديس فوع وزارة التجارة بالاحساء بالنيابة الى ان الفرع يقوم بتنغيث القوار الوزاري المتضعن ببالزام اصحاب المؤسسات الغردية بذكر اسمائهم الشخصية في جميع مكاتهم ومطبوعاتهم بالاضافة الى

ودعنا جبيح اصحباب المؤسسيات بالتقيد بهذه التطيمات حتى لايكونوا عرضة للغرامة المادية الخاصة بمخالفة

أحسد السقيان (الخرج) : تم اعتماد مبلغ ١٥ مليون ريسال للسفلنة الأؤقنة ليعض أحياء مدينة الخبرج حيث سيتم الانتهاء من ذلك خلال علمين من بدء انشروع .

سلايسين ريسال لنسزع ملكيسة الميساني المجاورة شرقا لمجمع المحلكم الشرعية وذلك لايجاد عواقف للسيلرات •

تدخل ضمز ميزانية بلدية الخرج

تسسعة من الطلاب التونسيين يتلقون دراساتهم في مركز التدريب

خلف الغامدي (جدة) تد الانصاق بـين المؤسسـة العـامـة للتطيم الفنى والتسدريب المهضى وبسين النكرَّيَّة التونسية على قبول تسعة طلاب من الجنبورية التونسية للبراسة في مركز

وتند تم توزينع مؤلاء الطلاب ببواقع اربعت بقسم الراديسو والطيفسريسون ، وطالبين بضم التبريد والتكييف وثلاث خلاب بنسم السيارات • وقد باشر هؤلاء التظلاب تسدريبهم بنوم المنبت اول رجب

بالإحساء واس (الاحساء):

قام فرع وزارة التجارة بالاحساء خلال السهرين الماضيين باتلاف كميات كبيرة من المواد الغذائية الغير صائحة للاستهسلاك الادمي وانتهساء تساريسخ

الاختام الخاصه بهم

د٢ مليون ريال للسفلته المؤقتة ونسزع الملكيات بالخرج

كما تم اعتماد مبلغ اخر قدره عشرة الجدير ببالذكر ان هيذه المبالغ

الندريب المهني ء

تحسبث بنتك الاستسلا عبيداللطيف المنابري وكيل ادارة شنون المتدريين وقال أن عزلاء سوف يتقاضون مكافأة قدرها ١٣٠٠ ريال شهريا بالاضافة الى بدل ملابس ومسكن ، وفق انه يوجد حاليا سنة طلاب اربتريين وسيتم قبول عدد اخر قريبا وذلك ضعز المنع الدراسية التي تقعمها اغتوسستة العناصة للتعليم الفتي للدول العربية والاسلامية

تعلن مؤسسة السلوى الزاعية

عن فقد إستماق سيارة والسويت

وانيت رفتم ٥٠٠٠٨٣٥ نقال سعوديم

والملوكة للمؤسّنة حسّادة فوسي

مرورجدة بتارج ١٥/١٥ انذاه

سنت بحرها يسلميا لمرور

چەق- ولەالئىرى

الشعاب والعلميات وقد استغدت جينع القاطق والليق لهذا الاسوع بالتحاون منع الالراب الزور جين مسقلم تبدوات والبسيان ومجباطينوات تستهبدف تبوعنينة المواطنين والقيسين باهمية الأفترام

الرنصية والراق للدر ويتوا

منذا الاستبوع بلمتنع الأوار

الحكومية والوسسات العامة وللعفو

المؤسسيات الوطنفة وأدارات الأعان

ومكانك الزياسية العامة الإفيقية

توف عليها سند الطبطة CHEST OF STREET AND SECTION الأرة الدفاع المتن " يسولن غراس

> خلف سعيد الغامدي (حِدة) : عقد صباح الاثنين الماضي في اماشة

مدينة جدة إجتماع برثاسة الدكتور محمد

على قطان ورؤساء فروع الإملتة لمنبقشة موضوع توزيع العمال على الاجهزة المركزية والغروع حيث ان توزيعهم مقتصر على مراقبة الاسواق وحسمة البيثة والتعديات وقد تم الموافقة على تعيين • ٢٨٠ عامل في الميزانية الجديدة •

كساعقد اجتساع أخربين الدكتور قطان والمسؤولين في شركة النظافة الصربية وحضره رؤساء ضروع الامائية وذلك لبحث

تحسين مستوى النظافة بمدينة جدة وإبلاغ الشبركة عن بعض الملاحظات عن ننظافة الشوارع والمواري الضيقة ٠ والتخلص من

بصيانتها رتوفير الماء والكهرباء لاستخدامها وتم مضاقشة الجوانب المتعلقة بصيانة

وبحث في الاجتساع ايضا مسوضعوع

استخدام دورات المياء العامة وعدد ١٢ دورة

للمياه في جدة حيث أن الشركة كلفت

مكتب جديد للزراعة في

منطقة الإجساء واس (الاحساء) :

افتتحت وزارة الزراعة والمياه مؤخرا برعا حبيدا لها بمنطقة الإجساء ويقوم الفرع الجديد بتقديم كافة الخدمات الفنية والمدانية للمزارعين بمنطقة الاحساء والقري والهجر التابعه لها

وصرح المهندس احمد اسعاعيل مدير فرع وزارة الزراعة والمياه بالاحساء ان الغبرع الجديد يضم اقساسا مختلفة تشمل اقسام الوقياية وصحية الحيوان والإراضي ٢٠ كسا يشتمل الضرع عسل نسسم للأعانات والتعويضيات التي تصيرف للتمور والحبوب ومشائل النغيل والانتاج

3 m كما طلب الدكتور قطان من الشركة ان تساهم في اسبوع المرور والذي ييدأ السبت القادم وذلك بوضع الاعلانسات في الشوارع رتجنيد بعض الموظفين للمشاركة في انجاح

مدارس خميس البحسر تقسيم عثاق

والإسراع والمناوية

وردم الحفريات وتبرقيع الشبوارع وتنظيف

الحداثق العامة •

عبدالله موسى طائر (حُميس البحر) المدارس وابدوا اعجابهم بمحثوياته

هذا وكان الجميع قد توجهوا الى ملعب نادي عسير بخميس البحر لحضور العرض الرياض الذي افامته المدارس والذي اشتمل على مسابقات رياضية مختلفة • وفي المساء شرف امير بحر ابو سكينة وامير محائل ومدير التعليم بها الحفل السرحى الذي اقامته مدارس خميس البحر ٠٠ وقد بدا الحفل بايات من القران الحكيم ثم كلمة المدارس المشتركة الفاها مدير مدرسة الحصن البصري بخميس البحر ثم كلمة الطلاب والفاها طغل عمره استوات يعتبر معجزة في الذكاء استحوذ على اعجاب الجميع اعفيها فصيدة ترحيبية الفاها عبدالله موسى طائر ٠٠ وبعد ذلك عرضت عدة مسرحيات عادفة اشترك فيها كل من شبغب نادي عسير ومدرسة الحسن البصري ومدرسة الرافعي ومدرسة ظحرض ومدرسة الانتسار • وفي نهاية العروض القى مدير التعليم بمنطقة محائل

ءمن سفلنة ومصف شوارج

الشريف منصور (مكة)

وشارع الروة وقد اتخذ محضرا بسرعة انهناه سفلتة شسوارع بخش وابـراهيم الخليسل وابن خلدون قبسل حلول شهسر رمضان المبارك وتصديد مدة زمنية لكل شارع من الشوارع بحيث يتم استالامها جميعا ﴿ ٢٠ من الشهر القادم • كما انفق أن تقوم ادارة الرور باعطاء التصاريح اللازمة لقفل اتجاه واحد من شارع ميدان الغزاوي الى ميدان البيبان لإزالة الطيقة الأسطنتية السابلة وعمل المناسبي اللازمة خلال ٢٠ يوما من بداية العصل وكذا

بالنسبة لشارعي الجزائر والقرارة (شارع عبدالله بن الزبير) واكد المجتمعون على الشركية المتفذة بسرعة تنفيذ ملجاء ف هذا الاجتماع للاستفادة من هذه الشوارع وعدم عرقلتها لحركة السير الرورية خلال شهر رمضان



الامير عبدالاله

اقيم في الاسبوع الماضي المهرجان الرياضي لقطاع مدارس خميس البحر والذي اشتركت فيه حوالي ١٣ مدرسة ابتدائية ٠٠ وقد حضر الحقل امير بحر ابو سكينة وامير محالل ومدير التعليم بمنطقة محائل عسير ورئيس بلديتها ورئيس الشرطة وشيوخ الفبائل وعدد كبير من المواطنين ورؤساء الدوائر الحكومية حيث تققدوا المعرض الفني الذي اقامته

عُمة شكر فيها الحضور والدارس الشتّركة في الحفل

عقد اجتماع بين سعادة أمين العاصمة المقدسة بالنيابة ومدير ادارة المرور بمكة ومدير ادارة تخطيط المدينة ومبدير ادارة المشاريع والدراسات ومندوبين عن الشركة المكلفة يتنفيذ مشروع السفلتة والأرصفة والإضاءة بالعاصمة القدسة •

وقد تمت مناقشة أعمال الشركة في تنفيذ هذا المشروع الذي يتضمن عقد المقاول في شسوارع بخش وابراهيم الخليسل وابن خلدون وميدان الغزاوي إلى ميدان البييان والقشلاق وشارع التيسير الى شارع جبل الكعبية وشارع الليث وشيارع الجزاشر

العيلي _ محمد مهدي _ قصار رحمة الله

الكابئي _ عصر عبدالله رجب سلسلة _

عبدالرحمن الحرطيء عبدالشاصر سعد

خياط ـ فاطمة محمد عبدالله زهراني ـ

عبدالعظيم بياري _ عبدالحفيظ سياجــانْ _

محمد نور شوشو _ الجماري _ عبدالغفاور

عبطار _ سلطان بضاري _ احصد يبوسف

بفاري ـ حسن ميرة ـ عبدالقادر بخاري ـ

معشوق ششسة _ محمد علوي مسالكي _

عبدالهادي عنوش ۽ عبداللطيف عبنوس ۽

السوقري . خلف الوقداني . عبدالشكور

حلواني .. حامد عبدالرحمن القرشي .. عبل

صالح القرشي ـ ورثة محمد سعيد الوقداني ـ

طاهر سعيد عرب _ منزل السنـومي _ وقف

القاض .. معتوق باقاسي .. منزل امام أغدرسة

الثانية عشر سحسن دباغ سمنازل أل كمال ــ

وقف أل القطان .. عبدالرحمن مخرج .. وقف

عبدالواحد سجىر ـ حسين يسلم وابترأهيم

حسن ـ عابد القارشي ـ ورثة مساره عائض

" البقية غدا "

غرامه _ لحمد قزاز _ على بركات الجعيد •

وقد القي مدير المشروع كلمة شكر فيها سمو الامع لتفضله بهذه الزيارة واهتمامه اليسالغ بمتابعسة المتماريسع الحيوية التى يجري تنفيذها بالنطقة

فيها عدد من المسؤولين ٠

وملاعب بجميع انواعها ٠

وقد قام سموه خلال الزيارة بجولة

على مدينة النور السكنية المقامة على

مسلحة ٤٠٠ الف متر مربع وتحتوي

على مناشة وحدة سكنينة ومسجد

ومنرسة وعيادة صحية ومطعم

واكد ان هذه الزيارة تعتبر دفعة قوية

الزلفى وسلجر وثقى ٠ اختبارات القبول بالكلية المتوسطة بالجوف ثامر المحيسن (الجوف) حددت الكلية المتوسطة بـ الجوف بـ وم الخميس ١٤٠٢/٧/٢٠ هـ

قام سمو الامير عبد الاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم مساء

لجميع العاملين بالشروع •

والجدير بالذكر ان تكاليف هذا

المشروع بلغت نحو ثلاثة الاف مليون

ريال ويشارك في تنفيذه ١٧ مقاولا من

المؤسسات والشبركات الوطنية

والصائلية بالاضطفة الى ٢٥٠٠ من

العمسال والفنيسين والمهنسمسين ٠٠

وسيغطى هذا المشروع بعد انتهباه

العمل منه منطقة القصيم بأكملها الى

جانب بعض المناطق المجاورة كمدينة

امس الأول بزيارة تفقدية لمشروع كهرباء القصيم المركزي رافقه

موعدا لاختبارات القبول بالكلية وذلك لطلاب المناطق التعليمية الثلاث ، أشار إلى ذلك الاستلا حمود مشعل الندى عميد الكلية المتوسيطة بالجوف وأضاف بأنه سيتم اختيار ستين دارسا من المتقدمين من المناطق

هـذا ويهيب الاستلا مشعـل بان يكـون حضـور الطلاب قبـل بـدا الاختبارات التي ستعقد في تمام الساعة الثامنة صبلحا بمقر الكلية بوقت

كافي • • على أن يحضّر كل طالب ما يثبت هويته • و أوضح أن الدراسة في الكلية تشتمل على خيس تخصصات هي الثقافة الإسلامية واللغة العربية والرياضيات والعلوم والتربية اللثنية •

غدا في الشيارقة:

العنقري يفتتح الحلقة الأولي لمستويات العمل العيبية والدولية عكاظـ (الرياض) :

يفتتح معالى الاستالا ابراهيم العنقبري وزيبر العميل والششون الاجتماعية ورئيس الدورة الرابعة لمجلس وزوزراء العميل والششون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية غدا السبت في الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة الجلقة الدراسية الاوق لستويبات العمل العربيسة والدولية •

هدذا وستناقش هده الدورة التي تستغرق خمسة ايام ورقة عصل حول تنظيم الهياكل الادارية يوزارات العمل والششون الاجتماعية بالاضافة الى إجراءات وأساليب تنظيم العلاقات العسالية بهذه الدول ٠٠ كما ستبحث

الحكم ضد ستة أشخاص أدينوا في جرائه تزوير

12.6/16/01

F CA

وتهدف هذه الدورة الى شوحيد انتظمة العمل في دول المنطقة لايجاد المزيد من التنسيق والتعاون بينها لضدمة عملية

وتشارك الملكة في الحلقة بدوف



الدورة نسظم واجسراءات الاستخدام واسساليب تغتيش العصل بهدده الدول

يرئاسة الاستاذ صائح العيدلي مدير عام مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الجنوبية

بيان فأصحا بالمنازل الآولية للسقوط فخيي الطائف

سعد التوعي الغامدي (الطائف) انهت اللَّجِنة التيُّ شكلت بتوجيهات من سمو الأسير سعود بن عبد المحسن - نائب أمير منطقة مكة المكرمة عملية المسم _ التي قامت بها في مدينة الطائف _ والمستهدفة حصر المنازل الايلة للسقوط والتي قررت اللجنة هدمها وتنشر اليوم عكاظ بيانا _ بهذه المنازل حتى يتمكن اصحابها من

مراجعة اللجنة في مقرها بالمجلس البلدي - ببلدية الطائف -والجدير للذكر أن هذه اللجة تكونت من امارة الطائف والبلدية المغربي ـ الخليدي ـ عبدالله عبدالعزيس

والدفاع المدني والشرطة:

حسين نوري مكاري _ عبدالرؤوف عبــالله مرغلاني ـ صالحة خضر القامدي مسزل بجوار عبدالعني ـ محمد امين بخاري ـ عبدالعزيز عمر حلبي ـ على عوشته فطائي ـ جاير علي اليماني ـ اسامه محمد مجيدة ـ محمد كمال قاسم ذالئون ـ حسين سندي ـ أرملة على محمد قياسم اليماني ـ عبل عمر صبري _ عبدالعزيز اديب العباسي _ غرابة الزيادان _ احمد محمود الجفري _ حسب





وأت المذكوراً علاه قدعملت لمه مَاشيرة خروج وعودة الاأنف فَرْتَعْيِبِ عِنِ العَمِلِ مِنْ فِيرَةٍ طُولِيٍّ . وتُحذر كُلْمِن مِأْولِهِ أو يستحدر ونحد كافع ما يترتب من مسئوليات نظاميت. . وعلى من يعرف عنه شيئا الاقتصال بمكتيط على العنوان المالي:

مرة: شاع فلسطين تلفيق نم ٦٦٩٢٦٨

محصد الجميعي ـ سعيـد عـرب ـ حسن الطف _ ابراهيم يوسف النفيعي _ عبدالرازق عبدالحفيظ ورثة الدكتور قمسود ـ عمر حبيب واخوانه ربيون البنا رحسين عاصم ر اصدرت هيئة الحكم في قضايا الرشيوة والتزويس احكاما اميز نظيف الثركي _ررثة بيث الكاتب _وقف بالسجن والغرامة والإبعاد ضد سنة اشضاص ممن أدينوا في أل أبوشده ـ بيت أبو فرح ـ سعـد سالم جرائم تزوير ٠٠ وقد صادق المقام السنامي على هذه الاحكام القرش مابراهيم الحويش ماحمد قزاز مطه وأبلغت الجهات المختصة لتنفيذها ٠٠ وفيما بل البيانات التي البيثي ـ بامبروك ـ حسني صامه ـ محمد صدرت عن وزارة الداخلية في هذا الشأن • • صادق .. صالح العياد .. عنيق رده .. البيوت غبلاف المقيقة الىجبرازات شقيراء واسقير الموجزة على مؤسسة دهاري ــ السراريـة ــ ● لقد أقدم المدعو/ فتمي رفاعي على السيد بيث احمد عبل النجراني ـ عبدالنبي التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه ويتحالته

مصري الجنسية والمنشورة صورته اعلاه على استعمال محرر مزور وبالقبض عليه والتحقيق معه ادين بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديران القاضي سجنه سنسة وأحدة تحتسب من تاريخ ترفيغه وتغريمه الف ريال وصندر الامار المسامي رقام ٨٩٢٦/٤ في ١٤٠٢/٤/١٤هــبللوافقة على مأتقرر مع أبعاد الذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة المنوعين من دخول الملكة وأبلعت الجهة المختصة بانفاذه

بأصطناع تصايح اقامة منحوب هدوره على

€ لقد أقدم المدعو/ محمد طاهر استماق باكستاس الجنسية والمنشورة مسورته

في قضايا الرشوة والتزويسر بأدانته بجريمة الشزوير المنسبوبة اليبه وسجنه سننة وأحدة وتغريمه الف ربال وصدر الامر السامي بالوافقة على ذلك من ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة المضوعين من دخول الملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه ■ لقد الدمت المراتان صريم محمد أحب وغولاته على حاج صوماليتان الجنسية على تزوير بطافتي اقامة واستعمالهما واسفر التحقيق معهما بأدانتهما بما نسب اليهسا وباحمالتهما

لديوان المظالم صدر بحقه قرار من هيئة الحكم

لديوان المظالم صدر بحقهما قرار هيئة الحكم في قضمايا الرشموة والثزويس القاضي يسأدانتهما

بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين الىكل واحدة منهما وسجن كل واحدة منهسا سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفهما على ذمة هذه القضية وتغريم كبل وأحدة الف ريبال وصدر الامر السامي بالموافقة على ما تقرر من ابعادهما عن البلاد بعد انتهاه محكوميتهما ورضعهما في قائمة الممنوعين من دخول الملكة وابلغت الجهة

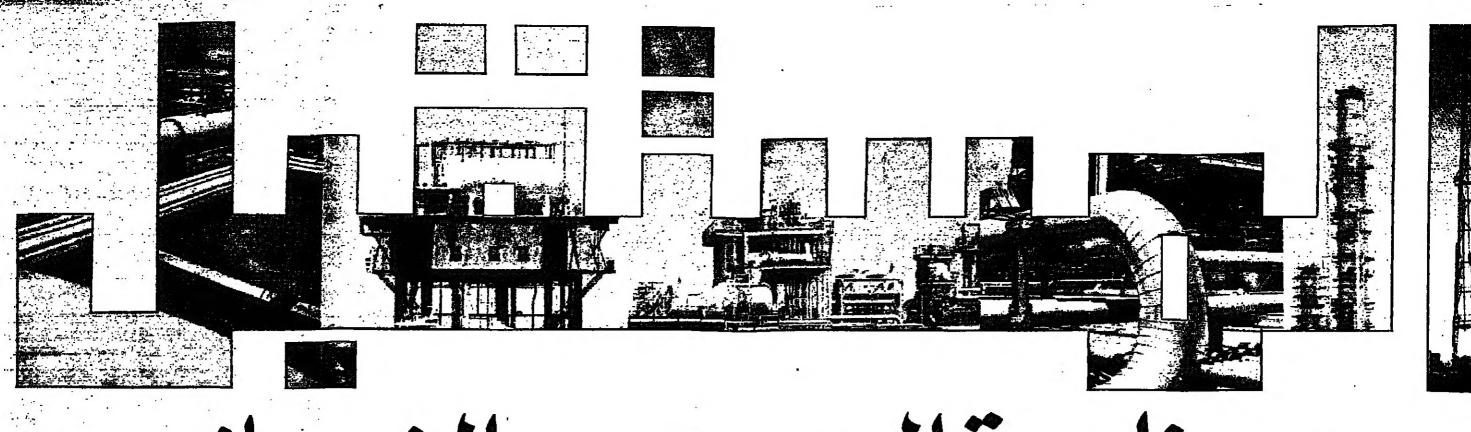
 اقدم كل من أدم خان أقجان وجائسي خان عجب باكستاني الجنسية المنشورة مسورهما اعلاه بأستعمال جوازين مرورين واسفر التحقيق معهما بأدانتهما بما تسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما قرار من هيئة الحكم في قضايا التزرير والرشوة بالديوان بادانتهما بجريمتي التزويسر والاستعمال وسجنهما سنة كاملة تحتسب من تاريخ توقيفهما على ذمة هذه القضية وتغريم كل وأحد منهما الف ريال وصدر الامر الكريم بالموافقة على ذلك مع ابعادهما عن البلاد بعد انتهاء محكرميتهما ورضع اسميهما بقائمة المنوعين من دخول الملكة وابلغت الجهية المنتصبة

مؤرسة وطنية تعلن عن حاجتها إلى: -خطاطين

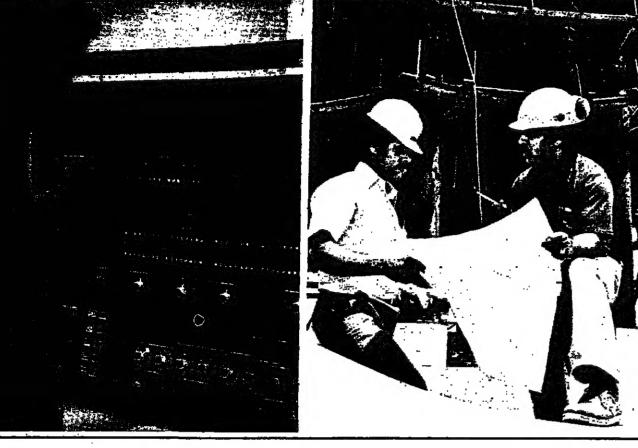
عليه الحضوراني مقالوسسة منالساعة الطابق الرابع - تلقون ١٠٠٠ ١٧٧١ الراض . في

عربي على مستوى ممتاز

فنن يجد في نفسه الكفاءة ولديه إقامة سارية المعول وقابلة للنحوسل .. الثانية بعد الظهراني الساعة الرابعة عصرا سارع الستين . عمارة الشركة العقارية







التخصصات الجامعية المطلوبة:

- و هندسية سيترول.
- الجيولوجيا/الجيوفيزياء٠
 - هندسة كيميائية .
 - هندسة ميكانيكية.
 - هندسة كهربائية.

 - هندسة أساليب ونظم/
 عاوم الكمبيوبتر.
 - هندسة صناعیة .
- تخصصات هندسية أخرى وعلوم.
 - إدارة صناعية /
 محاسبة وإدارة أعمال.

يحصل الجامعيون على الميزات التالية:

- ◄ ابتعاث لدراسة اللغة الانجايزية فيأمريكا عندالساجة
 - ◄ سرنامج لتطويرالكفاءات.
 - ◄ راتب مغري حسب التخصص.
 - ◄ إصنافات في الراتب للشهادات العليا والتفوق والخبرات.
- ◄ سكن للأعزب والمتزوج بإيجار رمزي أوراتب شهرين بدل سكن للمستحقين
 - ◄ بربنامج تملك البيوب.

حسب النظام.

- ◄ راسبإضافيكلسنة.
- ◄ اجازة سنوبية مع ٥٪ من الراتب السنوي.
- ◄ عناية طبية للموظف وعائلته.
- ◄ برنامج للادخار بالإضافة إلى نظام التامينات الاجتماعية.

يحصل حاملوالشهادات التانوية على المسرات التالية عادمة

- برامج ابتعاث للتانويين المتفوقين للدراسة في جامعات المملكة والولايات المتحدة.
 - برامیج ابتعالی آخری.
- برامج تدریب وتطویری مجالات العمل.
- برامج تدریب فی مراکز آرامکوالصناعیة.
- الرواسب ابتداءً من ٣٩١٥ رسيالاً سسهرسياً.
- واتب شهرين كبدل سكن أوسكن للمستحقين حسب النظام.
 - داتبشهر إصافي كلسنة
 - برنامج تملك السيوسي
 - عنائية طبية للموظف وعائلته.
- برنامج للادخار بالإضافر إلى نظام التأمينات الاجتماعية.
 - اجازة سنوية.

مجالات العمل المتاحة لخريجي أبجامعات والمدارس الثانوبية:

- ◄ التنقيب عن الزيت وهندسة البترول.
 - ◄ تطويرحقول الزيت .
- ◄ إنساج الزيت والغاز وأعمال التكرير.
- ◄ إدارة المشاريع والإنشاء وأكندمات الهندسية.
- ◄ تشغيل الحاسبات الإلكترونية (الكمبيوتر).
 - اعمال صيانة معامل الزبيت والغاز ومرافق أخرى.
 - الات فنية وإدارية أخرى.

المناطق الرئيسية التي تتوفرفيها فرص العمل:

- ♦ بقيق ♦ شدقم ♦ الظهران ♦ العضيلية
- ♦ جبل بريء الجيل ﴿ قَرِيَّة ♦ رأس تنورة ♦ السفانية
 - ♦ المسيرد ♦ الجعيمة ♦ بنسبع

(E—1—82)

مكاتب التوظيف التابعة لأرامكو

المظهـــران : مقابل معـرض الزميت ـ أرامكو ـ الظهران ـ ت ٨٧٦٢٠٧٥ (للجامعيين) الْطُهِرانَ : قرب مدخلي شعال الطهران على طريق الطهإن الدمامة ٨٧٥٨٥٢١ المدمام: شارع الخسيد الدمام مقابل مستجد الدرويين - ت ١٥٥ ٨٣٣٣ الخسير: بناية عبدالهادي القحطاني - الدور العلوم - شايع الظهان - أكغبر - ت ١٤٨١٢٣م القطيف: شارع المحيرط - تليفون ٨٥٥٢٤٤٦ رأس تسورة : مبخب الإدارة الجنسوبي - الملحق قيم ١ - ت ٢٧٧٤ الاحساء: مدينة المسجد ت ١٨٢٦٨٥

الرسياض: الناصربية - مقابل مستشغى الملك فيصل التخصصي - ت 3721.00 الكروا وجي :عمادة الصعب ـ مقابل سلدب تدالدوادميب شهرقاً ـ ت-٦٤٢١٦٠٩ ـ (١) وادي الدواس/ الخماسين: قربب محطب مسيارات الأجسرة - ت ١٨٤١٣٠٠ بريدة: شارع الخبيب عمارة العليان والجربيع ت-٢٢٢١٧٦ حسائل: شارع المطار - مقابل إمارة منطقة حائل عمارة العقيل - شقة رقع ١٠٢٠ ت ١٧٢ م عرى (بدنة): التساب لاب رب بجسوار المستشف - ت ١١٢٠١٩١ الجوف : شارع السوف العساد . ٢٤٠٢٦ - ٢٢٤٠٢٦

الطائف: مقابل مستشغى الملك فيصل - مب ٩٤٠ - ٢٢٦ ١٤٦٤. أبه الشارع العسام المؤدكيب إلى خميس مشيط رص ب ١٥٥٥ ت ١٥٩٨٢ ا نجسران: شارع المخسوات من رب ۷۱ - مت ۱۲۸۲ ۲۵ ينبع: خلف مستشفى ينبع - م. ب ٣٣ - ت ١٢٤٠٨ (٩) الماحة: الشاع العسام رص ب ١١٤ ت ١١٠٥٢ المدينة المنورة : شارع العوالي (قرب مستوصف العوالي) ص. ب١٧١٤ ت ١٢٢٨٣ ٨٢

جسيله: شاع عمد حسن عواد الشرفية - بناية الهدى ص ١٧٧ - ت ١٥٢٤٦٥٥

ARAMCO SERVICES COMPANY, SAUDI COLLEGE RELATIONS, P.O.BOX 53620, HOUSTON, TEXAS 71052-1620, USA. TELEPHONE: (713) 750-5855, (713) 750-5664, (713) 750-5900. OR TOLL FREE 1-800-231-7577 EXT. 5855/6664/5900. (أمريكا)

وقد اجتمع الرئيس المصري حسنى مبارك في

وقت لاحق مع تندمانز الذي مسرح عقب اللقاء

الذي استغرق ساعة ونصف الساعة بأن لقاءه

بالرئيس مبارك كان فرصة طبية ليناقش معه

وقال ، انني قمت بشرح لما يجري أوروبــا

الأن من احداث والافكار التي شدور هناك

وبالأخص في دول السبوق الاوروبية

وأضاف بأن الرئيس مبارك أوضح رأيه

ورأي مصر فيما يتعلق بالموقف في الشوق

الاوسط وكيفية حله وقبال وزيس الضارجية

البلجيكي و انني لا استطيع ان اكشف عما دار

في هذا اللقاء غير ان الرئيس مبارك قد أوضح

ء مباحثات صريحة بالملكة

وقال وزير خارجية بلجيكا ردا على سوال

حول ماحققته زيارته لكل من الملكة والكويت

بأن المحادثات في البلدين كانت مسريحة جدا

استك انه استمع الى وجهات نظر جديدة

وبالتحديد حول ما يحدث في العالم العربي

وعن الدور الذي تقسوم بسه دول السسوق

الاوروبية اوضح الوزير البلجيكي انه لم يحضر

للقامرة لتقديم اقتراحات محددة كما انه ليس في

مهمة لتقصى الحقائق ورصف الموقف في الشرق

الاوسط بأنه متفجر ٠٠ وقال أن الحرب الدائرة

حاليا بين العراق وايران والموقف المستعمل في

لبنان كل ذلك يتطلب منا ضرورة اعادة تقييم

الموقف ولابد ان نخرج بأستنشاج حول هذا

الموقف خاصسة بعد ه فشسل الحوار العبربي

وأضاف وزير الخارجية بانه عند عودته

سيقدم تقريرا الى زملائه في دول السوق لبحث

مايجب أن يقوم به المهتمع الأوربي ووحيننذ

يمكتنا بالتالي ان نقوم بعبادرة • •

رايه فيما ينبغى ان يحدث في الستقبل • •

والكويت ،

مشكلات الشرق الاوسط

□ القاهرة تؤكد لتندمانز :

المشكلة الفلسطينية لب النزاع في المنطقة ومصرته تبراقامة المستوطنات إجراع باطل

□ وكالات الإنباء ـ (القاهرة) :

الوزراء ووزير الخارجية المصري ان المشكلة

الفلسطينية ستغلل لب النزاع في الشرق الاوسط

ولن يمكن التوصل الى تسوية دائمة دون اقرار

المتقبوق الوطنينة المشتروعية للشبعب

وقال في حنل العشاء الذي اقيم تكريما للسيد

ليوتند مانز وزبر خارجية بلجيكا والرئيس الحالي

للمجلس الوزاري للسوق الاوربية المشتركة ان

الاستقرار لن يسود المنطقة في ظل التوتر الحالي

في الضفة الغربية المحتلة وقطاع غيرة كما ان

مصر تأسف الدماء آلئي تراق بسبب استمرار

وأشمار إلى إن أمن الشرق الاوسيط وامن

اوربا لا يمكن العصل بينهما وطالب اوربا بمزيد

من الاهتمام بالمنطقة خاصة وانها تستطيع ان

وأوضح أن مصر موقفها وأضبع من قضية

اقامة المستوطنات في الاراضي العربية المحتلة

وهو عدم شرعية هذه المستوطّنات وقال ، سبق

ان ابلغت مضاهم بيجن بذلك في ٢٣ فيسرايسر

١٩٧٩ وأكدت له أن أقامة مستوطنات جديدة أو

توسيع المستوطنات الحالية اجراه غير قانوني

ولا يعتد به ولا يمكن ان يترتب عليه اية حقوق

يمكن الاعتراف بها ويمثل خرقا واضحا للقوانين

وأشسار السيند كمنائل حسن عبلي الي ان

اسرائيل يجب ألا تتنصل من القوانين الدولية

رهنأ السبد تند مانز مصر بأستعادة سيناء

واكد ضرورة افترار السلام الشنامل في

وأشار الى اهمية الجولة الثي يقوم بها حاليا

في المنطقة حيث زار من قبل الكويت والمملكة ثم

مصر وذلك لتقصي الحقائق تمهيد العرضها على

المجلس الاوربي في مصاولة لقيام اوربيا بدور

وتستولي على الاراضي بالقوة

وقال أنه ينقل تهنئة أوربا كلها بذلك

المنطقة الذي يرتبط بالسلام في أوربا •

تسهم في أقرار سلام عادل ودائم في المنطقة

الاحتلال الاسرائيني

اكد السيد كمثال حسن على نبائب رئيس



الأرجنتين توافق عَلى مقترحات الأمم المتحدة وتشتط وقف إطلاق النارفور حوك فو كلاند

أعُن خابيع بيريز دي كويلار سكرتير علم الأمم المتحدة أن الأرجنتين ردت بصورة أيجابية على المقترصات التي قدمها لمندوب الارجنتين في الامم المتحدة وإلى فرانسيس بيم وزير خارجية بريطانيا _ والتي تتعلق بسبل حل أزمة فوكلاند سلميا

وفي الوقت الذي ينتظر فيه كويلار رد بريطانيا جاء (بيان مقتضب أصدرته وزارة خارجية الأرجنتين أمس أنها مستعدة للدخول في تسوية سلمية للنزاع من خيلال سكرتير عبام الأمم

بعد تجاوزد

الإزمة الصحية

كرايسكي يعلن الشهر الحالي موقفه النهائي من ترشيح نفسه للانتخابات النمساوية وكالات الانبأء (فيبنا)

أعلن أمس في العاصمة النمساوية غيينا أن المستشار النعساوي برونـو كرايسكي (٧٢ سنة) يتعتبع بصحة

ومسرح الأطبساء المعسالجسون أن السنشار بامكانه أن يعيد ترشيح نفسه في الانتخابات البرلمانية النمساوية التي ستجرى في ربيع العام القادم ١٩٨٢ وذكر الأطباء الخمسة الذين قاموا بمعالجة المستشار كرايسكي بعد الأزمة الصحية التي ألت به في أواسًل العمام المالي انه قد تخطى الأزمة وتمكن من

استعادة صحته بصورة جيدة ٠ وذكرت مصادر الحكومة النمساوية في فيينا أن المستشار النمساري سيعان بعد مشاورات بجريها مع اعضاء حزيه وكبار ستشاريه خلال الشهر الحائي عن فوزه النهاش وعما إذا كان سيرشح نفسه في الانتخابات القادمة أم لا •

وجدير بالذكر ان الدورة البرثانية في النمسا تستمر أربع سنوات وقد ظل المسزب الاشتتراكي الدينمقتراطي النمسساوي الذي يسرأسته المستثمسار كرايسكي يحكم في النمسا يمغرده طوال الدورات البرلمانية الثلاث الماضية

🗆 بعد لقاء نائب كاسترو مع

كوبا ستساعد الارجنتين

استقبل الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

ثيلة امس الأول كارلوس رافاييل ردودريجيز

ناثب رئيس الوزراء الكوبي الذي يقوم حالبا

وقد رفض نائب رئيس الوزراء الكوبي

الادلاء بسأية تمسريحات حمول اللقاء الذي

استغرق أكثر من ساعة بينما مسرحت مصادر

عليمة بأن الموضوع الرئيسي فيه دار حول

الموقف في جزر فوكلاند

بزيارة رسمية لفرنسا تستغرق ثلاثة ايام

ميتران :

بالسلاح

وكالات الإنباء (بغداد) :

التي دخلت الان شهرها العشرين قريبا

أعرب الرئيس العراقي صدام حسين مجددا

ونسبت اليه وكالة الاتباء العراقية قوله في

حديث مع صبية ايرانيين وقعوا اسرى في ايدي

القوات العراقية خلال المعارك الشرسه دارت في

جبهة الحرب في وقت سابق هذا الاسبوع ، انه

كان من المفترض ان لاتتعلم هذه الحرب ولكنها

أندلعت مع الاسف ٠٠ وعقيما قيامت كيان

يغترض أن لاتستمر ولكتها مع الاصف استمرت

وقالت الوكالة ان الرئيس صدام حسين ابلغ

الصبية الإيرانيين أن العراق سانتظار انتهاء

اجتراءات منظمة الصليب الاحمار الدولية

وكان مجلس قيادة الثورة العراقي قد اعلن

الى عشرين شهرا حتى الان ٠

لاعادتهم الى ايران •

عن أمله بأن تنتهي الحرب العراقية الايدرانية

• صدام حسسين للاسسرى الايرانيين

كليهما لكنها تشترط أن يكون وقف اطلاق النار لفرري هو الخطوة الأولى نحو تلك التسوية · وكنان قد اعلن في وقت سنابق أن وزيس خارجية الأرجنتين نيكومار كوستا سيثرجه اني نيويورك في اطار جهود سكرتير عام الأمم المتحدة لحل النزاع • الموقف البريطاني :

وعللت بـريطانيـا تـأخـرهـا في الرد عـلى مقترحات دي كويلار أمس بأنها في انتظار مزيد من التفاصيل قبل أن ترسل ألرد • وكمان فترانسيس بيم وزيسر الضارجينة

البريطاني قد صرح أمام مجلس العموم أمس الأول بأن الانسحاب الارجنتيني من فوكلاند ينبغي أن يكون جزءا من الهدنة وكنانت السيدة مبارجنون شانشر رئيسة الوزراء قد عقدت اجتماعا لمجلس الوزراء امس الأول في جو كان يسوده تأشير اغراق المدمرة

شيفك • وسكل أحد مساعدي السيدة تاتشر علب الاجتماع إذا كانت الاحتمالات الحربية أم السلمية هي التي سانت مشاقشيات المهلس فأجاب فأثلاً : لقد سيادت الاحتمالات الدبلوماسية بيد أننا نقف على حافة بركان ويمكن ان يحدث اي شيء ٠ كما أن وزير الدفاع البريطاتي جون نبوت

اجتمع مع نظيره الأمريكي كاسبار واينبرجسر أمس أي بروكسل حيث يحضران اجتماعا لدول حلف الأطلسي · وتكبر أن الوزيرين قبد بحثا المساعدة التي يمكن أن تقدمها الولايات المتحدة لبريطانيا في عملياتها الحربية ضد الارجنتين وبالأخص مساعداتها في الامدادات الحربية • ماهى مقترحات السكرتير العلم

وعلى الرغم من أن دي كويلار لم يفصح علنا عن مقترحاته المقدمة إلى كل من بمريطانيا والأرجنتين ، والتي وافقت عليها الأرجنتين فقد ذكرت بعض المسادر أن عناصرها الأساسيـة

● وقف الأعصال الحربية في منطقة جنوب الاطلنسطي ، وهــذا يعني سحب الارجنـتـين وبريطانيا لقواتهما العسكرية من النطقة • ● تقوم الأمم المتحدة عن طريق ادارة مسنية بتسيير دغة الأمور في جزر فوكلاند بينما تبدأ المفاوضيات بين الطرفين المتنازعين شعث اشراف الأمم المتجدة حول المشكلة الشائكة الضاهمة بمن تكون له السيادة على الجزر ٠

وميزة الجهد الذي يضطلع به كويلار هو عدم وجود وساطة في التصوية إنما هو جهد مباشر من جانبه بوصفه سكرتير عام الأمم المتحدة (على الرغم من أنه ينتمي إلى بيرو وهي أحدى الاول اللاتينية لكن ذلك لايؤشر على عمله من اجل السلام) أو من جانب مجلس الامن أو الاثنين

واشار أحد مساعدي دي كويلار إلى مشكلة



النزاع تسعة شهبور إلى حين أجبراه استفتاء لتقرير مصمر السكان · وعلى الرغم من النجاح الجزئي الذي حقق محاولات سكرتير عام الأمم المتحدة السلمية ، فان الكسندر هينج وزير شارجية الولايات المتحدة ، وكذلك رئيس جمهورية بيرو فرناندو بيلوندي أجريا اتصالات مكثقة مع الطرفين في اليومين الأخيرين ثبل اعلان رد الارجنتين الإيجابي على سكرتير الأمم المتحدة • ويتصل هيج مباشرة بالطرف البريطاني

وبيلوندي بالطرف الارجنتيني وبينسا لم يتتاول مشروع سكرتس الأمم المتحدة المشكلة الجرهبرية وهي السيادة على الجزر كخطوة اولية فقد تتناولها المصروعان اللذان تقدم بهما كل من هيچ وبيلوندي ٠ هدوء في الموقف العسكرى

وعلى الصعيد العسكري فقد مر يومان أمس وأمس الأول دون اشتعال القتال بين بريطانيا والأرجئتين في جزر فوكلانند والمياء المصطة بها • كان ذلك عقب ايام ثلاثة من اشتعال المعارك بالطيبران والسفن الحربية اسفر عن خسائر مادية وبشرية لكلا الطرفين من بيتها طراد ارجنتيني ومدمرة يريطانية



وزير الخارجية البريطاني فرانسيس بيم في مؤتمره الصحفي الذي تتأول فينه الموقف السياسي والعسكري لبلاده إزاء ازمة فوكلاند ، • صورة لاسلكية لعكاظ •



أيان ماكدونالد المتحدث باسم وزارة الدفاع البريطانية لحظة اعلانه تحويل السفينة الملكية كوين اليزابيث """ الى سفينة حربية لنقل قوات المشاه البريطانية لمنطقة العمليات في (صورة لاسلكية لعكاظ)



• صورة منالارشيفللسفينة الحربية الأرجنتينية • جنرال بلجرانو ، • • التي دمرتها بريطانيا في اوائل هذا الاسبوع والتي ردت عليها الارجنتين باغراق المدمرة البريطانية شيفيلد ." •

أبراهيم شكري رئيس حنزب العمل بينما لم

يستقبل السيد خاك محيى الدبن رئيس حزب

التجمع المعارض يعني أن هناك تقاربا في وجهات

النظربين الحكومة وبين حزب العمل والأحرار

أكند السيد مبراد أن حزبي العمل والأجرار

يعتبران يمين حزب الوسط بمسافة بسيطة بينما

يعد حزب التجمع يسار الوسط بمسافة أبعد ،

وحقيقة هناك تقارب في وجهات النظر مع

الحكومة كما أن الرئيس مبارك كأن قد استقبل

أمن قبل السيد خالة محن الذَّيِّن في مناسَّبَّاتَ

تقارب مع العرب

اللقاء مع الرئيس مبارك قد تم بناء على طلب

السيد مراد قال أن اللقاء الذي تم يوم الأحد

الملخى كان بناء على طلب الرئيس مبارك بينما

وبشأن التقارب بين مصر والعالم العربي

وسؤال ، عكاظ ، حول ما أذا كان قد تم دراسة

الموضوع مع الرئيس مبارك أشار إلى أن الرئيس

اكد أن بأب مصر مفشوح دائما للعرب ولأي

وردا على سؤال أخر ، لعكاظ ، حول ما اذا

كان حزب الأحرار يخطط لاجراء تقارب بين مصر

والعرب أشار رئيس الحزب الى أن خطة الحزب

تتضمن اجراء مقابلات مع العرب وخاصمة

السؤولين لتوضيح رجهة نظر مصر والقضايسا

التعديل الوزاري

تعديل وزاري في مصر أوضح السيد مصطفى

كامل سراد لـ ، عكاظ ، أن التغيير سمة من

سمات العصر ، كما أن اجراء أي تعديل وزاري

إ مصر شيء طبيعي ولكن الرئيس مبارك لم

وردا على سؤال ، لعكاظ ، حول ما اذا كان

الرئيس المسري حسني مبارك سيلغي بعض

الاحكام الاستثنائية والقرارات التي صدرت في

الفترة الماضية ويستعين ببعض الشخصيبات

السياسية القديمة مثل السيد فؤاد سراج الدين

أوضح السيد مصطفى كامل مراد أن الرئيس

مبارك يرى أن الأحكام الاستثنائية كأن لم تكن

وقال أن المحاكم العادية هي القاضي الطبيعي

كما أنه لا يعترف سوى بالقانون العادي

y ty le tigge to the control of the

ولذلك فلا مجال للاستثناء في مصر ٠

وفيما يتعلق بالشوقعات الضاصة باجراء

كان لقاء يوم أمس الأول بناء على طلبه •

تقارب معهم ٠

ذات الاهتمام المشترك ٠

يثمدث عن ذلك ٠

● مصطفى كامل مراد « لعكاظ » :

«مُبارك أكدأن بَاب مصرمفتوح للعَرب الركييس المصري لابعترف بالقوانين الاستثنائية السابقة

 معثة عكاظـ د القاهرة ، : الك السيد مصطفى كامل مراد زعيم حزب الأحبرار المصري المعارض وعضبو الضبياط الاحرار ، لعكاظ ، عقب اجتماعه منع الرئيس المصري حسني مبارك والذي تضاول كافة القضايا الداخلية والخارجية أن الرئيس مبارك يـرى آن بـاب مصر مفتـوح لأي تقـارب مــع

لا حل لجلس الشعب

حتى عام ١٩٨٤ ٠ وطالب الرئيس أحبزاب المعارضية بتنسيق المسيرية التي تهم مصر

وفي معرض الرد على سؤال ، لعكاظ ، حول

ببالاغنافية الى وجهة نيظر الحيزب ببالسببأ للسياسة الخارجية والعلاقات مع ألعرب ومع العالم أجمع

وأوضح السيد مراد أن الرئيس ميارك أكد له أنه أن يتم حل مجلس الشعب الحالي وسيستمر

مواقفها مع الحزب الوطني خاصة حول القضايا وأشار الى أن الرئيس المصري وعد بتعويل

يؤكد الديمقراطية

الحكومة الإئتلافية

وأشار الى أن الرئيس طالب حزب الأحسرار وأحزاب المعارضة بضرورة التعاون والتشاور

انجاه لتشكيل هذه الحكرمة

وأشبار في المؤتمر الصحفي الذي عقده بالقاهرة والذي حضرته ، عكاظ ، إلى أنه طرح على الرئيس مبارك تصور حزب الأحدار حول حل كافة مشكلات مصر الداخلية ولاسيما مشكلات الاقتصاد والاسكان والتعمير والتعليم

سحف المعارضة مثل المسحف القرمية وقال أن حزب الأحرار سيعقد مؤتمرات في

وأوضح أن الرئيس المصري وعد بدراسة

حول كافة الفضايا وتاكيد معانى حرية الرأي المارضة وهل سيقتصر دورها عبل تقديم

العاق لابرسيداستمارالك رسي مع إيراب

كافة انحاء مصر لشرح سياسته ووجهات نظره تجاه مختلف السائل •

وأوضح أن مبارك يقدر دور حزب الاحترار رغم وجود اختلاف بسيط بين الرئيس والحزب وخاصة حول انتخاب رئيس الجمهاورية حيث يرى الرئيس مبارك أن تعدد المرشحين للرئاسة قد يؤدي الى وجنود تصوييل خنارجي لأحند المشمين ولكن الحزب يرى أن تعدد المرشمين

وجهة نظر حزب الأحرار

والمارسة الصحيحة للديمقراطية خاصة وأنه يجتمع مع كافة قيادات الأحزاب كلما اقتضى وردا عبلي سنؤال ، لعكساط ، عن احتزاب

الشورة أم ستشترك في حكومة ائتلافية • قال أنه لم يبحث مع الرئيس هذا الموضوع ولكن بعض احزاب المعارضة ترى ضمرورة وجود حكومة ائشلافية لحبل مشكيلات مصر ولكن الرئيس مبارك لم يوضح لنا ما اذا كان هضاك

ما اذا كان استقبال الرئيس المصرى حسني مبارك له باعتباره رئيسا لحزب الاحرار وللسيد

 بغداد نن تطلب مُيادلم الصبية الإيرانيين بآسى عراقيين ان العراق قرر اعادة الصبية الاسرى الى أيران دون ان يبطلب منها مبادلتهم بالسرى

وقال الرئيس العراقي ، ان العراق عندما قرر اعادة الصبية الايرانيين الذين وقعوا بالاسر بيد القوات العراقية لم يطلب مبادلتهم بالاسرى انطلاقا من نظرتنا بان الاطفال في كل مكان في

● اسقاط طائرة ايرانية

وحول اغر تطورات الحرب فقد اعلنت بغداد امس ان الطائرات العراقية المقاتله اسقطت صباح امس طائرة ايرانية خلال اشتباك جوى فوق منطقة جنانه في القطاع الجنوبي من الجبهة بين العراق وابران وقال ناطق مسكري عراقي ان الطائـرات

العرافية التي اشتركت في هذا الاشتباك قد عادت الى قراعدها سالمة -كما اعلن ان القوات العبراقية تمكنت من

تدمير الخطوط الدفاعية الاولي للقوات الايرانية في منطقة الطاهري _ جمع جالوب . وذكر البيان رقم ٧٠١ الذي اصدرته القبادة

شنت هجوما في وقت سابق على قطاعات القوات الابرانية المحاصره في منطقة (الطاهري ـ جسر جالوب) وتمكنت من تدمير الخطوط الدفاعية الاولي واجبيار هذه القبوات على التقهقير بعد تكبيدها خسائر فادحة بالإرواح والمدات وقال البيان الذي نقلته وكالة الانباء العراقية ان القوات العراقية ماتزال توامسل هجومها

العامة للقبوات المسلحة أن القبوات العراقيية

التنركة السعودية الموصدة الكهرباء في المنطقة الغربية فرق الظوارئ في خِدمَنك خِلال آل ٢٤ ساعة

للركز الرئيسي : ٢٢١٦ ٨٢٣ العنتبرية : ١٠١٠ ٨٢٢ سلطانة: ١٤٤٤ ٢٢٤ أستاذر: ١٥١٤ ٢٢٨

رنسته: ۱۲۱۲۰۹ يترب : ۸۲۲۱۱۷۸ أمسلج: ١٨٨٣ ٢٨٢ يحسرة: ٢٩ بواسلة

سنتوال بحره

الغـــزاوي : ٢٤٢٣ ٢٤٥ العتيسة: ١٤٨٩ عند المعتابدة: ١١٢٩ ٥٥٦ ١٢٩٥ الطبائف YTT T.21/7-YT7 1TY-

ã So

المركز الرئيسي: ١٠٢٢/٢/٤

خليص: عطة الكهراء

الهستدا: ١٤٢٠ ع٥٧ ستدر: ۲۳۲۱۷۹۳ رانبع :۲۲۱۷۷۲/۲

الحوية: ١٥٢٦ ٧٢٥

العشلا : 19 يواسطنه

الشهداء أنجنوبية: ٢٤٩٧٩٠

ترعة تقيف: عطة الكهراء

اكدت سلطنة عصان والمغرب عبلى انه لايمكن تحقيق

وتحاصر بعض القوات الايرانية ٠

السلام المنشود في المنطقة بدون الانسحاب الاسرائيني من كافة الاراضي العربية المحتله وممارسة الشعب الفاسطيني لحقه في تقرير مصيره وعودة القدس العربية الى السيادة العربية والاسلامية • واعرب الجانبان في بيان مشترك صدر ليلة امس الاول

حول زيارة السيد المطي سوعبيد رئيس وزراء المغرب اسلطنة عمان عن قلقهما العميق ازاء تدهبور الوضع في المنطقة العربية نثيجة الممارسات الاسرائيلية العدارانية في كل من الضفة الغربية وقطاع غزه والجنوب اللبناني كما اعرب الجانبان عن تأبيدهما لكل الجهود التي من شانها ان تضمن سلاما عادلا ودائما في المنطقة اخذا في

الاعتبار حفوق الشعب الفلسطيني والأمة العربية • وادان الجانبان كافة الاعمال التخريبيه فيمنطقة الخليج والجزيرة العربية التي لاتخدم الا المسلمة الاجنبية ٠ كما اكدا على ضرورة العمل لابعباد المنطقية عن المسراعيات

With the Control of t

واتفق البلدان على ازالة المكلامات بين الاشقاء العرب بروح المستولية والثقة المتبادلة وخلق الظروف الملائسة لانعقاد مؤتمر قمة فاس المؤجلة في القريب العاجل "

 الحرب العراقية الإيرانية وفيما يتعلق بالحرب العراقية الإيرانية أعربت سلطنة عمان والمغرب عن تلقهما العميق ازاء استعرار الحرب الدائرة بين البلدين المسلمين واعربنا عن اطهما في ان يتبوصل البلدان الى تسبوية سلمية لنزاعهما عن طريق الومسائل السلمية من خلال المفاوضات رأضة بالانفس البشرية السلمة

والاسلامية الرامية الي ابجاد تسوية للصراع بين وحبول الوضع في افغانستان شبهب البلدان الغيزو الاجنبى نتك الدولة المسلمة وطالبا بنتفيذ جميع القرارات

واكد الجانبان في هذا الصدد تأييدهما للجهود الدولية

□ وكالات الانباء ـ (القدس أعلن راديو اسرائيل امس ان هانز ديتريش جيئشر وزير خارجية المانيا الغربية سيبدأ

جينشر يسزور اسسرائيسل

الشبهر القادم

زيارة لاسرائيل في الثاني من شهـر يونيـو ولم يسذكر الراديسو شيشاً عن طبيعة المحادثات التي سيجريها جينشر خنلال هذء

بيجن منصب رئيس وزراء اسرائيل

ويذكر أن العلاقات بعن المانيما الغربية

والكيان الصهيوني ثمر بمرحلة توثر وفتور في

أعقباب انتقبادات عنيفة وجههما بيجن الى

"الزيارة التي تجيء بناء على دعوة من اسحاق شامير وزير خارجية اسرائيل وكان جينشر قد أجل زيارته لاسرائيل أكثر من مرة في الوقت الذي يرفض فيه السنشار الالمأني زيارة اسرائيل طائا بشغل مضاحيم

الخليجية • وقد قنام بتسليم الرسالة السيد عبىد الفتاح مجعد امين وزيسر الحكم المصل العبراقس خبلال

قابوس له نيلة امس

🗆 مسقط : تسلم السلطان

خـطيـة من الرئيس الصراقس حسدام حسسين تسلولت العلاقات الثنائية بــي البــلديــن

الاسسيسوع القسادم

استقيبال السلطان

🗖 بيروت :

والتطورات الراهفة على الساحة

عن اعتقاده بوجوب تنفيذ القرار رقم ١٠٥ بعشسأن الجسنوب وأعلن انه سيتوجه

أجتمع السبيد غؤاد قىابىوس بن سەيىك بطرس وزير الخارجية سلطان عميان رسالة اللبضائي مع روبـرت

والنطقة

الى واشستسطن في

عقد في دمشق ليلة امس الأول الإجتماع الشانى ببين الصيد ديسلون السسفسير عبث الحليم خندام

الامسريكي في بيسروت ويحث معه الاوضاع الرامينية في لبينيان وقد أعرب السيد ديلون علب الاجتماع

للتشاور مع حكومته •

يعشل الصركة الوطنية اللبنيانية برئاسة وليد جنبلاط

رئيس المجلس . والشاني من حبركية ، اصل ، الشيعيــة برئاسة نبيه بـري رئيس مجلس قيـادة

🗆 دمشق :

وزيسر الضارجية

السبوري ووضنين

لبضائبين لحدهما

المستشار الالماني الغربي هيلموت شميدت قلق حكام بولندا لقُرُّبلهم في السيطرة على الاوضاع في البلاد



رقم اكوحله 1917/0/9 5 11 - 11. - ١١ - ١٤ ديليو 19151019 19111011-١١٢ - ٥ - دياسور ١١٢ - ١٩ دبليو 19110112 V110171P1 UI - 11 1.2

تاو يوان 1710 17191 111-0-12 ما۱-٦- دبليو 1151711 ١١٦ - ١٩ ديانيو 7151718

الوكلاء

ص. ب ١٦٥١ جدة الملكة العربة السعودية

فيسان إتفاق بن المغرب وسلطنة عمان عَلى إزالة مشتن المعرب المسؤولية والثقة المسبادلة الدولية الداعية الى انسحاب القوات الغازيه وتمكيز الشعب الافغاني من اختيار نظامه السياسي وفق ارادته ٠

واعرب الجانبان عن حرصهما عن التعسث بعبادي حركة دول عدم الانحياز من احل تعزيز السلام والتقدم العالمين ٠٠ واتك احرصهما على الانتزام بمقررات المؤتمر وعن مشكلة الصحراء المغربية اكد الجانبان ايمامهما المطلق بوحدة الترأب المغديس وأعلنا تسأبيدهما لقرارات مؤتمر القمة الافريقي الذي عقد في نيروبي والخاص بقضية

الصحواء باجراء استغثاه لتقرير المسيراني الصحراء واعرب الجانبان عن وقوفهما بجانب اللجمة المكفة بتنعيذ مقررات نيروبي ومن بينها قرار وقف الملاق الناراء ويذكر أن رئيس وزراء المغرب كان فد عاد أن بلاده لبلة امس الاول عائدا من مسقط في خنام جولة خليجية شملت

قطر والكويت والبحرين ودولة الامارات وسلطنة عمان

وفي رد على المظاهرات التي تتسم بالتحدي تم أغلاق مقار نقابات العمال وأماكن التسلية مثل الشوادي في محاولة للسيطرة على الرضح في ومازال البوليس البولندي في حالة تأهب حيث يسرحطوط ايقرجرين البحربية أن

وإعترف البوليس البولندي باصابة ٧٧ فردا من أفرأده بجرأح بسبب المظاهرات وأعمال الشغب

ولم تتوفر معلومات مؤكدة حول حجم الاصابات

يعتريهم القلق بسبب موجة الاشتباكات في

□ وكسالات

طوال الليل بعد ان كانوا شد رفعوه قبل ذلك ىثلاثة ايام ٠

(وارسو):

وأعاد حكام بولندا العسكريون الذبن

يشعر حكام بولندا بظلق عميق بسبب فشلهم

في السيطرة على الأوضاع في البلاد برغم فرض إجراءات قاسية على العمال ادت الى نثائب

شوارع المدن الرئيسية فرض حظر التجول

تسير الد وريات في الشبوارع وتقوم طاشرات الهليوكبتر المسكرية بد وريات نوق وارسو خوفا من اندلاع اعمال عنف على نطاق واسع .

بين المواطنين البولنديين وان كبان المسعفيون الإنساء الذين في وارسس قد شاهدوا عشسرات من الاشخاص مصابون بجروح مختلفة على ايدي

البوليس وتم أمس إعادة تشغيل الخطوط التثيفونية

الذي كانت قد قطعت في وارسو بعمد الحوادث الني وقعت بين القوات البولندية والمتظاهرين -وكان حظر التجول قد فرض في بولندا عندما تم اعلان الاحكام العرفية في ١٣ ديسمبر

تایی - تایوان

تعلن عن وصول البواحر الآتية : اسم المباخرة جرين فورشن إيفزلوبال تا و يوان ايفرهيومانيتي حرین فور وارد 771017181 S.1 -9-1-A إيعثرلاسج جربن فورايفر ١١٤ - ١٥ دبليو 7710 17191

> یی لان إيغرهاندسوم البغن التي أبحرت ايعثر لابيت 1911/0/ ٢ ف ٢ /١٩٨١

توكيل القصبى للشحن بحرى

عمارة القصيبي - شارع الاندلس ت ٦٠ و ١٥ و ١٥ - ١٥ و ١٥ تلكس ١٠١٠ ٤ جاشب إس. عي برقياً: أحمدالقصيبي بعدة

المرجومن اضحاب ليضائع استلام اوام التسليم الخناصيه يحعم

تتاريات اليزم • • لأن عبدالقاعر الجرجاني

عندما بمثل بالأشعار يقدم تماذج شعرية لا

تتلق مع ترتبيه الناسي أو ما يسميه نظامــا

فنثلاً هُويروي في شاعر اسمه الصولي د

فلوأة ثبيثا دفسر والنكبر مساحب

تكبون عبل الاهبواز دارى بشجبوة

وسلط اعداء وعز تنصير

ولكن مشاديبر جبرت وامبور واتبى لارجبو بنعند هنذا منصعندا

لاقتضال سا يسرحا اخ ووزيار

يقبول أن هذه من أجبود الشعر نظما

وشرتيبا ٠٠ ولم يجعه في هذه المرتب من

الاجمادة الا تقمديم الظرف ، أذ ، وتتكمير

(دهر) و (صلحي) فانا اتصور تتكير دهر

او تصريفه او تتكير صاحب او تعريفه او

تقديم الطرف الذي مو اذ على للطروف الذي

عبر نبؤ المساحب _ اعتقد أن عنده ليست

اسباب لجعل الشعر الجميل • • وإنما الذي

يجعل الشعر جميلا هو بنية لغرية متكاملة

متناغمة مع النفس - - فالجرجاني عَظيم لِ

تعريفاته لكنه في تطبيقاته لا يجد الشطبيق

الجيد ٠٠ فلا ارى هذه القطوعة من الشعر

الجيد _ ولا اجد نظامها ايضا نظاما جيدا ،

ليس الجمال في النظام تتكبير وتصريف • •

أن ١٠٠ المسألة في اللغة مسياغة أدبية ٠٠٠

واعتقد لن الجاحظ كان يلمح لمحأ أنتسف من

عبدالقامس عندما يقول في مقطوعة لابي

ودار شدامة أطأها وأدلج

يقول هذا شعرار ضرب لاطل :

الجرجاني وأدق نقدا من تعريفه

ينها اشر مته جنيد ويأس

غتمير الجاحظ يكاد أن يكون أشعر من تعبير

ولا شبك أن بالمذهب الفكري كثير من

الدخل في الاحكام الاسبية ٠٠ فالجرجاني كأن

اشعر ۱۰ والجاحظ كان معتزل ۱۰ وكانت لا

اشعرية الجرجانية ميول الى الصدق الخلقي

يرق الصدق الإدبي إن الصدق في الادب هو

مطابقة إليبورة والتصور وسطابقة الرؤية

وَالْمُنْوَالِينَ * * وَيَجْعِيرُ السَّالِي مِنْ عَبِلُالُ تَصْيِرُ

الرؤية ، الصدق ﴿ الأدب غير الصدق ﴿

الاخلاق الجرجاني كان يبريط بين الصدق

بينماللعثرلة كلن من علماء الكمال ومن اوائل

الفلاسقة كانت لهم تفريقات بين الاسب كفن

الاعجاز في لغة القرآن

بمثال من القرآن الكريم ويما يقابله من الشعر

العربى ويزيد عبل ذلك بناستفتاء أذواق

القراء • • اذن أتى دور الحسن • ؛ لم أن

كانت القضية عند للفسرين لنهم كانوا

يرون الإعجاز القراني فالغته لاته بلغة البشر

وعلم البشركل القسرين حتى المسرلة مثل

جاء الله الزمجشري في بيت الشعر ومعتزلي

فسروا القرآن تفسيرا بيانياعلى اسساس انه

بِلْعَة البِشر وكان اعجاز ٠٠ وكانوا يردون

سؤال اخير استاذي : ﴿ كَتُلُبِ الدَّكَتُورِ

محمد عيده غانم شعر الغناء الصنعاني

اغلب الاغلني كان يشير الى انها للؤلف

مشهور ٥٠ فهل في رايك هذا هـو اسلوب

• مذه المقيقة الأستاذ محمد عيده غاتم ما

كان يؤرخ الشعر بقدرما كان يؤرخ الاغنية

فاذا كانت لشاعر مشهور فلا يتقص من بحثه

لاته كان بيحث عن شعر الفناء واطوار هذا

الغناء ٠٠ وما كان البحث عن الشعر الاجزءا

ثانويا عن شعر الاغنية وعن الاغنية تفسها ٠

اخيرا ما هو جديد البردوني وان كان في

● ليس هنڭ تصيدة جديدة وانا اسف لان

الثلاث مبط أخذن القصائد الاغيرة

بهذا على من لا يرى اعجاز القرآن

ايضا ف كتابة دلائل الإعجاز كأن ياتي

ويين الإغلاق كسمى

السالة ميكانيكية.

البحث العلمي ؟

المركلامه ؟

we think of the top win to the e

لموالشاعرية

اس وطني والألم يصقل الحكمة والفنون وأنا اعتزير قيب تي الخاصة

يحضرني مثل لا اعرقه لنجليزي او فرنسي

يقول الاستاذ البردوش مضيفا صحيح ان

بتخصصه الثانى عناءوعن الدكتور محمد

عبده غائم الا انه يقول في الظرّة السابعة

وامنا كتاب الشعير الصنعاني طيميا

الكتاب للدكتور الغائم فلا تجحد خطورة

محتويساته فقد تصرى مسلحبها

الصواب ١٠ والاجلاة جهده وبدأ أبتدع

ابصائنا عن شعى الغضاء والمنتصائي

واعلرضه واشكله وبواثره • • ولا يقسر

عليها من ادياء الجيل الإ الاكفاء ١٠٠ امــا

عنك فيقول (انك مرجع المتادبين في

الشمــال ٠٠ كمـا انــه اتهم شعـراد بـــلا

من مقدمة كتاب من الابب اليمني) • •



البردوني والروي

 اشعري جزءمن إحساسي وإحسا الكلاسيكية هي الأصل في الأداب

الرومانتيكية تخلت عَنالعت

● الشاعر اليمنى المعروف ٠٠ عبدالله البرودني ٠٠ فوق انه شاعر ٠٠ فانه خاقد ذواق تحس وانت تتابع أراءه · · كانه ذلك الصائغ الذي لا يخطىء تقييم « المدن ، الذي بين يديه ٠٠

وهو في نقده يمزج أراءه بلدغات ساخرة ٠٠ ولكن في موضوعية حتى مع خصومه من الأدباء والشعراء •

التقيت به ، وتحدثت اليه ، وتحدث الى في الكثير من الآراء الأدبية واللغوية ٠٠ قلت له في البداية ٠٠

O استاذي عيدات البردوني لا يهم من أين

أبدا معك الحديث ٠٠ وما يهمني هنا هو

الحديث معك ، لانني في حضرة مفكر كبير

وشاعر له صفاه ذهنى من القرية الهائشه

وظرف ابناء صنعاء وشموخ ابناء سماره

وغينوم ونقم ٠٠ فسابدا بحديث لا بداية

قبل انگ بدات کلاسیکیا ۰۰ وصرت فی

فتبرة رومانتيكينا ثم اصبحت في اخبرى

لا یمکن ان یتقید ای شماعر او کماتب

بمدرسة معينة حتى ولو اهتدى بهذه الدرسة

او تأثر بها الى ابعد مدى الان كل المدارس

مجرد مجمعة عامة ٠٠ ولان العادات والافكار

والفنون ظهرت قبل الدارس وازدهرت قبل ان

تتمذهب نست من مدرسة معينه ولا كل

مدرسة مهما كانت قلدت أن تجعل من ينتمي

اليها مطبوعيه بطابعه ٠٠ لكن هناك تجريبات

مناك كلاسيكي _ نظرا لغالبية هذا العنصر

عسل ادبی او ضلان رمسزی لغلبت ، هسدًا

العنصر ٠٠ وفسلان سيبرالي لان النساحية

السيراليه تتبدى في أدبه ٠٠ وما اعتقد أن

هـ ذه التقويمات للمدارس او تـ الاميذ هـ ذه

المدارس انهبا تقويمنات صحفينة وليست

تقويمات نقدية ٠٠ فبلا اظن اني بدأت

كالاسيكيا وحدى وإنما اعتقد أن أصبول

الالب كلها هي الكالإسبكية لان كل مفكر او

اديب ياتي من ماضي وكلاسيكية هي اصل كل

الأداب ١٠ وهي اصل كل الفنون ١٠ وكل

واحيد ينسو من اصله ٠٠ ولكته لا يخترج

طبيه ١٠ فمسازلت كثمج الاستنفسادة من

الكلاسيكية ولا ارى ان الرومانتيكية تخلت

عن العنصر الإدبي الا انها فلسفة النفس

واستبطان الذات والخروج الى العالم من

الذات أو استبطان العالم من خلال الذات ،

أما السيرياليه أظن أنها أصبحت في ألادب

العربي كمذهب ٠٠ وان تبدت بعض ملامحها

في الادب فهي ليست السيسريساليسه ذات

المذهب ٠٠ لان السيريالية مذهب يبدو أنه

التضح كثيرا كمدرسات في الصورة أو الاعمال

التشكيلية ٠٠ وظهورها في الادب يكاد الا

سيريانيا ٠٠ فياي مدرسة انت الآن ؟

له وانتهى عند حديث لا نهاية له ٠٠

 هناك مقولات تقول بان الابداع هو نتاج الحرمان ٠٠ ان صحت وكانت قاعدة فما

بشرية ٠٠ اريد ان لا يكون الاديب مستسلما للكسيل او الراحة معنى الجلد ١٠٠ لا أرييد الجك السياسي أو الشرعي ٠٠ اتما أريد أن الادبياء يستحلون الجد الحبي ٠٠ ان حدثت غواهر في البالاد العربية هي تكوين الإتحادات والتجمعات الإدبية بأي شكل من الأشكال ٠٠ واصبحت هذه الاتحادات أو التجمعات تشكل ضغطا على السلطات ليعطوا منالحق ما لا يستحقون ويكون لهم وزن في العطايما ويسجب أن يكون لهم حق في الحقوق 20 في الاصغاروفي طباعة الكتب بهذا تعطلت المعانساة عند غسالبية الادبساء لكتني عسرفت انى كنت قساصر النسقار لان الذين يتمتعون بالاتحادات هم الرؤساء ومن يتصل بالرؤساء فقط اما الغالبية منهم ما يزالون في المقامي وق الشوارع الخلفية يعانون ليضا وسيظل الناس يعانون وسيبطل الفقر اكشر سنة اقد في خلقة ٠٠٠ ? alles Ill 19

النفسُ • • معنى هذا اني ارى أن الأديب في قولك في ابن زيدون واحمد شوقى ٠٠ اذ حاجة الى المعاناة باي شكل من الاشكال سواء كانت معاناة سياسية او معاناة عالمية او المعروف ان الاول كان وزيرا • • والثلثي ● لكل واحد حرمانه مما يطعح بـ • • ولا شك ان الحاجة هي أم الاختراع كما يقال وان الأغلبية من الشعراء والادباء والقلاسفة من المصرومين او من الذين لهم حسرمانهم الضاص ٠٠ مثلا ابن زيدون في فترة من الفترات كان يسمى ذا الوزارتين ٠ ولكن بعد ذلك اصبح معزولا وسجينا ومطاردا مدده فترة طويلة من فترات حرمانه ٠٠ وكان قبل الوزارة من الشعيراء المداحين الذين لا يغوقون الى الجائزة ٠٠ قابن زيدون ليس من الوزراء الاطول عصرا ٠٠ وانصا هي فترة تصبيرة في الوزارتين ١٠٠ اما الجمد شوقي فقد

مهما توفر الغنى وسيظل الفقراء اكثر وهذه اليس من الباطل ان ينكر الشاعر ابوته الوجود ٠٠ وان بروز الاسم هذا ٠٠ صحيح

نشأ في ظل الخديدوي ٠٠ ولكن من قال أن حياة العظماء خالية من المرارة والقلق والخوف بل ريما كانت حياتهم أكثر خوفا وقلقا ٠٠ واذا كان الذين يملكون يجدون الرغاه ١٠ فأتهم يعلكون الخوف على هذا الرفاء لكن ليس القضية في الأدب والفضون غنى او غقر ٠٠ فعلا القضية قضية جمهود وتضية اصالة تعززها او تصقلها هذه الجهود ٠٠ فلا اظن ان الحرمان من النوازع الى تسجماوز الذات ٠٠ والى البحث عن

في التماريخ القديم كان عصر بن ربيعه من

 دائما الإنسان في تجاوز · · وكل واحد ينتهج عمل يفوق إلى الاحسن منه ٠٠ ويود أو ان لم يكن ذلك العمل عندمنا وصل الى سن الفلسفة وتجاوز سن الشاب قال لقد خبا ذلك

الأغنياء ٠٠ وكان العباس بن الاحنف من

ميسودي الحالة _ ولكن ليس الغني المالي

مانع من ان يتقوق الشاعر او الفقيه او المؤرخ

بل قد يكون الغنى احيانا من اسباب

النبوغ ٠٠ الان الباحث عن المعرفة يحتاج

الى الكتاب ٠٠ إنن فالمسألة حسن استخدام

المال لاقضل الاغبراض وأشرفها ٠٠ انما

الفالبية في ادباء العالم وفلاسفته هم من ابناء

٥ مـل مازات عنـد رايـك بـان الاديب لا

يستحق التكبريم ١٠ وانسا يستعـق

في الحقيقة المقابلات الصحفية لا تمثل رأيا

شابتا ٠٠ وإنما تعشل اصمالة رأى في

الطبقات الفقيرة ٠

عندما نشسرت لي اول مجموعة طلب الي أن اقدمها الى المجلس الاعطى للفنون والاداب والعلوم بمصر ٠٠ وكان لدى اكثر من ٢٠٠ قصيدة ٠٠ وقيل لي اختمار بما يشكل ديوانا ٠٠ وهذا كان تقريبا عام ١٩٥٧ أي مجموعة ما يشكل ديموان من التي وجدتها مضطوطة وفي اكشرها ضماعت ويعضهما انسيت ٠٠ وكانت ذاكرتي في ذلك المين لم تتدرب على الحفظ ٠٠ كثث احفظ القصيدة بعد اسابيع ٠٠ وادخل في مران الدراسة وفي مران قصيدة أخرى وهكذا ٠٠ عندما نشرت اول مجموعة كمانت من المجموعات الكبيرة اكثر من ٣٠٠ صفحة تقريبا ٠٠ فاختار المجلس الأعلى للفنون والأداب هذه المجموعه ونشرها في مشروع الف كتاب عام ١٩٦١ فهذا الديوان هـ الذي اخترت ، وريما سناعدنى البعض من الاختوان عبل الاغتيار ٠٠ وكنت الاحظ بان الذين تشروا هذه الاعمال (الألف كتاب) كانوا براعون نوعا معينا من الشعر ٠٠ قد اكون اسمأت الاختيار ٠٠ لكن الحقيقة الذي جمعته هوكل ما وجدته مكتوبا او مازات احفظه ٠٠٠ لكن لا شك ان هناك قصائد من أواخر الاربعينات فقيت تذكر بعضها فقط ٠٠ انما الان لم افقد ما أسف عليه ٠٠ ولكنتي أحب أن أعرض اول القصائد ٠٠ فهذه المجموعات أو القلائل فيها ما بشكل خسنة قصائد أو أربعة نشرت في الصحف ولم أجدها في ذلك الحين ٠٠ ثم انی لم اکن ادون اکثیر قصائدی ۰۰ کئت القيها في مناسبات معينه ٠٠ ثم كانت هناك تحذيرات من الاحتفاظ بالمخطوطات فلأ شك لا يشكل ديوانا فقد أن سفرى بين صنعاء الى دّمار ٠٠ وبين جلوسي في دار العلوم مسع الزملاء وبين التحنيرات وبين عدة قضايا ولا شك أن هذه الإعمال فيها كثير من النقص اللغوى 10 والنقص الضموني 10 انسا لا اثيراً منها ابدا ٠٠ وانا نشسرت ديواني من

لقد شبأ ذلك الظن ودخانا لزوم ما لا يلزم فكل

شاعر يحب احدث اعماله وأقربها ألى نفسه

لكن هذه الاعمال التي يرى انها بلغت مبلغ

يرويه هي مدينة للاعمال التي يسميها فاشلة

فلا اظن ان هناك من يتنكر لاعمال كمان قد

دونها ٠٠ مهما كان ناقص او فاشل ٠٠ قان

هذه الاعمال يجب عدم تكرانها بسبب واحد

هو انها تمثل نقص الانسان ٠٠ والانسان

يحب أن يعرف نقائمه ٠٠ ويريد أن يبدو

ككل ، مجموع ، من النقائص ٠٠ والمزايا

معا ٠٠ الا أن الذين يتأخر نشر أعمالهم حتى

يصلوا سن التميز يستطيعون ان يختاروا من

اعسالهم ما يبريدون ١٠٠ لكن الان ظهارت

ظواهر عامة مثلا _ بدر شاكر السياب طوى

كشير من قصائب أو نشسرها في صحف

مؤقتا ١٠ وعندما جمع مجموعته الشعرية

طوى هذه القصبائد والأن ينشرها العراقيون

في مجموعات من الصحف ٠٠ جنائيز أن

المسالة فيها نستار ٠٠ هـل لهم الحق ٠٠

التاريخ كما يقال لا يـرحم ٠٠ ام ليس لهم

الحق في نشر ما طواة الشاعر قلم بعد مناك

شاعر او كاتب دو ملكة معينة او مكانة مرموقة

بقادر ان يخفى اوائل انتاجه لان المعققين أو

البيوت من الابواب الخفية يسألون الزوجات

والابناء ٠٠ فلم يعد هناك من يقدر أن يخفى

اعماله الاولى ولا اظن أنه يضم الانسان أن

قصائد لم تنشر

٥ طبعا انت قلت في حديث نشر لك قبـل

اسابيع قصائد ما لم تقبل اضافتها ألى

ديسوانيك الإول ١٠ الست معى ان كسل

قصيدة تؤرخ لمرحلة في حياة الشاعر ٠٠

ومن حق المتتبع نشعره ان يواكب تعرحل

• بالنسبة لهذا كانت قضية مختلفة • •

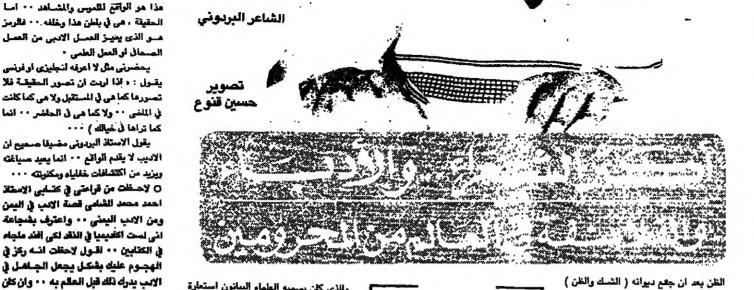
الشاعر او الابيب ؟

يبدو طفلا ف فته كما كان طفلا ف عمره •

بين الواقعية والرمرية كانت القصيدة في الماضى تجسد الحدث حتى انىك تستطيع ان تــؤرخ لمــوانث كثيرة من خلال القصيدة ٠٠ وهذا يقودني الى سبؤال • • هبل الرميزيــة قضيلة ام رذيلة ؟ باعتبارها سعة العصر ٠٠ أم أن الواقعية تشكل خطورة على الشاعر ؟

د ارق بلقيس ۽ واسٽ راضي عنه · · ولکڻ هو

جيزه من الأم ٠٠ طبعا سرحلة من مراهيل



اجرى الحوار

تطور الان الى ما يمكن أن تسميه رمزا ٠٠

طاهر حسين

 اذا كان الرمز لمعاول الواقع هو افضل من الراقع الاكثر دلالة على بواطنه فهو افضل واعتقد ان الرمز لي وليد الشعر المعاصر وأن الرمز من لازم الادب أو من عضويته في أي فترة من الفترات كل ما هناك هو اختبلاف الاسماء ٠٠ كان الاوائل يقسمون البيان الى اقسام ۰۰ تشبیه ۰۰ استماره ۰۰ حقيقة ٠٠ ومجاز ٠٠ بديم بعدة اشكال ٠٠ فالذي كان يسمى مجازا في الادب القديم هو



الادغيال ٠٠ فليس الرميز الا اخساءة عبل الأبصاد غير المنظورة ٠٠ وعملي الجحوائب البعيدة من الواقع • • لأن الاديب لا يمكن أن العربي رموز كما في الشعر المسوقي رمزوا

بليني عن الذات العليا ٠٠ ورمزوا بالشكر عن الغيبوية في ملكوت الله ٠٠٠ ورمزوا بالحنية الى التواجد كذلك بالتجلى لرجه الذلت العليا ٠٠ فالرمز هو موجود في نسيج الشعر كجزء منه وكعملية من عمليات بنائه ١٠٠ الا انه يتسمى في كل فترة باسم معين ومشكلة الادب العربي اته لم يصنف كما هــ مصنف الأنب اليوم وليس له مذهب مثل مذهب اليوم • • لكن كل تنمى له أصول متطورة في التراث غلا أعتقد أن الرميز هو اغضاء الحقيقة ، وانما هـو الوصول اليها ، لان ليست المقيقة ما تراء

والذى كان يسميه العلماء البيانون استعارة هو الذي يسمى الان حالة أو تركيبه أدبية ٠٠ فالرمز ماذا تعني به ٠٠ نريد بالرمز اغتياء الواقع وليس الخروج منه ٠٠ لان الواقع كثير الطبقسات ١٠ كشيم التضطيسات ١٠ كمشسيم يتكلم عن الواقع كالصحافة أو كالكاتب العملي او شارح الحقائق ٠٠ الاديب لابد أن يتكلم عن الانب بتركيبه خاصة ربنية خاصة تجمع روح الواقع واضناءة الرميز فعلا في الشعير

يمنية ٠٠ في حين انك تقول ان قصائدك, منتزعة مَن الإنسان اليمني وغيره • • هل هذه المسألة جريرية وفررزدقية ؟ اتا والشامي ● لا • • ليس هناك هذا الشَّكَـل كما كـان وليس بالشكل الحرق ٠٠ احمد الشامي الله ينكره بخي ي خرج أرامه وهومستول عنها ولیس لی رأی في طرحه لاني قرآت کتبه ولفل طبعا طرف في ألقضية ولا يمكن أن أقول عُنه

الا انه بدل مجهود ا يشكر عليه وانه قال ما احس بصدق وامانة اما مستولية كل كلمة فهو الشامي مقيدة ٠٠ من اهم الجوانب انتا نريد ان نعرف ذلك الرعبل كيف كان يفكر ٠٠ او يعبر ٠٠٠ واحمد الشامي هو الجانب الناطق من رجل الثمانية الادبية سياسيا وادبيا فكتابه ترينا كيف كان أولئك الناس يفكرون ٠٠ وييدون الاراء في الاخترين ٠٠ فهذا هو أيضًا من المعرفة الهامة جدا ٠٠ هو انه لم يكن في كتاب رحلة في الشعر اليمني • • الا أنه أنطق لحمد الشامي ما يحب أن يقول اومن لا يحب ان يقول فانتي مسرور أنه تكلم فكل قول مهما كأن افضيل من الصيمت لأن الاقلويل الكتابية والشعرية مفاتيح ومع هذا فأن الأحمد الشامي كل الحق في أن يكتب ما

يريد ٠٠ واعتقد أنه لم يتهجم على ٠٠ وانما إبدى الأراء القيمة التي لا استطيع أن اجمعها بل اجلها ايضا • يضيف السائل : اعتقد أن الدبلوماسية الخذت من الفكر ٠٠ (يضحك) ٠٠٠ ويقسول الاستساذ البسردوني أن يكسون الانسان طبعا يحب كل جهد شخصى ٠٠ وكل جهد عقلي ٠٠ المهم ٠٠ بدأ ناس يكتسبون ولاحظت عدة فروق بينها وبين الاجيال ألتي نشات في الخمسينات ٠٠٠ في الرؤية الى الحياة

والى فن الكتابة ٠٠ وإلى استخدام العبارة واستخلاص الرأى ٠٠ بدائنا نعرف الفرق بفضل هذه الكتابات للشسامي والحسين • • والمطم ١٠ والان عبدالرحمن الايزياني أي قصيدة طويلة سموها ملحمة ٠٠٠ فظهور هذه عن جيل كيف فكر ٠٠٠ وكيف نطقف وعبر عن ارائه ٠٠ ومن الملحوظ ان بعضهم لم يتجاوز الفترة (الاربعينات) ابدا ومازال يعبر بذلك الشكل وتك الرؤية ويعضهم فعلا استطاع ان يتجاوز هذه الضطوة ٠٠ فهذا يهمنا في معرضة النخسوج الفكري والتطور الشاريخي ٠٠ وسوف تظل النظرة دائمة قاصرة على ما يعتمل في النفس الانسانية ٣٠٠

الرافعي ليس ناقدا

هذه نظریة ناضجة وتكاد ان تكون من

تحرج من اوردتی

تجوس بالجنون في المشاعر الموؤدة تاكل الفاظ الصضيارة الصريسة المداخسن السبوداء

والنيران والأزقة المسدودة معذرة ياسادتى التامل

الأصوات ١٠ إلا صوتي اقسائسل حسظي الأشيياء إلا مسوتسي

ولاتسطاع

تركض في الأسفلت

وحقلنا المنثور كالإنشودة

الدمسوع

ان مي كلهما تكون سلاميح للحقاشق يقاطع : أذن الاستاذ احمد محمد الشامي لازال يكتب بمفهوم ٤٨ ؟ عوال الحقيقة ، ال

• موني الحقيقة ، ألى الان لم تظهر كل كتبه وانما ظهر الكثير منها واتلن في تقبويماتهما الادبية يعنى يكلد ان يكون لا يعنى مرحلة معنية * * فهناك اراء تديمة في التقد • * على عبدالعزيز الجرجاني ٠٠ تبريزي ٠٠ القارابي وابن سيناء انضج من افكار بعد الاربعين ٠٠ أحمد محمد الشامي كان متأثرا على ما يبدو بقترة مصطفى صادق الرافعي ٠٠ ويدي ان الرافعي سواء كان في مجال الشعر أوالكتابة لا يشكل استذة لنهج

0 في نظريتي النظم في اللقة العربية الى كتاب أسرار البلاغة ٠٠ يقول عبدالقاهو الجرجاني ما خلاصته : ان ترتبي الإلفاظ يجي وقت ترتيب المعاني في النفس ٠٠ ما رأى الاستلا البردوني في هذه النظرية ؟



تجدوبنه في كافة مكتبات تهامة ومراكز التوزيع النابعت لها في جمسيع مدن الملكة .. المركز الرئيسي ؛ جعة - شاع التوية - خلف لإسكان - صوب ١٩٦٣ - ت ١٠٠١ ١٥٠٠

شكرا جزيلا (١) إنهاقعة الجند العربي

سيسلسلة المكتبة الضغيرة العدد ٢٧ قدمه الاديبالسودي لطفة للرقاري مَرِينَ والألفِ الحِيْ فينشر والطباعة والتوزيج الربايش ـ ت ٢٦٩ ٧٧ ١٤-ص.ب - ١٥٩



تحية تقدير واعجاب ٠٠ وبعد فانا اعترف لسيادتك بانسه لا اعتبراض لي على جملة. التصويبات التي استغرقت ما يزيد على أربعين صفحية من ، العرب ، الزاهرة التي تصدر باشرافك في مدينة الرياض من المملكة العربية السعودية سدى العلامة :

كنت المني لو انك ظللت في تصويباتك استبادًا وظللت انا طالب علم ١٠ اريد ان اقول ان الاساتذة حقا لا يتعقبون مواطن الضعف في تلاميذهم فيوسعونها تشهيرا على نصو ما فعلت ولكنهم يتلطفون كثيرا في الاشارة الى هذه المواطن وتلك يِّمة من سمات الفضل في العلماء بل هي خصيصة لابـ منها

تم ما الذي اقتضى هذه الغضية وسوغ لاستاننا الكبع ان يجرد كانب هده السطور حتى من فضيلة الاسهام المتواضع في خدمة التراث ولو على هذا النحو الذي لا يقع كاملا من كل وجه ١ اما انى يوم زرته في بيروت كنت ابيت نية السطو على جهده الكبير مع ، أبحاث الهجرى في تحديد المواضع . فتلك تهمة انزه علامتنا المفضال عز ان يتحمل مسئوليتها الادبية وما افدته من هذا الجهد وراء الزيارة اشرت اليه باعتزاز واكبار ٠٠ ولعل الذي فاتنى هو ان المحقق الكبيرلا يطبق -فيما يظن -از يقال في راي أرتضام أنه راي لا يستند الي دليل يمكن الاطمئتان اليه وكاز استاذنا _اطال انه بقاءه _قد ذهب الى از الهجري لم يكن عربيا خالص العروبة وانما كان واحدا من الموالي او ابنائهم بدليل از أسمه واسم ابيه من الاسمساء التي لم يعتد العبرب استعمالها في ذلك العصر يضاف الي هذا انه كاذا عناية شديدة بالانساب فاذا روى عن شاعر او عالم حرص على ان ينسبه حتى ينتهى به الى قبيلته ويلفت النظر . ونحز مانزال ننقل كبلام الاستلا الجاسر ـ ان معنيا بالانساب على هذا النحو حريصا على

وكنت قد تجرات لنا فقلت اننى لا اميل الى هذا الراي ودليلي

وكان استاذنا حفظه انه ـ قد ذهب ايضا الى ان الهجرى من في رجل الفكر •

العصيبة من الضعف أو الخطا" " •

واذا كان في ان اتمنى شيئا هنا فانسا اتمنى الا يكون لهنذا الهاجس الذي خطر في نصيبٍ مِنْ الصحة ذلك أنه على الرغم من

. يسافسؤادي لاتمسل اين الهبوي .

ولفد قال حكبم انه

، استقضى واشبرب عبلى اطلاله -

واستمع منى فبرباضنا شييقنا

ولقد ولى واضحنى أشرا

لست انسىك وقند اغتريبتننى

وحنينى ال بكوى اضلعى

.وازا سالت،

، پامبیبی کیل شی بخشیاء

لأتنقل الرساء يوما حنظنا

واذا منا استسبع الدهبرلنيا

رومضي كبل الى غايته،

وأذافها حظنا حالفنا

ويبما تجمعنا الدارناء

عساودتسنسي

-رح

ما يعرف منها لانجد في كتابه اية اشارة الى نسبه هو ٠

على ذلك ان بطون المراجع تضم الكثير من هذه الاسماء كالإعلام · واخبيار ذي الرمة . · ولسيان الميزان ، · وبغيث الوعياة . يضاف الى هذا أن عدم وجود نصر على نسبه في كتبه لايدل على انه ليس بعربي اذ از جل مؤلفاته قد ضاع كما از كتابه الوهيد النوادر لم يصل البنا كاملا ٠٠ ومن يستعرض ترانه الذي روي فيه عز هذا العدد الكبير من اهل البادية يجد فيه اطلاعا واسعا واتصبالا عميقا بسكان الجزيرة وحبا صبادقا لهم وعنبايت بانسابهم وحرصا على تسجيل ما يعرف منها مما يدل على شدة عصبيت للعرب والعربية في عصر استفحلت فيه دعاوى الشعوبيين وهو تعصب يمليه الانتساب اليهم على الاغلب • • وهكذا يكون انتسباب ال العبرب اقرب ال المسواب في

اهل القرنين النائي والثالث ثم عاد فيرجح ان يكبون من اهل القرنين التالث والرابع ونحن لا نجد باسا في هذا القحول من رای از رای کلما اقتضاته قناعة موضوعیة بل نحن نعدد امتیازا

وكفت قد تجرات امّا مرة اخرى فذهبت الى راى مخالف يرجح ن تكون هيأة الهجري في غضون القرن النالث لا تتجاوزه الى غيسرد وكانت في عبلي ذلك ادلة ذكرت منهسا اربعة لم ادع لهسا

ان الآباء يسؤوهم في الغالب ان يعرض الابناء لارانهم ولو بنقد برىء من الغرض السيء فيركبون في ردهم مركب تعزير خشن أقول انه على الرغم من ذلك فاثا لا اريد لاستلانا الشيخ الجاسر از يساقط على هذا النحو س فعنه ٠

ويقع في باب التعزير الذي منقبله من اباننا برحابة صدر ان تنهم زبارتي لاستلانا العلامة بانها وقعت للانتفاع بسرايه في اختيار موضوع للماجستير وان ما دار بيننا من حديث في هذا الصدد افنعه باني رجل بعيد عن الجو العلمي ا

اما لملذا اقتنع بذلك ' فلأني رجوته أن يكون الموضوع في الادب او اللغة وكان على ان احصر الموضوع في جانب من جوانب هذين العلمين ٬ وليس من الوقاحة ان نضع هنا كلمة

والحق اني يوم زرته في بيروت وكان ذلك عام ١٩٧١ فيما اذكر كنت قد حصلت على درجة الماجستير في الاداب عن رسالني التي ادرتها حول ، الشبيبي الكبير ، قالا معنى انن لان ارجو موضوعا لهذه الدرجية ولعل الاقترب الى الواقع الذي نسييه علامتنا الفاضل ان زيارتي تعت للانتفاع بملاحظات له تناهى الى أن المواضع في تعليقات الهجري وتوادره كانت تستهدف نها طوال ربع قرن على وجه التقريب ٠٠ وكان ذلك بعد ان ارتضيت تكليف استاذى الكبير الدكتور رمضان عبدالتواب في ان يكون موضوع للدكتوراد تحقيقا لمخطوطة هذه التعليقات ٠٠

والواقع اني وجدت في علامتنا المفضل من عونه الكريم في هذا الصند ما شجعني على المضي في هذا الطريق الشائك ولا اجد غضاضة في ان اعترف مرة اخرى باني انتفعت بمجهوده كل الانتفاء اما اني سطوت على هذا الجهد وادعبته لنضى وزعمت اطلاعي على كل مصادره دون الرجوع اليها نذلك هو الذي اجد غضاضة في ان اعترف به لانه لم يقع ا

هاجس اخر بخطر في هذا كذاك الذي خطر في هذاك ١٠٠ اكان على او على غيرى ان ننتظر ربع قرن اخر ليخرج كتاب للعلامة الجاسر في تحديد انساب المخطوطة " وربع قرن اخر ليضرج كتاب له في تحقيق نصوصها اللغوية ٠

صحيح ان نوادر الهجرى وتعليقاته مخطوطة بالضة الصحوبة من حيث فهمها وصحيح كذلك ان تطاول الزمن امر منطئي وسائغ في تحقيقها على الوجه الاكمل ولكن الاسراع في وضع عدد النوادر المجهولة بين ايدى القراء ولو في محاولة تتعنر بعض التعتر هنا وهنك امر لا يعدم هو الاخر مضطقا

ويظل اللقب الاجنبي وتظل الاخطاء! اما اللغب فان كاتب شده السطور لم يرتزق به فهو بحدد انه مستغز بالقليل الذي يطنه وتلك حقيقة يعرفها الاخوة هنا في العراق • • ثم هو لم يدخل الجامعة حتى هذه اللحظة وقصته مع اللقب قصة الطعوح الذي يدمع بصلحيه الى ان يستزيد ابدا من اشعرفة .. وأبرىء العلامة ان التخيل له مع اللقب قصة الذي يمعن في الكراهية لان المحبوب يمعن في الصدود "

وامنا الاخطاء فحسبي از اكنون واحدا من صؤلاء الذين يشوبهم المحقق الكدير على السعود حتى كانه بتاذذ بان يقال فيه ارايتم هذا الشواء البارع

يذرا الدكتور صالح احدد العلى""" مثلا نصا يرد و كتاب . السعهودي . محرفا فلا يهندي الى وجه الصواب فيه كما يقول الاستاذ الجاسر ويقرا اثبات البسزة وهو الصحيح ابيات الهمزة وهو المحرف وتجرد شذه القراءة الى أن يقع في خطا تاريخي يعرضه المحلق الكبير بالتفصيل في ص ٢٦٥ من كتابه ابو على الهجرى وابحانه في تحديد المواضع وبادب بالغ فلماذا تقوم فيامة العلامه الجاسر ولا تقعد اذا قرات انا بدلا من. قف يافتي 00 تف ناتني 0 '

حناشية (طبقات الادباء) للسيراقي بعام ٢٤١هـ فيصحح الشيخ الجاسر هذا التاريخ فيذهب الى أنه ٢٤١هـ ويعلل لرايه بان القاسم هذا لم يعش ال الزمن الذي يفترضه السامرائي

فلماذا لا يخطىء كاتب هذه السطور في تحديد

ويعلق العلامة الجاسر على ذلك فيقول : ومع تتمعى لكتاب معجم الادماء لياقوت لم اجد ما ذكره الاستاذ الصديقي عن هذا الكتاب نَافِ ترجمه الهجرى ولاق ترجمة غيره من التراجم والنسخة التي طالعتها هي التي طبعت في مصر ووضعت فهارسها بغم ترتيب وفيق

کل دی علم علیم ۰۰۰ في اي بال من ابواب الأمانة الطمية اذن تقع هذه العطة * وغاذا حين يتهم كاتب هذه السطور باقل خطراً من هذا لابرد على لسان

ومع ذلك هنمن لا نرغب في ان نتهم هذه المجاسلات بانها تصدر عن اللسان ولا تنبع من القلب وانها تشهر اكثر مما نطهر " نعم نحن لا نرغب إلى ذلك وان ظلت تغريفا به وقبائع يحسعب ان تحصل على

سيدى العلامة • • •

بحدده اوفاة - عرام بن الاصبغ ، فيجيبك في رسالة بتاريخ ١٩٦٧/١١/٣ بِلْ نَكَرَ عَرَامَ بِكُثْرِ فِي النَّسَخَةُ الْمُعْوَظَةُ بِمُكْتِبَةً المجمع العلمي العراقي والمصورة من مكتبة السيد حسن الصدر وتتعجل انت النقد فتسجل على الرجل انــه بنسى ذكر نسخة الكتاب الذي يتحدث عنه وتضع ذلك في معقوفتين ولو برنت الذمة اوجدته يتابع قائلا في رسالته وخاصة في حروف العين والغين والضاد والسين وما يرد في هذه النسخة من العين لقد نسى الدكتور الفاضل ان يضع العين الاخيرة بين قوسين او هلالين ليشير بها الى ، عين ، الخُليل والا فما معنى العين هنا اذن اعيد علامتنا المفضل ان يقلل أبيه انه وراء خبرته الطويلة في التحقيق تمكنت منه علة القشهير بالخط ولم يعد في

انتا لن تقول في اخطاء المنضال الا احسن القول ديي في نظرنا من التطبيع وان ابتعدت في الغالب عنه • • سنقول الزمن القطبيع الزيرد في الصفصة الخالسة والثلاثين من ، أبو على الهجرى وابحانه في تحديد المواضع ما نصه ﴿ بِينَمَا يِرُوى عَنْ اكْثَرِ مِنْ الَّذِي عَسْرِ رَاوِ وَمَنْ مُشْبِلُ إِنَّ

يريد النص ان يقول (انتى عشر راويا) (وخنس زار بعدٍ: مرة) وصنقول : أن من التطبيع أن يرد في الصفحة نصبا ما نصه (فقد روى عز اكثر من اربعة عشر راو مز هذه النبيلة)

يريد النص ان يقول اربعة عشر راويا ٠٠ سنقول الزعن التطبيع ان يرد النص الاتي في الصفصة الحادية والستين من الكتاب السابق

(شيخ بن جني وتلميذ ابز دريد) يريد از يقول ابن جني بانسات الالف اذ لا بعرف وجه للتفريق في اثبات الف ابز وحنفها في الوضعين -

وسنقول ان من التطبيع ان يرد في الصفحة العالقة بعد المانة النصر الاتي ، ولثن كان اللغوى الاندلسي العقليم ابن سيدد ند استغد

منه وتقل عنه كثيرا ألا أن غيرد من المؤلفين في اللعة . • سنقول ذلك وان افتقر النص فيما يبدو الى جواب للنسم او جواب للشرطولم يكل للاستثناء او لاستدراك معنى واضح نيه وسنقول ان من التطبيع ال ترد ، انماط . في قوله (ونرى من ذلك الماط مختلفة) غير منصوبة وسننول ان من التنابيع ان يشبه في الرعب بسيف ابى زيد الهلال بعد از استراح الانسان

فوق مدر القمر ا وسنقول أن افتقار المحقق الى الحسن البلاغي لا ينطوى على خطورة في مجال التحقيق موصولا وصلا ونينا جدا باللغة • سنقول كل ذلك دفاعا عن سمعة العلامة وحرصنا على الا شر في اليها الشكوك ولكننا كضا ضرجو الا بخسر ﴿ النقد والتوجيه معركة اخلاق العلناء الم يكز اشرف من هذا نله لو

للتعليفات والنوادر ارجو ان تاخذ بها في الطبعة التائية تعزيزا للتراث واحياء له على احسن وجه) انن لقل الشيخ الجاسر راهب فكر حقا لاتستنازله من صومعته النقية لحظات ضعف تنسود الروح وتمسخ

كتب في - العرب ، يقول زبني هذه مستدركات على تحفيفك

(١) ص ١٤ - ١٤ من الحزء الأول من - التعليقات والدواب -(٢) ص ١٦ _ ١٨ نفس الصدر (٢) هو من علماء التاريخ في العراق ورميس محسمه انطسي البرد

(٤) عائشي أن أشير في مكتاب التعليقات والموادر إلى أن هـ مـاك لاحـــ: ش للشيخ الجاسروليست في ١٠٠ وانشر التطيق في من ١٠٠١ ـــ ١٠٠٠ ـــ الدرمخ الهجري وأبحاثه ﴿ نَحَدِيدِ المُواضِعِ . * إذا الواقع أن الاملاء في مقال الاستاد الجائب المنسور إلى العرب بنم لا قراسيا

医基础设置 3号别数医数



اكثر من خمسة واربعين درة) لكونه اخذ عن الاصمعي وتزوج التوزي أمه وكان اخيرا من

زمان او موضع او نسب ؟

ويزعم الدكتور الصديقي ٠٠ الذي يعنحه الشيخ الجاسر طائعة من بركاته واضمامة من اماديمه . أن العموى له معجم الادباء ذكر أن الهجري الف كتابا باسم البادي واضاف أن ياقوتا لا بعرف شيئا

العلامة الكبر. وفوق كل ذي علم عليم ابراء للذمة -

تستوضح الدكتور ، حسين نصار ، عن عام ٢٧٥هـ الذي

طوقه ان يتخلص بن اناها المريضة " وبعد فقد نسيغ ان نتهم بقلة الفهم وضحالة الثقافة وضعف التحقيق اما ان يقف علامتنا عند ، مثنى تجره بالألف ، سهوا فيرى فيه كيلا من الضعف يطفح فذلك الذى نحن منه على حذر الاتهام باللتل ٠٠



, احمد السباعي :

• قال وقلت € احمد السباعي

• منشورات تهامه

صدر هذا الكتاب ضمن مطبوعات تهامة في سلسلة الكتاب العربي السعودي رقم ٣٣ لشيغ الصحافة _ احمد السباعي في ٢٥٠ صفحة من الججم الشوسط ٠٠ والاستاذ السباعي اديب وصحمي كبر وهو امد الله في عمره قد افني حياته وحيويته في خدمة القلم ومحراب الفكر وكان جرينا فيما ينقد ويكتب : وكان يشجع انتاج الشياب في مجلة قريش • • التي اصدرها مز منة المكرمة ، وهو أول من أقام مسرحا وتحمس القنقاحة في مكة المكرمة ولا يزال وهو في شيخوسته يكتب ويفكر ويؤيد كل فكرة بناءة او رأى يساعد على تطويس

وكتابه هذا يشنعل على صورة تقريبية لفكر السباعي ورؤيته الاجتماعية ففيه عشرات المقالات الاجتماعية والادبية والتاريخية التي تمثل الفكر الموسوعي للسباعي وأقرائه من ادباننا الكبار إلى جزءين في مجلد واحد وساقه على شكل حوار بينه وبين صاحبه المجهول

وقد صدر الجزء الثول من هذا الكتاب قبل عشرين عاما ٠٠ اما قسمه الثاني فينشر لاول صرة لكن السؤال من هو صاحب السباعي: ويجيب المؤلف: (قبال وقلت لصاحبي : افتسالني من هو مساحيي ؟ هو كل من معادقتي في بحث او اثارني لتقاش ؛ وربعا تخيلته كما عاش الشعراء قبل بتخيلون من يسالهم عن الدمن والاطلال وعن مسيرة الدرب !! أنه يسالني عن رابي تي كتير من دروب الحياة وانا لا ارى ضيرا في الاقصاح عما اراه ؛ ولقيري ان بخالعني ال ما راه ")

من موضع عات الكتاب الكثيرة اخترنا العناوين التالية : الخاصمون من أجل مبدأ ؟ تيار الحياة لا يصيخ لنقاش ؛ ما أحوجنا إلى ميادين العمل الحر : الامام الغزاق بي المادة والروح : حرام ان لا نرعى ميزة البدوى ؛ جهود العاملين من اسلافنا . كيف يضطط البهود ؟ بين العبقرية والجنون : ماذا فعلنا لقلمسطين : هيئة الامم معضوضة الجناح " علوم الاسلام في أسيا الصغرى : مفاهيم الرجولة ، الليث بن سعد " بين الحنسارة العربية والاوروبية : المبادىء الحديثة الثابقة ؛ عندما نكيف وجداننا : كيف نضمن تعويل المجتمع : العدائيون الفلسطينيون • • الخ • •

أن هذا الكتاب الجيد هو كتاب ثقال لاحد أسائذة الصحافة في بلادنا ٠٠ كتبه بأسلوب السهل المتميز بعنفران الروح والرغبة الدائمة في النجديد وتكسير الاغلال الاجتماعية التي ما لبثت تعبق مسيرة التطور وهو نسروري لثقافة القاريء بل والمثقف ·

The second secon

هوزهر فتلاشى وذوى ، كان صرحا من خيال فهوى لريّارتي زمية الله. تنسنى ملكان في سقط اللوى

المرض بنوبة اقوى واشد في يوم الخميس الماضي الكريم وسماع الحديث المبارك عن اشرف الخلق وسيد المرسلين سيدنا محمد عليه افضل الصلاة والتسليم وكم كنت أشعر بالفيض العظيم من روحه وايمانه بالله عز وجل -

ولعل من الوفاء لهذا الرجل ان اسوق للقارىء العبرة والاقتداء

من بك أن حضرموت ونشأ في بيت علم ودين أذ كأن والده - يرحمه الله - الشيخ احمد الهدار من كبار العلماء بحضرموت فاهتم بتعليم ولده (هادي) على يد كبار العلماء اصول الفقه والحديث والتقسير والنحو وغير ذلك من علوم ديننا القويم ، ولما بلغ العشرين اطمأن الوالد على ولده ووثق فيما نهله من تلك العلوم فأذن له بمغادرة مسقطراسه (عينات) لينطلق الى بلدان شرق افريقيا يدعو الى الله تعالى فيها سيما وان بعثات التبشير كانت تهاجم الاسلام والمسلمين وتعمل على زعزعة الايمان في صدورهم وبلبلة افكارهم مستغلة ماهم فيه من عوز وفاقة ومرض ٠٠ وكما قال لى الشيخ هادى الهدار انه رجد قلربا مفتوحة وأذانا صاغية لا تبيع دينها

انتقل الى رحمة الله تعالى في الاسبوع الماضي احد الدعاة المخلصين للاسلام الذين جاهدوا في سبيل ألدعوة الاسلامية زهاء اربعين عاما بلا ملل ولا كلل ذلك هو المرحوم الشيخ هادى احمد الهدار الذي حط رحاله منذ اعوام قبلائل في ابو ظبى بعد ان استفحل في صدره داء (الربو) وكان ان هاجمه السادس من رجب المبارك ١٤٠٢هـ فلم يتحملها شيخنا الجليل ففاضت روحه الى بارئها ١٠٠ التقيت بالشيخ الهدار بعد انقضاء موسم الحج الماضي ١ ٠٤ هـ واستضافني في منزله بابوظبي وكنت اجلس في الحلقه التي تنعقد حوله لتفسير القرآن

الكريم بعضا من سيرته عله يستشف منها شيئا من

ولد الشيخ الهدار في عينات وهي بلدة صغيرة



الشيخ هادى الهدار امام مكتبته الزاخرة بكتب التفسير والحديث والتوحيد

بقلم حسن اسماعيل

القويم ولو بقناطير الذهب والغضه كانت بدايه انطلاق الشيخ في بلدة (معباسا بكينيا حيث وفقه الله الى تأسيس مدرسة اسلامية ماتزال حتى يومنا هذا ثم تعلم اللغة السواحلية واجادها اجادة تامة مكنته من شرح الدين الاسلامي للنساطقسين بهسا ٠٠ ثم انتبقسل الي (نيروبي) ومنها الى (كيسومو) والى غيرها من بلدان كينيا ٠٠ ثم ارتحل الى اوغنده فننزل في (كميالا) ثم غادرها بعد سنوات الى (ماساكا) يدعو الى الله تعالى ٠٠ ثم ارتصل بعد ذلك الى (زنجبار) وتولى القضاء بها في الجزيرة فغادرها الى جيزر القمر حيث عين مستشارا لصاكم هذه الجزر حتى نالت استقلالها من فرنسا ٠٠ وكان دائم الاشادة بدعم جلالة المغفور له الملك فيصل بن عبد العزيز رحمه الله واهتمامه بالدعوة الاسلامية في الاصفاع الافريقية ٠٠ كما يذكر الملكة العربية

السعودية ورابطة العالم الاسلامي بكل خير ولقد كان الشيخ هادى الهدار بنادى دائما بمحاربة البعثات التبشيرية التي تزايد نشاطها تزايدا كبيرا بغرض تغيير ديانة السكان المسلمين الى المسيحية وكان يقول انه يوجد اكثر من ٤٥٠

بعثة تبشيرية في افريقيا وحدها تضم اكثر من ٤٠ الف مبشر ٠٠ وكان يكرر القول بائه أن أردنا احياط اعمال تلك الارساليات فلا بد من ارسال الدعاة المخلصين المؤهلين والمستشفيات لعلاج المرضى ٠٠ رحم الله هادى الهدار واسكنه فسيح جناته وعوضنا فيه خيرا 17.



ولقند المسعنات (قبلبني الجسوى تحصل الأشبواق في كناس الرجبيق ویند تنمشد تنجنوی کنیند . النقيذت روهى كباشيساك النجير من خسلال الموج مسدت لفسريق من ليسالي الصيبف في وادى العقبق ٠ وبعريثق بنظمنا المسارى له٠ ينسلا النفس سنزورا ومنتى أيز من عينيك نياك البريق في ربسا الخسجساء صن ذي سسله ، يـاحبيب زرت يـومــا ايكــه ، ، طائبر الشبوق يسفنني اللبي سرشق الفكر وقند شينجننى وكنفى مائنالنى مر ست ولك ابطاء المثل المنتجح، و صراع للهوى محتد والشوائي جسرات ۾ دسي لحنظة مبرت كنمسرى كله اوسابدی لهبا مز شعتیا . اعطنی هنریشی اطلق پندینا -. اننى اعطيت ما استبقيت غيبا ئك روحسى والذى أصلكت .مااحتشاظی بعیبود لم تصنیبا والى د الهنجس والدنسينا لدينا وعبلام تنذهب المعتمير سندا اد مر قبیدگ ادمتی صفیصتمی لاشلبني حينما حطبته . كيف أبقيسه ومنا ابقى علينا ، این من عینی حبیب ساهس ، . عبه عز وجبلال وحبياء يستهدى المسارى عبلى طلعبتيه ، واتــق الخـطوة يـمشى مـلكــا ، سحبرق في هنجبره لايسرعبوى ء اينز مشي مجلس اشت بسه ، ، منت تمث سناء وسناء وسجياس كبالعيقيد في جبوهيره ، وانا صب وقلب حانس ومراش حبائس سفتك دنيا وانبا سر لصب ظاهبر . ومن الشوق رسول بيننا ، ، وتعديم قعم الكناس لمنا واجتمعنا والهوى تبالنينا هــل راى الحب سكــارى مثلنــا . نحسن انتان وروع واحمد ، ومشيخا في طريبق منصبس ، ، تشب الفرحة فينه قبطننا وانبطلقنا حبينذا منطلق . وضحك شحيك طفلين معيا ، . وعدوننا مسجمتنا تللنا وتهادينا عبلي ورد الربا . وانتهينا بعسما زال الرهيق -وتوارى انسنا ف لحظة . وافعقنا ليت انبا لانتهيـق ، مقبقة مسلحت بالمسلام الكسرى » ء وتسولى الليسل والليسل صنديسق وتفرقنا بملي عهد اللفاء . واذا النسور سنيسر طالع واذاالانجم لا تبصرها . واذا الفجسر منظل كبالمسربق مالها وعد ولا عهد وثبق . واذا الدنسيا كما نتعرفها ، وبخى كبل الى غباييتيه ، واذا الاحسباب كبل في طريسق فللك ايها الساهر تغفو، خسال المتذكر العلهد وتنصحو

وصفاظ العهد رشند ليس غينا وبنه ادميت ل كائنا بندسا نباعني البيدر حسستنا وضيياء عبرش صوق قبلوب الانكبياد ظالم الحسن شديند الكيبريناء كبله تسعير وغيطر وفيياء ومن العمسن أحب الأحبسساء انبا من اعبوی ومن اهبوی امنا اوكروح فسمت ما بينب كم بشيشا من خيبال حولنبا بابن انسهار وزهار ينجشنني وشتربيضا الجنب صيفوا علينا والصببا يضمح كبالورد الشقيق تارکشتا فی ذری واد سنجین ضرق العناشق مضا والعشبية

وارو عبنى طالبا الدميع رواي

، وخديشا من أحساديث الجسوى

بجمال الوجنة والقند الرشييق

، بخم عندب المضادات رقيسق

والخبتيعيي الشبوق الملح جبدد التبدكار ونعلم كيث تمحو ما عليضا ان نسعيش سنعنداء مابابدينا خلفنا تعساء ويسزول الهم عشا والعشاه ، ذات يسوم بعند مناعــز اللقــاء

فليكن غايشنا حسز الإناء

. لاتقبل شنتنا فيان الحيظ شياء

الشيخ الهدار رحمه اشه يرحب بتلاميذه

وضيوفه

يجيب عليها فضيلة الشيخ

عبدالعزيسز بن عبداللسه بن باز

الرئيس العلم لادارات للبحسوث

العلمية والافتساء والدعسوة

الذي يقول حل للنساء حرام على

الذكور هذا هو الصواب والحق انه

والارشاد •



للدكتور محمد

بن علوي المالكي الحسني

الاتسان المطوق على الهلع والجدع عند

مس الشرله والمنم عند مس التقيرله كانه

سيمانه يقول : أن للمبلين على النطبقة

ليسوا ممن يهلم ويجزع ويعنم (قلت)

لان هذه الاوصاف من المنكر وقد قال

تعالى (واقم الصلاة أن الصلاة تتهي عن

القصاء والمتكر ولذكر الله اكبس)

غالصلي المقيع للصلاة كما أمسر اللسه

ورسوله تنهاه صلاته عن فعل ما يكرهه

ألله منه مثل الصفات المنكورة وغيما من

وقال عليه الصلاة والسلام (صلوا

كسا رايتعونسي أصلي) فللمعلي على

الاتباغ والاقتداء برسول الله صنى الله

عليه وسلم في صلاته على ألوجه الذي

نقلته علماء الامة من السلف والخلف

رضي الله عنهم: هو المسلي العدود عند

الله من المقيمين الصلاة والمحافظيين





اصحابه فيخترق الصفوف رجل تأثر ملء

قبضته شعر محلوق ، ولا يكاد بيلغ عمر

حتى يرمى بالشعر في صدره في مرارة

ولحتجاج !! ويموج الناس بالغضب ،

ويهم به بعضهم فيومىء اليهم عمر ثم

يجمع الشعر بيده ويشير للرجل ان

پچلس ، وینتظر علیه عمر حتی بهدا

روعه ، ثم يقمول له ٠٠٠ وقمال : ما

أمرك ؟؟ فيجيب الرجل وقد عادت اليه

ثورته ٠٠ أما والله لولا النار ياعمر :

اسم الطالب : خضر صالح

ـ في اي مدرسة تدرس ،

وما عمرك ، وماذا حفظت

_ انــی اتلقــی دراستــی

وحفظى للقران بالدرسة

الابتدائية الاولى لتحفيظ

القران الكريسم بجدة في

طريق مكة عند الكيابو

خمسة ، وعمسري الان

حوالى الحادية عشرة . وقد حفظت من القران حلسي الان حوالي خمسة عشى جزءا ويلنن الله ساواصل حفظى للقران الكريم حتى

احفظه جميعه مع الترتيل

مبكرا لاستيقظ مبكرا في صباح البوم التالي .

_ وهل تهييء لله اسرتك المناخ الصالح لحفظ القران ؟

- وما هي نظرة المجتمع المحيط بك اليك ؟

ــ ما هي امايتك التي تأمل في تحقيقها ؟

حفظه باكمله مع ترتيله وتجويده ا

القران جميعه باذن الله

من القرآن الكريم "

ناشئ في رحاب القرآن الكريم

كيف تعمل على تنظيم وقتك بين حفظ القران وبين اداء واجباتك المدرسية الاخرى ؟ · _ اني بعد ان اعود من المدرسة اجعل الوقت الذي يسبق اذان المغرب لاداء وأجباتي

المدرسية من لغة عربية وحساب وعلوم ٠٠ الخ وبعد صلاة المغرب يكون وقت حفظً القرآن قد حل فاستمر في الحفظ حتى أحفظ الواجب اليومي من القرآن ويعد ذلك أنام

_ افراد المجتمع المحيطون بي يعاملونني باحترام وتقدير كما يعامل حملة كتاب الله وهم في الوقت ذاته يشجعونني ويحفزونني على مواصلة حفظ كتاب الله حتى انتهي من

_ نعم ان اسرتي تعمل جاهدة على توفير المناخ الصالح وعلى تهيئة جو من الهدوء

والاستقرار كما أن والدي يشجعني ويستحثني على مواصلة الحفظ لانتهي من حفظ

- امنيتي ان اكمل حفظ القرأن كله وان أصبر معلما للقرآن لاتفع بذلك ابناء وطني ·

(حدثنا أسحاق بن ابراهيم قال اخبرنا روح ومحمد بن جعفر عن شعبة عن محمد بن زياد عن ابي مريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أن عفريتا من الجن تقلت على البارحة أو كلمة تحوها ليقطع على الصلاة فامكنني الله منه فاردت أن أربطه الى سارية من سواري المسجد حتى تصبحوا وتنظروا اليه كلكم فذكرت قول اخي سليمان رب هب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي قال روح فرده خاستًا } (أن عفريتا) قال الزجاج العفريت النافذ في الامر المبالغ فيه

نوع من العالم والجمع جنان والجني منسوب الى الجن (تقلت) بفتح الفاء وتشديد اللام اي تعرض لي فلتة اي

(قال عفريت من الجن) (من الجن) قال ابن سيده الجن

(البارحة) هي اقرب ليلة مضت وفي المنتهى كل زائد بارح

صدقت والله لولا النار ما امرك باأخا

قوله في رواية اخرى للبخاري (عرض فشد على) (السارية) وهي الاسطوانة في المسجد (حتى تصبحوا) أي حتى تدخلوا في الصياح (كلكم) بالرفع تأكيد للضمير (رب هب لي) قال الكرماني ولِعله ذكره على قصد الاقتباس من القرآن لا على قصد انه

العفريت خاسنا ايمطرودا ويستنبطمن الحديث فوائد الاولى فيه بليل على أن رؤية الجن للبشر غير مستحيلة والجن لجسام لطيفة والجسم وان لطف فأدراكه غير ممتنع ع وفيه دليل على أن الجن ليسوا باقين على عنصرهم الناري .

(قال روح فرد خاسنًا) اي فرد النبي صلى الله عليه وسلم

وني المحكم البارحة هي الليلة الخالية (او كلمة نحوها) مثل

ونيه دليل على أن أصحاب سليمان عليه السلام كانوا يرون الجن وهو من دلائل نبوته ، وقال ابن بطال رؤيته صلى الله

ب صدره للفر

العرب ٢٠٠ ويقص الرجل شكاته ، وقحواها أن أبا موسى الاشعري أنزل به عقوية لا يستحقها فجلده وطق شعره بالموسى فجمع الرجل شعر رأسه وجاءبه الى عمر فينظر عمر في وجوبه أصحابه ويقول (لأن يكون الناس كلهم في قوة هذا أحب إلى من جميع ما إفاء الله

فهذا حاكم يهتز فرحا لكل محتسج ويغرم بقوته وشجاعة رأيه فيقول كلمته

بعد ان عزل خالد بن الوليد فاتي أمرته أن يحبس هذا المال على ضعفة المهلجرين فأعطى ذوي البسأس وذوي

فنهض أبوعمرو بن حفص بن المغيرة

بغير جبن خطب الناس بوما فقال ه لا تزيدوا مهور النساء على اربعين اوقية فمن زاد القيت الزيادة في بيت المال ه فتنهض امرأة من صفوف النساء وتقول ما ذاك لك فيسألها : ولم فتجييه لان الله تعالى يقول و واتيتم احداهن تنطارا فلا لماحب الحق مقالا)!! تأخذوا منه شيئا ، اتأخذونه بهتانا واثما

> فيتهلل وجه عمر ويبتسم ويقبول عبارته المأثوره (أصابت امرأة وأخطأ عمر) وكان عمر لا يضيق بالعارضة ولا

الشرف وذوي اللسان ٠٠

الله عليه السلام ويقول له وهو بسين

وقال (والله ما عذرت ياعمر ولقد نزعت فتى ولاه رسول الله واغمدت سيقا سله رسول الله ووضعت امرا رفعه رسول الله وقطعت رحما وحسنت بني العم ٢٠٠٠!! قطيعة رحم وحسد ، يتهم بهما أمسح المؤمنين على هذا الشكل في غضب وعلى الملأ ؟ ولكن عمر لم يزد على أن أبتسم ابتسامة صافية وقال مخاطبا أبا عمرو (انك قريب قرابة حديث السن تغضب في أبن عمك) ولقد رأى بعينه وسمع باذنيه اعرابيا من اهل البادية يتهجم على رسول

السؤال هل ليس الذهب حرام على النساء ما صحة هذا القول مع الإيلة على نلك ؟ العقريت هو مما خص به كما خص برؤية الملائكة ٠ الجواب : ذكر يعض اعل العلم أن Marie Walley Stands V. Mary 1988. ً لبس الذهب حرام على النساء وفيه تفصيل ، ولكن الذي عليه عامــــ العلماء اته لا حرام فيه للنساء الدليل

🛦 حل للنساء محرم على الرجال اصحابه (اعطنی فلیس هذا المال مالك وقد وردث ادلة كليرة تدل على ان ولا مال ابيك) ويرى الرسول بيتسم لبس الذهب حلال للنساء محرم على ويقول للرجل (صدقت انه مال الله وهنا النكور : _ _ يستقز المشهد رجلا هو عمر نفسه فيهم ومثل الذهب ايس الحرير قهو بالاعرابي ليبطش به فيرده رسول الله في حلال على النساء دون الرجال · رفق وابتسامه ويقول له (دعه ياعمر ان

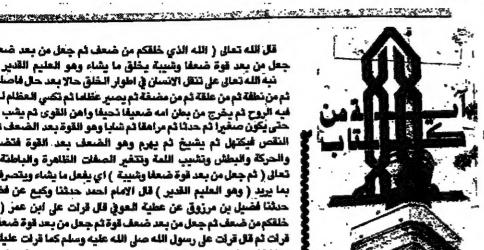
Programma The last 1992 -

علماء السوء

عن أسَامة بن ابي زيد رضي الله عنه قال . سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : يؤتى بالرجل يوم القيامة فيلقى في النار فتندلق اقتاب بطنه فيدور بها كما يدور الحمار في الرحى ، فيجمع اليه أهل النار فيقولون مالك بإقلان ؟ المتكن تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر فيقول بلى كنت أمر بالمعروف ولا فتيه ، وأنهي عن المنكر



اللهم ذا الحبل الشديد ، والأمر الرشيد ، اسائك الامن يوم الوعيد والجنة يوم الخلود ، مع المقربين الشهود ، الركع السجود ، الموقعين بالعهود اتك رحيم ودود ،



والصلاة الوسطى هي العصركما ورد

به المديث الصحيع غصها الله بالذكر

لزيادة الفضل والشرف ، وذلك معروف

ومشهور في الاسلام حتى بلغنا في سبب

نزول الرخمية في مسلاة النسوف ان

السلمين كانوا مع رسول الله صلى الله

عليه وسلم في يعض الغزوات فصلى يهم

عليه السلام صلاة الظهر على الوجه

المعهود وكان المشركون قريبا منهم

يرونهم فلما فرغوا من صلاتهم قال بعض

المشركين: ان لهم بعد هذه الصلاة صلاة

هي احب اليهم من أباثهم وابتائهـم

- يعنون العصر - فنزل جبريل عليه

السلام على رسول الله صلى الله عليه

قال الله تعالى ﴿ الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل مِن يعد قوة ضعفا وشيبة يخلق ما يشاء وهو العليم القدير) نبه الله تعالى على تنقل الانسان في اطوار الخلق حالا بعد حال فاصله من تراب ثم من نطقة ثم من علقة ثم من مضغة ثم يصبر عظاما ثم تكسى العظام لحما وينفخ فيه الْروح ثم يخرج من بطن امه ضعيفًا نحيفا واهن القوى ثم يضب قليلا قليلا

مكانة العسالة في الرس

وسلم بصلاة الخوف ، فلنظر كيف صار

فضل هذه المبلاة .. اعنى العصر ..

وقال تعالى « منييين اليه واتقوه

واقيموا المسلاة ولا تكونوا من المشركين »

فالانابة هي الرجوع إلى الله ، والتقوى

هي الخشية من الله ، والاقامة للصلاة

وقال تعالى (قد افلح المؤمنون الذين

هم في صلاتهم خلشعون) الى توله تعالى

(والذين هم على صلاتهم يحافظون)

وقال تعالى (الا للصلين الذين هم على

صلاتهم دائمون)؛ فاستتناهم من نوح

معلوما من للشركين

اعلم أن الصلاة عماد الدين ؛ وأجل مبائي الاسلام الخمس به

الشهادتين ومحلها من الدين محل الرأس من الجسد ، فكما أنه لا

حياة لمن لا رأس له فكذلك لا دين لمن لا صلاة له ، وكذلك ورد في

الإخبار جعلنا الله وايلكم من المحافظين على الصلاة القيمين لها ،

الخاشعين فيها ، الدَّانُّمينُ عليها _فبذَّلْكُ أمر الله عباده أَنْخُلَصْبِنْ

في كتابه ، ويه وصفهم فقال عز من قائل « حافظوا على الصلوات

والصلاة الوسطى ، وقوموا لله قانتين » فالصلوات هي المكتويات

الخمس الظهر والعصر والمغرب والعشاء والصبيح فتلك هي

الصلوات التي لا يسع احدا من المسلمين ترك فيء منها في حال من

الاحوال مادام يعقل ولو بلغ به العجز والمرض الى اقصى غاياته

حتى يكون صغيرا ثم حدثا ثم مراهقا ثم شابا وهو القوة بعد الضعف ثم يشرع في النقص فيكتهل ثم يشيخ ثم يهرم وهو الضعف بعد القوة فتضعف الهمة والحركة والبطش وتشبب اللمة وتتغير الصفات الظاهرة والباطنة ولهذا قال تعالى (ثم جعل من بعد قوة ضعفا وشيبة) اي يفعل ما يشاء ويتصرف في عبيدم بما يريد (وهو العليم القدير) قال الإمام احمد حدثنا وكيع عن فضيل ويزيد حدثنا فضيل بن مرزوق عن عطية العوق قال قرات على ابن عمر (الله الذي خُلقَكُم مِن ضَعف ثم جِعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفا ﴾ فقال ما قرأت ثم قال قرأت على رسول الله صلى الله عليه وسلم كما قرأت عليك فأخذ على كما لخنت عليك ، ورواه ابوداود والترمذي وحسنه من حديث فضيل به ، ورواه ابوداود مِن حديث عبدالله بن جابر عن عطيه عن ابي سعيد بنحوم ١



وزير الجج والاوقاف

مستوى الفائزين فخيب الحفظ والتجويدمن معجزات القرآن الكيم ○ مقترحات جديرة حولت المسابقة الفادمة موضع الدراسة. الفائز الأولسس في المسابقة طالب بجامعة أم القرى اجري الحوار :

احمد عامر سعد

وتقسيره ويهذه المناسبة فقد سعدت عكاظ

باللقاء مع سهادة الدكتور حسن محمد

بلجوده رئيس هيئة التعكيم الدولية

أن البداية وجهذا لسعادته سؤالا عن

وصف انطباعاته بمناسبة وقوع الاختيار

على فضيلته رئيسا لهيئة التحكيم فقال أن

وزارة الحج والاوقاف دائما حسنة الظن

يى ، واتي احمد الله تعالى على هذا الظن

الحسن وادعو الله سيحانه وتعالى ان اكون

مستحقا ، والحقيقة أن اختيار وزارة المع

والاوقاف لشخصي كي اكون رئيسا للجنة

التحكيم انما هو يأتي كاستمرار لحسن

الظن السابق من القائمين على شئون هذه

الموزارة وعلى راسهما معمالي الشيمخ

عبدالوهاب عبدالواسع واستمرارا لرعاية

معاليه في منذ ما يزيد على عشرين عاما

حينما عدت من مصر أي مطلع عام

١٢٨٢هـ حاملا درجة الليسانس بدرجة

الشرف قفتح في معاليه باب المعيدين في كلية

وحيثما فوتحت هذا العلم في ميدا

التعاون قبلت مشققا راجيا ان كانت

الحلجة بي لازالت قائمة أن أكون أحدُ

الحكام في مسابقة القرآن الدولية الا اننى

فهجئت بلجماع الآراء على اختياري رئيسا

لهيئة الحكام فشعرت بضخامة السئولية

وضعفى أمام هذا العبء الضخم واني

اسال للولى جل وعلا أن يوفقني ويسدد

خطاي ويجعلني عند حسن ظن المستولين

مواصلة المسرة

وحول تصورات سعادت بالنسبة

للفائزين في مسابقة القرأن الكريم لهذا

العام اوضح بانه يعتقذ انهم سيواصلون

المسيرة ألتى وفقهم الله تعالى لاجتياز بضع

خطوات صحيحة في طريقها الطويل الشاق

لإن القرآن الكريم الذي تكفل الله تعالى

بحقظه الى يوم الدين ٠٠ هذا القرآن

بحلجة الى أن نزيل من طريقه الصعاب التي

يضعها اعداء الاسلام في طريق، • •

فالاسلام قد وعده الله تعالى بأن يظهره على

المؤمنين ، والقرآن الكريم كذلك هو يحلجة

الي عمل جبار حتى يعمل السلمون بة جمة

اما شعبوري وانطباعاتس بالنسبة

للفائزين في المسابقة فهو شعور الغيطة لهذا

الستوى الرفيم الذي ظهر به الفائزون

حفظا وتجويدا وترتيلا وتغسيرا ويعتبر هذا

المستوى الرفيع من معجزات القرأن الكريم

الدين كله وهو بحاجة الى عمل مضن .

التربية بمكة الكرمة على مصراعيه ٠

ثقة واعتزاز___

واجرت معه هذا الحوار

الله الكريم والعناية بحفظته وتنمية الوعى نحو حفظه وترتيله وتجويده وانطلاقا من هذا المبدأ لا تدخر الملكة جهدا في عقد المسابقات الدولية والمحلية وترصد لذلك جوائز سخية حتى تثير التنافس الشريف على حفظ القرآن الكريم في جميع أنحاء العالم

عادتها في عقد هذه السابقات من أجل وأي الامس القريب اجرت الملكة العربية السعودية المسابقة الدولية الرابعة رعاية كتاب الله الكريم وحفظه في صدور للقران الكريم في مكة المكرمة جريا على السلمين والعمل على ترتيله وتجويده

بوصلــة لتوجيـه المضلين

مواطن نمساوي من اصل عرافي اسمه و جوزيف كلمو ، قام بتصميم سجادة ذات بوصلة متجهة الى مكة ريرى في الصورة الأولى امام عدة نماذج من سجادة الصلاة وفي خلفية الصورة لوحة للكعبة الشريقة والمسجد الحرام اما الثانية فيى اثنان من المطين يؤديان الصلاة ، وترى البوصلة واضحة

نحسو الكعبسة المشرقة





العلم والعلماء

قال الإمام الشاقعي من تعلم القرآن عظمتِ قيمته ، ومن تعلم الفقه نبل مقذاره ،

ومن كتب المحديث قويت حجته ، ومن تعلم الحساب جزل رايه ، ومن تعلُّم اللغة رق طبعه ، ومن لم يصن نفسه لم ينفعه علمه •

العظم يعرف الجاهل لانه كان جاهلا ، والجاهل لا يعرف العالم



مس بلجودة

الذي تكفل الله بحفظه الى يوم الدين • وفيما يتصل بالقترحات التي يكون لها نتائج ايجابية في الاعرام القادمة قال سعادة الدكتور باجوده أن هناك بعض المقترحات التي يقوم بها بعض المهتمين بشئون هذه فلسابقات وهي بائن الله تعالى ستكون موضع دراسة من قبل المستولين في وزارة الحج والاوقاف ، وعموما فالسالة بحلجة الى دراسة متأنيسة ومستفيضه ونسأل الله تعالى ان يهدينسا الى سواء السبيل وان يأخذ بأيدينا الى الصراط

ولقد رأيت العديد من المتسابقين يمسكون باثواب البيت الحرام ويجارون بالدعاء للقائمين على شئون هذه البلاد بدوام ألعز والتوفيق والتأييد جزاء ما قدموا من صالح الاعدال من لجل كتاب الله الكريم ورعايته والعناية بحملته وتشجيعهم وحضرهم على المضي في هذا الطريق المنير الهادي الى قصد الطريق • مع الفائر الاول في الحفظ والترتيل

والتجويد والتفسير وكان لنا هذا اللقاء مع الطالب احمد نافع المورعي الذي فاز بالمرتبة الاولى في حفظ القران وثرتيله وتجويده وتقسيره والفائز الاول بالاضافة الى قوزه في هذه الجوانب من القرأن الكريم قهو أيضا طالب بجامعة ام القرى ويحمل اعباء دراسية أخرى تجعل فوزه بالمرتبة الاولى في هذه السابقة يعد عملا جبارا يستحق عليه

الله كما رأها هو قال : كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم هم أسوننا الحسنة الذين نقتدي بهم كما جاء في الأثر (امتحابس كالنجسرم بأيهسم التديتسم أعتديتم) وقد وصلنا من اخبارهم أنهم كلنوا يقرأون عشر أيات من كتاب الله قلا يتجاوزونها الى غيها حتسي يحفظوهما ويقهدوها ويعملوا بماجاء فيها وصح عن عمر رضي الله عنه انه قال كنا نؤتى الايمان قبل القران اما عن الطريقة المثلى التي يستطيع بها الانسان ان يحفظ كتاب الله فهي ان يقرأ في البداية جزءا بسيطا ويحققه جيدا مرتلا ومجودا ثم عندما ينتهي منه وبيدا في الجزء الثاني قان عليه ان يراجع الجزء الاول ويريطه بالجــزه الجديد وهكذا دواليك فان حفظ مقذارا لا

التهنئة بجدارة ويستحق عليسه الثنساء

والشكر عل ما احرزه من قوز كان حديث

الناس كلهم وقد سالنا هذا الطالب عن

كيفية بدايته لحفظ القران الكريم فقال:

كانت بدايتي لحفظ القرآن متذ الصغر

حيث وفقنى الله سبحانه وتعالى ويتوجيه

من أستاذي نور الدين عليهم التحقيت

بجماعة تحفيظ القرآن الكريم وتدرجت أي

حفظه حتى اتممته وعمري حينتذ جوالي

عشر سنوات واني لحمد الله على ذلك ومنذ

هذا الوقت والمسحف الشريف لا يفارقني

ويعد بلك بدأت اراجع كلام الله حتى ازداد

الطريقة ألمثل لحفظ القرآن

• وقيما يتصل بالطريقة الثلي لحفظ كتاب

رسيمًا في ذهني وفي فؤادي

جزء من القرآن • هدفي مراجعة كتلب الله وحول سؤال عن غرضه الأساس وهدفه

بلس به قانه لابد ان يخصص كل يوم وقتا

لمراجعة ما حفظ وهو على الاقل في حدود

الرئيسي من الاشتراك في السابقة الدولية الرابعة للقرآن قال كان مقصدي من بحول مسابقة القسران هو المراجعة الجيسدة للقرآن ، وانت تعرف ان الانسان تشغله، الشواغل في هذه الحياة ، وهذه !! واغل



السابقات تنفع الرء الى المراجعة يشكل. اكبر واكمل الفور في الاخرة هو الفور الكسر • وتفسير لاتطباعاته وترجمة مشاعرة عند اعلان نتيجة السابقة وفوره بالرتبة الاولى ومشاريعه الستقبلية قال : كانست انطباعاتي كانطباعات اي انسان مجتهد حصل على ثمار لجتهاده وارجو من الله سبحانه وتعالى أن يجعل النجاح حليفي في الدنيا والاخرة فهناك في الآخره الفسور الحقيقي لقوله تعمالي (وانسا توفسون الجوركم يؤم القيامة فمن زحزح عن التار

تبعده عن مراجعة كتاب ، غامثال هذه

وانخل الجنة فقد فلز وما متاع الحياة الدنيا الا الغرور) وقال في موضع أخر (ذلك الفوز الكبير) واما عن مشاريعي الستقبلية بعد حصولي على المركز الاول فاولا اشكر الله على ذلك وعلى توفيقه والذي ارجوه من الله أن يوقق حفاظ كتابه الكريم . وان يجعلني من الدعاة اليه ومن خدامه انه

على ما يشاء قدير 🗎 يلحبذا لو سارت الدول على نهج ● وحول رأيه في المسابقة الرابعة ومسا

ملاحظاته عليها قال : أن هذه السابقة أن تظري هي من السابقات الجيدة النافعة واني ارجو من الله العلي القدير أن يوفق الدول الاسلامية لتسع على نهج للملكة العربية السعودية وأن تعتى بكتاب الله الكريم وتطبق ما جاء فيه في حياتها العملية حتى ينصرها الله ويشد من ازرها ويواق حكامها وابناءها للنشي في هذا الطريق طريق الهداية والرشاد وأرئ ان يواكب الاحتقال السنوي للقرآن وتجويده وتفسيه ما يستحقه كتاب الله من الدعاية للطاوية بشتى الوسائل الاعلامية وارجو أن يزدأد عدد التسابقين حتى وارقات قيمة الجوائز حتى يتم الفرح والسرور وتزاد التافسة على الاتبال على القرآن الكريم شيف ألامم الاسلامية والعودة

الى كتاب الله وان كان لابد لي من كلعة فهي أن أترجه الى شياب الامة الاسلامية بأن يعودوا الى كتاب الله وسئة رسوله الكريم ليستهلموا منهما طريقهما ، حيث ان كتاب الله وسنة رسوله هما عزتا وسعادتنا لان فيهما النهج الواضع السنقيم وان تركهما يوقعنا في الهلاك والضلال والعياد بالله

وانه يطيب لي في ختام كلمتي ان اشكر جلالة المك وولي عهده الحبوب على رعايتهما لحفاظ كتاب الله كما اشكر وزارة الحج والاوتاف على ما قدمته وتقدمه من جهد مشكور في خدمة الوفود الشاركة في مسابقة القرآن الكريم •

والله ولي التوفيق

فالعلاقة بين الأب والابن - سواء رضينا أم لم نرض - تمر من خلال الحياة المادية التي

وفي أتون هذه التعاملات والعلاقات ٠٠ تتشابك نظرة الآب الى مستقبل ابنه بين جانبها

فالأب يريد لابنه أن يظل- إلى الأبد -مصدره الروحي الاثير الذي يغذي عواطفه الأبوية • وفي نفس الوقت يريد لابنه أن يكون نجماً ساطعا في معترك الحياة الملعية اليومية -

وهكذا تمتزج علاقة الأبوة والبنوة بالنزعتين العاطفية والمادية مسمس

وياخذ الصراع المعنوي للتعبير عن سلسبيل « الأبوة » العاطفية والمعية صورا شتى • •

حتى تذوب النظرة المادية - في ظروف معينة - امام العواطف الأبوية السلخنة ٠٠ فيكون قرار

الآب * • قرارا عاطفيا تتخلله مبررات مادية صداها لا يقوى على منع العاطفة الأبوية من اتخاذ

لا أود في هذا المقال • * أن أخضع علاقة الأبوة والبنوة بالعاطفة المحضة •

وهذه العلاقات ٠٠ وتلك التعلملات تزخر بالنواحي العاطفية والملاية معا ٠

نحياها ٠٠ سواء في علاقاتنا الاجتماعية ٠٠ أو تعاملاتنا اليومية

العاطفي • • وجلابها المادي

القرار النهائي والبات •



تعتبر قصة قابيل وهابيل من أشهر القصيص في القران الكريم ، لما لها من وظيفة تشريعية إذ تكشف عن الجريمة وبواعثها في نفس الانسان ، كما أنها تظهر سواة الجريمة وبشاعتها وفجورها وعواقبها السيئة وبالتالي العمل على عقاب المجرم ان قتلا فقتل وأن كان جروحا ففيه قصاص - وهذه القصة فيها من الايحاء الاقناعي الذي يهدف إلى تربية النفس الإنسانية على الاستعداد لتقبل الأحكام المشددة وتطبيق العقوبة على المجرمين والمعتدين على النظام العلم في حق المال ، والنفس ، والملكية الفردية وفوق ذلك حقوق المولى سبحاته وتعالى -

وهذه القصة جاحت في القرآن الكريم محددة وموجزه لم يظهر سياق الآيات تحديدا الكانها وزمانها وليس هناك تحديدا اشخصياتها على عكس ما هو الحال في المسرحية الإنجليزية المسماء و قابيل وهابيل ه وهذا كما يقوله الشهيد سيد قطب أن التفامسيل لم يرد فيها شيء عند المسلمين ، ولكن كتب اليهود والنصاري احتوت

والحقيقة أن هذه التفاصيل لم ترد إلا في بعض كتب الآثار والروايات وذلك في تحديد الشخصيات فقط دون تحديد الزمان أو المكان أوحكاية الأحداث - وهذه الروايات تقول أنهما إبنا أدم قابيل وهابيل ولا زيادة على ذلك • والقصة كما جامت في القرآن الكريم أجملت في الآيات التالية من سورة المائدة في توله سبحانه وتعالى:

• وأثل عليهم نبأ ابنى أدم بالحق إذ قربا قربانا فتقبل من احدهما ولم يتقبل من الآخر قال لاقتلنك قال انما يتقبل الله من المنقين لئن بسطت الي بنك لتقتلني ما إنا بباسط بدي اليك القتلك إني أخاف الله رب العالمين . وإني أريد أن تبوآ باشمي وإثمك فتكون من أصحاب النار وذلك جزاء الظالمين فطوعت له نفسه قتل اخيه فقتله فأصبح من الخاسرين ۽ ٠

هكذا أوجزت القصة في قول رائع ويليغ في كلام له حلاوة وعليه طلاوة وما هو بقول بشر بينما جاء قول البشر في سرد أحداث هذه القصة أي في المسرحية الانجليزية فيما يزيد عن ثمان صفحات ٠

ومعروف في القصة أن قابيل كان رجلا ذا شخصية غليظة تخالطها عناصر المقد ، والحمد ، والشر ، والتمرد ، والعصبيان لحق المولى جل وعلا ولحق الوالدين مكذا كانت نفس قابيل وشخصيته المليئة بالشروسوء الطويه ، ولقد كان قابيل هذا صاحب زرع وحرث

وهكذا كانت نفس اهاره واخرى مطمئنة فالتقى الخير اما الشر، قال لاقتلنك ، هذا شر قابيل قال ، إنما يتقبل أنه من المتقين ، وهذا خير هابيل وبواعث الخلاف في هدُه القصة مكان خلاف فالبعض يقول ان قابيل وهابيل أمرا بتقديم قربانا ث سبحانه وتعالى كنوع من امتحان الله سبحان وتعالى لهذين العبدين في مدى طاعتهما في تقديم القربان والتضحية بمتاع الدنيا من مال واملاك ، فقدم هابيل مما يملك من شياه أحسن غنمه وأشمها وأحسنها وأطبيها قربانا ه تعالى حبا ه وطاعة له والجليل العظيم يقدم له النفيس الثمين ٠ ولكن قابيل قدم أشر حسرته وزرعه من الكوزن والزوان غير طبيه نفسه بما قدم اذ أنه وجد فيها شيئا عظيما ينتزع من ماله ، ظن بقاءه لديه أولى من تقديمه قربانا للحق سبحانـه وتعالى ٠ وعندما تقدم كل بقربانه نزلت من السماء نارا أكلت قربان هابيل وتركت قربان قابيل ، فدل ذلك عن قبول قربه هابيل دون قربة قابيل فحقد عليه قابيل وقتله

ويذهب البعض إلى أن سبب هذه القصة أنه كان يولد لادم توأمان في كل بطن ذكر وانشى وكان يزوج البنت من يطن بالاين من بطن أخر ، وكانت أخت قابيل أحسن الناس وجها وأخت هابيل دميمة قبيحة ، فلما أراد أدم أن يزوج أخد قابيل من هابيل امتنع قابيل وقال أنه هو أحق بها من غيره • فقال لهما أدم قربا قربانا فكان من أمر قصة القريان ما كلن مما أسلفنا ذكره بأن تقبل من هابيل ولم تقبل من قابيل • وعموما فالتي معظم كتب العليقيق الاسائم تكاد تميل الى قصة الزواج وأنها سبب الخلاف وتقريُّب القربان هيُّ آلامنح في أمر هذه القصة •

وبالمقارنة بالقصة الموجودة في كتب المسرح الانجليسزي فان سبب القصة والخلاف مرده السبب الأول وهو امتحان قدر الطاعة والاستجابة إلى امر الله يم القربات والصدقات والمسرمية الانجليزية تؤكد على ذكر أسماء الشخصيات ، وزمن ومكان الاحداث وتفصيلها وتعليلها على خلاف ما هو موجود ن الآثار الاسلامية •

والمسرحية الانجليزية تشابه في تصوير الشخصيات تشابها كبيرا مع القصة الثابتة عند السلمين ، ففي هذه المسرحية تظهر شخصية قابيل شخصية متعردة شريرة حاقدة وحاسدة لا تذعن للحق ولا ترغب في طاعة الله أذ أنه عندما أمر بتقديم قربان شانصحه أخاء هابيل بأن يقدم أحسن ما عنده وأنفسه اظهارا للطاعة والخوف والخشية كما فعل هو نفسه هابيل بأن قدم أزكى ما عنده وأغلاه واعزه على نفسه • فما كان من قابيل إلا أن قال هل هذا حق ؟ أقدم أحسن ما عندي وأبقى أسوأه كيف ذلك وهو رب لا يأكل ولا يشرب • كما اظهرت المسرهية سوء طويه قابيل وسيء معاملته لوالده وعصبيانه له وعدم احترامه ،

بينما كانت شخصية هابيل تمثل الشخصية الأمنة ، المؤمنة التي تخشى ات

وتطيعه في الامر والنهي وتشابه المسرحية الانجليزية و قابيل وهابيل ، في احداثها القصة التي وردت في القران ، اذ أنه عندما تقدم كل وأحد منهما بقربانه نزلت نار من السماء ٠٠ فأكلت قربان مابيل وتركت قريان قابيل ٠ فعلم قابيل انه لم يتقبل منه فوغر صدره حسدا على اخيه ، وفكر في قتله للخلاص منه حتى لا يفوز في مقام أو في حادث أخربرضي الله ويكون هو اي قابيل فكان سخط الله وغضبه • فقال قابيل لأخيه أن ربي ليس براض عنه فوالله الاقتلنك الرتاح منك ٠ ثم تستمر المسرحية لتظهر كيف ندم قابيل على قتل أخيه وأن الرب خاطبه يساله عن أخيه الذي اختفى • وفي هذا المسرحية كأنها توحى بآن الله ليس بسميع وعليم وهذا تحدريف وتشويه لحقيقة المولى سبحانه وتعالى وعلمه بكل شيء وهو معنا حيث ما كنا ٠ ويسؤال الرب سبحانه وتعالى لقابيل عن اخيه ما كان من قابيل إلا النكران وأنه لا يعلم عن ذلك شيئا ولكن الله أخبره بما فعل ولعنه وسخط عليه فأزداد ندم قابيل وأصبح يتوارى من ألناس ورؤيتهم والاختفاء عن أنظارهم · والحقيقة في القصة القرآنية غيرنك في هذا الموقف ، اذ أن الله سبحانه وتعالى علم ما قد فعل قابيل بأخيه فكان الموقف التصويري الدقيق والمؤثر بأن بعث اله غرابا في الأرض وهذا الموقف أشد تأثيرا من سؤال الرب لقابيل عن أخيه كما جاء في المسرحية الانجليزية ^ ذلك لأن العقاب النفسي الذي احسب قابيل أشد من العقاب الحسي الذي صورت المسرحية الانجليزية ، والآيات الآتية تبين مدى التأثير الذي يقع في النفس من منظر الغراب وهو يدفن هابيل المقتول

ومواطن الاختلاف والتحريف في السرحية الانجليزية بمقارنتها بالقصة اللوجودة لدى المسلمين كثيرة منها في أن سبب الخلاف ليس قضية الزواج ، وفيها سُنُوال الرب عن اختفاء هابيل ، ولعل ذلك يرجع الى عدة أسباب ذلك أن بعض نقاد الاءب المسرحي الانجليزي يقولون أن المسرحية ما هي إلا خليط من بعض الاقوال التي وردت في الانجيل ويعض الاحداث المعروفة في أساطير القرون الوسطى في اورويا - فلا غرابة في ذلك أذ أن كتب الأناجيل والتوراة ملينة بمثل هذه الأساطير الى جانب مظاهر التحريف والتشويه التي عبثت بها أيدي المغضوب عليهم وعموما فان المسرحية الانجليزية والقصة التي جاحد في القرآن الكريم تلتقيان في موضوع الحصد ، والقتل وكتب العلم لدى المسلمين اظهرت كيف أن الحسد هو أول ذنب عمى أنه تعالى به في السماء مما كان من حمد إبليس لادم ، وكان الحسد أول ما عمى أشبه في الأرض مما كان من أمر قابيل وهابيل ، ولكن القصة في القران تذهب الى اكثر مما ذهبت اليه المسرحية الانجليزية وهو تشريع القصلص وقتل النفس التي حرم الله إلا بالحق ففي خاتمة تصة قابيل وهابيل يقول سبحانه وتعالى

 من أجل ذلك كتبنا على بنى إسرائيل أنه من قتل نفسا بغير نفس أو فسادا ن الأرض فكأنما قتل الناس جميما ومن أحياها فكأثما أحيا الناس جميما ولقد جامتهم رسلنا بالبينات ثم أن كثيرا منهم بعد ذلك في الأرض لمسرفون · · وفي هذا الصدد قول رسول أقد صلى أقد عليه وسلم ، لا تقتل نفس ظلما إلا كان عل أمِن أدم الأول كفل من دمها لأنه كان أول من سن القتل . رواه الامام احمد

وهكذا فالمطكيف أن الصراع بين الخير والشريؤدي دائما إلى نصرة الحق وليس للشر من نصر وان طال الأمد -

> and the second of The state of the s



د . امین ساعاتی

وتسورط فيسه الكثسير من المبتعثين الذيب سافسروا في بعثات علمية واصطحبوا معهم ابناءهم ٠٠ وضحوا بمستقبل ابنائهم في سبيل تحقيق مستقبلهم الشخصى انني في اليوم الذي قررت فيه اصطحاب ابني وأبني من أجل أن أحقق شيئًا لي ٠٠ كان ذلك القرار عاطفيا أنانيا واعترف ، لقد كان ابنكي ضحية قرارى العاطفي اريـــده ان يكون في كنفي ٠٠ يعيش بين ضلوع

وهذا ما تورطت فيه أنا ...

عينانا تصافحه صباحا • • وأقندتنا تداعب جفون اريد انفاسه تشنف ادتي ٠٠ وصوتــه

أحاسيسي ٠٠٠ أريد عواطفي أن تعب من معينه الروحسي ٠٠ حتسي تستقر وتستانس في الغربة ولكن أين ذهبت نظرتي إلى مستقبل ابني وأنا اتخذ قرار

سقره معی ۱۶ دراسته ۱۰ تقالیده ۱۰ تراثب ٠٠ أخلاقب ١٠٠ مجتمعه ١٠ الخ ٠ ما الذي جعلنس أشعسر بالذنب الأن ٠٠ ولسم لم

يخالجني هذا الذنب قبل السقر إلى أمريكا ؟! انها التجربة القاسية ٠ فلقد قررت السفر وكذ اشعر بأن البعثة لي ٠٠ والمصلحة لي والأبنائي ولـكن حينمـــا عدت من البعثـــة ٠٠ صدمتــــي التجربة القاسية ،

والمصلحة كانت لي ٠٠٠ والضمية هم أبنائي ٠٠ فسالاولاد يتكلمسون الانجليزيــة ٠٠

فلقد عرفت بأن البعثة كانت

صحيح ٠٠ ومشكلتهم ٠٠ انهم يتحدثون الانجليزية بطلاقة ولكنهم ، يرطنون ، بلغتهم العربية الأم واذكر أن صديقي الدكتور محمد صبيحي ٠٠ كان يشعر بالحرج فيما يتصدث أبنه ممدوح . ١٩ سنة ، بلغة عربية مكسرة ٠٠ وهذه اول مشكلة يتعرض لها أولادي بعد عودتسي من

انها مشكلة لم اكتشفها ٠٠ إلا بعسد أن واجهتها وانا أدخل أبنائس



وكان الحل الوحيد هو الأمريكي ... الصبر على فترة تأقلم * * * يتم خلالها عملية لفظ العادات الأمريكية ٠٠ واحلال عاداتنا التصرفات

كنا دائما نبث ف أبنائنا روحنا وعاداتنا وتقاليدنا ولغتنا افرزتها هذه المشكلة · · هي ان ابناني الفوا حياة الطفولة الجميلة ٠٠ حتى يعيشوها ويتعايشوا معها ٠٠ الأمريكية في لعبهم ٠٠ في ولكن مع هذا مازلنا نعيش مرحهم في اختلاطهم مشكلة الدراسة

ان سن الابن الأكبر ١٣ عاما ٠٠ ولكن قدراتك الدراسية باللغة العربية لأ تتجاوز الثانية ابتدائي ٠٠ ومعنى نلك تجنيت عليه

ستوات ٠٠ هويدفع تمنها من

ولقسد ترتسب على هذه النتائج ٠٠ معضلات نفسية لي

أحدى المدارس الابتدائية في المرير لم يتعد سوى ساعات قلائل كما هو الحال في التقليد وطبعا لم أقف أنا ووالدته مكتوفي الأبدي أمام هذه العربية محلها ٠٠٠ المشتكلنة الأغسري التسيء

، تعاملهم ٠٠ في سلوكهم ٠ واصبحت هذه الحياة جزءا عن تصرفاتهم الآلية ٠٠٠

وكانت النتيجة انهم تورطوا

في تعامــــلات متباينــــة مع

اخواتهم الطلاب في للدارس

المحلية ٠٠ وأذكر أن أبنا من

ابنائى كان يهز راسه محييا

اخواله واعمامه محبعد تسعة

شهور غياب في امريكا ويتلطف

الأخ ، بتوزيـــع كلمـــة

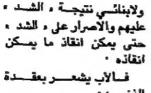
ولفحت من مستقبله أربع



لقطة لجموع من المبتعثين في كاليفورنيا



الطلبة السعوديون المبتعثون



والابن يشعربأنه أقصرمن أن يتطاول على دروسه الصعبة ومناخه الجديد

- وهنا تطل من جديد عملية الصراع المعنسوي أدئ الأب ٠٠ بين توازعه العاطفية والمادية ٠٠ ولكن النظرة إلى الموضوع تختلف والقرار بالتالي أخذ وضعا معاكسا عن القرار العاطفسي

الآن ينظر الأب إلى أبنه نظرة مادية ٠٠ تدخل فيها حسابــات كثــية ٠٠ عـــره الآن - • سنه - • سن أقرانه اثناء الدراسة ٠٠ سنه عند تخرجه من الجامعة ١٠٠ سنه عند دخوله الوظيفة • • الخ • هذه المسايات تبدو وكأنها

لا تسر الأب .. وأنا شخصيا خضت توعكا مريرا نتيجة شعوري بالأنانية العاطفيسة ٠٠ وشعسودي بمسؤولية ، التعويض ، التي تبدو أصعب من أن تطال ٠٠٠ وشعوري بأننس فعلتها في أبنائي ٠٠ وعلى أبنائسي أن يدفعوا الثمسن ٠٠ يدفعسوه لوحدهم برغم اتسه لا ننسب

ومع هذا ٠٠٠

كان من المكن معالجة هذا الموضـــوع ٠٠ لو نفــــذت الملحقيات التعليميسة قرار مجلس الوزراء الذي صدر عام ۱۳۹۸ هـ بغتست مدارس لايناء المبتعثين في الخارج وايضا ابناء المبتعثين اثناء أجارتهم في أرض الوطن وبعد عودتهم نهائيا من البعثة ... بحيث تقوم هذه الفصول في فترة فصل دراس كامل بتهيئة الطالب للغميل السدراس بالمدارس النظاميسة بحي يتوامم مع قدرات الذاتية والعلمية ٠٠ وتكون هذه الفصول بمثابة ، قنطرة ، يعبر عليها أبناء المبتعثين من مرحلة الى مرحلة ٠٠ ومــن مناخ الى مناخ ٠٠ ومن فصل إلى فصل ٠٠ ومن مدرسة إلى

مدرسة ٠٠٠٠٠ المشكلة مازالت قائمة ٠٠ والحل العاجسل والسريسع

والضحية هم الأبناء ... اسألوني ٠٠ فانني عشت التجربة القاسية ١٠٠ التي دفع ثمنها أبنائي .. وأعيش الآن وخسر



وفوجئت حقا ٠٠ فقد كان لقبي هو ، الاستلا ، ٠٠ وهو لقب

لا يعني _ بالضرورة _ دلالته ٠٠ بقدر ما يعنى في اطلاقه المجاملة • • وما إليها !! أما لقب " شيخ " • • فهذا هو الجديد حقا • • ومن يدري قلعلي صرت « شيخا » • • وانا لا اعلم ؟!

والحقيقة أن لقب المشيخة قد أعجبني بقدر ما فلجاني • • اعجبنی إلى حد اننی ذهبت معه بعیدا جدا لابد أن الذي منحني هذا اللقب ٠٠ يعلم أن والدي مايزال إلى الأن شيخ قبيلته ، وأنا ولده الأكبر • • وقد جرى ألعرف عند

القبائل أن الابن الأكبر لشيخ القبيلة يعتبر بدوره شيخا !! ولكن هذا التبرير ١٠ لم يعجبني ١٠ فمسالة أن اكون شيخ قبيلتي لا يزيدني شيئا عما أنا فيه ١٠ وليست هي للشيخة وهكذا ٠٠ ذهبت مذهبا آخر !!

قلت في نفسي • • لابد أن الذي منحنى هذا اللقب • • بعلم أنني قد درست أصلا على طريقة المشائخ القدامي • • وكانت أول وظيفة حكومية شغلتها هي وظيفة « كاتب عدل » • • وكان لقبي الرسمي بالفعل « الشيخ على » رغم انني كنت في الثامنة عشر

ولكن هذا التبرير ٠٠ لم يعجبني ايضا ٠٠ لأنني فقدت ذلك اللقب منذ حوالي ٢٥ عاما أو اكثر قليلا - وبلاش فضايح - !! فقدت ذلك آللقب بمجرد تركي لوظيفة كاتب عدل ٠٠٠ وانخراطي في العمل الأدبي والصحفي انخراضا لم أكسب منه غير لقب " أستلا » • • ولم أكسبه عن جدارة فعلا • • بل على سبيل المجاملة والنوق الاجتماعي !! وإذن • • ما هو أصل هذه « المشيخة » التي هبطت على

لقد سالت هذا السؤال • • فعرفت ان أسمى كان ضمن بيان المدعويين ٠٠ وكان كاتب الدعوات لا يعرف شخصي الكريم ٠ ولكنه يعرف بعض الاسماء الموجودة في البيان ٠٠ وكلها أسماء لابد أن يسبقها لقب « شيخ » فتوهمني المسكين منهم مادمت

ضمنهم في البيان !! والاحتياط واجب أ! وهكذا عرفت سر « المشيخة » !! وليتني لم أعرف !! وهكذا أيضا زالت عنى بسرعة ٠٠ بزوال أسبابها !! وفي الحقيقة ٠٠ ندمت ٠٠ ولم أندم في وقت واحد!! ندمت على سؤالي السخيف عن اسياب « مشيختي » !! ولم أندم أيضًا • • بل فرحت لأننى سأسلم من لسان الاستاذ عزيز ضياء بما كتبه عن « الشيخ · · الشيك » أو لسان الاستاذ ايلاً مدنى بما كتبه عن " ظاهرة رجال الأعمال " • • فالحمد ش

على كل حال !!



الاحتمالات العريضة في اتخاذ قرار ما _ في نظري _ لا تخرج عن التالي : إنشاء أو تأصيل . أو إلغاء • • وإن لِعامل تعدد القضايا والتي بحاجة الى البحث والدراسة والتمحيص لتفرض على المعنيين بشؤنها تسخير حيثياتها طوع المصدر الملائم والذي يقرض تجريب انواع المصدر قبل التجريد وطبيعيا فإن قسطا من جعلة تلك القضايا اقرب ملائعة الى مصدر ـ وليس منهج ـ البرهان العلمي والذي يفترض توافر المتخصصين من البلحثية ـ الرائدة والناشئة على حد سواء ٠٠

ومصدر البرهان العلمي يوصينا باللجوء إلى منهج البحث العادي (البحث التربوي يعني بتلك القضايا ذات الصلة بمحيط المجال التربوي الواسع) المرتكز في مناهجه على أحدث الإساليب العلمية لغرض الحصول على أجابات مزيلة بالاثباتات والبراهين الدافعة - لاستفساراتنا لاهميتها الحتمية نحو قدرتنا على اتخاذ القرارات ولقد اتضح لنا سلفا - في الحلقات المتقدمة - أن أتخاذ القرار مرهون بادراك طبيعة العلاقة بين أبعاد وحدة الحدث وبناء على ذلك فاتخلا قرار نسبة الى قضية ما يوجب توفر الادراك التلم حول متغيرات او ابعاد تلك القضية وعناصرها ٠

ويجدر بالذكر الى ان بعض الدول المتقدمة ارتقت الى مرحلة ابعب من مرحلة اتخلا القرارات تلك • لقد ارتقت الى مرحلة التحقق من صحة تلك القرارات تحت ظروف جميدة اتت نتيجية تقدمهم الملموس في مجسل التكفولوجيا وتأثيرها على نظمها الاجتماعية ومن هذا المنطلق فعلينا نحن أبناء هذا البلد الطاهر وأجب وطنى مقدس يتمثل في تطويع احدث مفاهيم البحث العلمي تبعا لمقتضيات واحتياجات مجتمعنا في جميع المجالات التربوية والاجتماعية والاقتصادية

نتيجة تلك الملاحظة المرهونة بواقعنا فكان لزاما على ان اتقيد قبل ان اشير ألى المراحل الرئيسية لأوجه اتخاذ القرارات والتي تنحصر في التالي: (١) مرحلة اختيار القضية : المقصود بها نحن كمجتمع سعودي اي القضايا المعاصرة احدوج للبحث : عزوف الشباب عن الزواج ام علاقة التدخين بالسرطان ؟ استقدام الخدم ام استعمال الالات الحاسبة (الجيب) و أثرها على القدرات العقلية أو التفكير ١٠ الث ٠

(Y) مرحلة بحث القضية : المقصود بها اتخاذ قرار حول اي ابعاد القضية شعيدة الصلة بجوهر القضية ذاتها واتخلا هذا القرار عو الاجابة التي نترقيها منذ بدانا باستفسارنا وسخرنا الحثيات الضرورية لمنهج البحث

(٣) مرحلة تقييم القضية : والمقصود بها انه بعد وصولنا الى مرحلة اتخاذ القرار (المرحلة الثانية) بعد ادراكنا لمكنون العلاقة بين ابعاد القضية هل نواصل دراسة وبحث القضية عن كثب ام نتوقف بمجرد اعداد دراسة

لنلك السبب وطوع واقع مجتمعنا واحتياجاته فلقد اقتنعت بمداول الحجة القائلة بأن الكتابة في مواضيع ايهما او التفكير في ذلك النطاق انما هو قبل أوانه ولم يحن وقته بعد •

لأننا الآن بامس الحلجة الى التعريف بالقضايا الرئيسية المعاصرة لشد همم المخلصين لاخضاعها للبحث والدراسة وان كنا الأن بحاجة الى اعداد درأسات للترجيح بين التلفزيون وبين الفيديو ولكننا من وجهة نظر علمية وموضوعية فأن الصورة لحد الآن لم تتبلور لدينا بما يخص المبـدا الذي تجري عليه المقارنة هل على اساس ايهما (التلفزيون (و الفيديو) اكثرنفعا أو إيهما اكثر ضررا لا سيما وان من الاحتمالات العديدة في اتخاذ القرار

ولذلك فعو اضبعنا اللاحقة بانن الله ستكون في نموذج ، قضية للبحث ، وليس ، ايهما ، ٠





o « السعوديــة » (عنـــى بذلك (الخطوط الحوية العربية السعودية » سجلت أرقاماً قياسية ، سواء من حيث اتساع حجم النقل ، أو التشغيل بصورة عامة . أو الصيانة ٠٠ بل يمكن القول ــ بلا ادنى مبالغة ـ أن « السعوديـة » تأتى في قُمة شركات الطيران العالمية ، من حيثتُ الدقسة في المواعيسد (اقلاعسا

بالطبع هذا لايعنى اننا ننقى نفيا باتا ، حدوث تاخير في تلك المواعيد ، الآ انه تاخير نسبي ، ولا يقساس بنسب التاخير الحادة ، التي تحدث في شركات الطيران الاخرى ، نحن هنا ، لا ندافع عن « السعوديـــة » بقـــدر ما نورد هذه الحقيقة ، لنسجل بالاعتزاز والتقدير ، تلك الجهود المتواصلية ، والعميل الدؤوب ، للارتقاء بمستوى الخدمات التي تقدمها « السعودية »

 آكن هذه الخدمسات ـ رغـم حرص السعودية على أدائها سينظر البعض منا اليها ، كما لو كانت « قاصرة » وريما يقسو البعض منا ، حين يصفها بانها « علجزة » وقد يعتبرها البعض الثالث

 ○ اياً كانت النظرة ، أو « التقييم » فإن الامور في نصابها (كما يقولون) من خلال مناقشة او حوار هادف ، يضسع امسام المسؤولين في « السعودية » ما يدور إ اذهان المواطنين ، من تساؤلات ، بلَّ وحتى من انتقادات ، لأننا نتفق جميعاً ، على أنَّ النقد الهادف الموضوعي ، وسيلة للوصول الى الأفصل •

 من هنا كانت « عكاظ » حريصة على عقد هذه الندوة التي يشترك فيها كل من " - الاستاذ سرى ابراهيم اسلام - نانب مساعد المدير العام للتسويق بالسعودية (منطقة جدة) - الاستاذ الراهم العبدالله الدغيثر - نائب مساعد المدير العام للتسويق بالسعودية (منطقة

- الاستاذ على محمد الرابغي - الكاتب المعروف ومدير عام مؤسسة مروان للدعاية والعلاقسات

- الاستاذ محمد معروف الشبياني - رئيس تحرير صحيفة عرب نيوز

تأكيد الحجز ومعاناة الراكب عكاظ : لعلنا ننطلق في حوارنا هذا ، من ملاحظة اوردها في مقال سابق نشر في " عكاظ ، الاستلا على الرابغي ، مهد نها بقوله ، أن علاقة الراكب بـ (السعودية) تبدأ من الحجسز • • واذا كان الراكب فعلا حجز بالتلفون ، فمطلوب منه ان يؤكد الحجز قبل ٢٤ ساعة من موعد رحلــة

الرابقى: (يكمل) اذا سمعت لي اكمل الملاحظة بشيء من التفصيل ٠٠ عملية تأكيد الحجز تتم عن طريق مكتب تأكيد الحجز في المطار القديم (هذا أذا كان في جدة مثلا) وهناك تؤخذ من الراكب التذكرة ، ويأخذ قسيمة ، ويعطى تأكيدا ، ويكتب الموظف موعد

هذا من وجهة نظري ، فيه عبه ومعاناة على الراكب ١٠ فبدلا من أن تقدم له ، السعودية ، خدمة من خلال الحجز بالتلفون ، الا انها كما لو كانت تعانى من ارمة ثقة بينها وبين الراكب ولذلك فهي تضطره - من باب التأكيد ومن باب الاحتقاظ الكامل لجقوقها ـ الى الحضور الى المطار • •

يحدث هذا ، في الوقت الذي استطيع فيه انا وكل و راكب و هرويا من هذه المعاناة ان الجا الى اية شركة طيران اخرى ، التي تكتفي بقبول التأكيد من خلال اتصالي بها تلفونيا ٠٠

السؤال الذي يطرح نفسه ٠٠ لماذا ، السعودية ، تفرض على الراكب هذه المعاناة ؟ ولماذا ــ بالتالي ــ تعطى ميزة للشركات المنافسة لاخذ اكبر عدد ممكن

هذا بنم • • لحماية الراكب

أسملام : أولا _يااخ على _ النظام هذا لا يطبق على جميع رحلات السعودية ، وإنما ينطبق على الرحلات التي يكون عليها ضغط شديد ، مثل رحلات القاهرة ، الخرطوم ، عمان ، كراتشي ، ويعض الرحالات الاخرى . التي يخبرك فيها موظف الحجز - اذا حجزت تلفونيا _ انه لابد من ان تتم عملية التأكيد بحضورك شخصيا الى نسم تأكيد الحجز ، في اليوم الفلائي ، في الوقت الفلاني ٠٠ أما يعض الرحلات

الاخرى فلا تحتاج الى ذلك . واذا كانت و السعودية وتستخدم اسلوب حضور الراكب الى تأكيد الحجز شخصيا ، فان ذلك يتم ، لجرد حماية الراكب ، وليس لتحميله مشاق او متاعب

للذا لحاتا الي هذا الاسلوب ؟

ظروف الاخلاء

وسأشرب لك مثلاً ، على معاناة د السعودية ، مع

او اعباء او معاناة ، كما تفضلت ٠٠ وأترك الحديث

الدغيش: احب أن أضيف ألى ما شرحه الاستاذ يسحب فيها « كويون ، الراكب ، او مطلوب منه القصد منها ، الوصول الى تحقيق اعلى معدل من الخدمة ، تحقيقا لمتطلبات المسافريسن ، الذيسن

في حاجة فعلا الى السفر ولكن لا نستطيع تحقيق رغبته لان المتاعد قد حجزت فعلا ٠٠ هذا يجعل الاشمئزان ٠٠ في حالة صعود الراكب ــ الذي سبق ان اخبرنا بعدم وجود مقعد ليفاجأ بوجود اكثر من مشرة او حتى عشرين مقعدا خالية ، وهو لا يدري

اننا اكتشفنا ان نسبة الذين يؤكدون الحجز ، ولا يسافرون ، هي نسبة عالية في رحلات الى بلدان معينة ، كالتي أشار اليها قبل قليل الزميل الاستاذ سري اسلام ٠٠ ولذلك لجأنا الى الاسلوب الذي اشرت اليه ياأخ على ، لاقتناعنا التام بأنه في مصلحة المسافر . وفي الوقت نفسه ضمان لــ و السعودية ، ان تحصل على عدد كاف من المسافرين ٠

لزميلي الاستاذ ابراهيم الدغيثر لايضاح الصورة ٠

صرى أسلام ، شيئا هاما وهو ، أن الرحلات التي تأكيد السفر شخصيا . لم يتخذ فيها هذا الاجراء ، بطريقة عشوائية ، وانما بعد دراسة وتحليلات ، كان يحجزون ويرغبون فعلا في السفر ، لا الذين يحجزون شم يؤكدون الحجز ، ومع ذلك قلا يسافرون ٠٠

ريما تواجههم ظروف قاسية تعنعهم من السفر ، وقد يكونون معذورين ، الا أن عملية الغاء الحجز بعد

تأكيده ، يمكن أن تكون تلفونيا • • هذا اقضل ، وهذا يعطى الفرصة لراكب اخر هو ء السعودية ، في وضع حرج · · اذ سرعان ما ينصب عليها والنقط وبالإهمال وونظسرات

اعود مرة اخرى الى الدراسة والتحليلات لاقول

الراكب ٠٠ في اكثر من مرة ، وفي رحلات كرحلات القاهرة وكراتشي ، يتم حجز جميع مقاعد الطائرة من قبل المسافرين ثم نضع عليها ، حجز زائد ، على عدد المقاعد المسموح بها ٠٠ فماذا يحدث ؛ الذي يجدث اننا لا نحصل حتى على ٥٠٪ من نسبة الذيــن

وفي تقديري ان المواطن يجب أن يحرص على مصلحة وسمعة الجهاز الذى يتعامل معه ويخدمه بندر حرصه على سمعته هو ومصلحته هو مدررات تواحد المسافر قبل ٣ ساعات عكاظ نهذا فيما يتعلق بمبررات تاكيد الحجز شخصيا ، وسحب « الكويسون » عن تذكرة المسافر ، قيل سفره يـ ٢٤ ساعة على الاقل • •

لكن ، هنك اجراء اخر ، او لنقل ، هنك شرط

تواجد الراكب في المطار قبل ثلاث ساعات ، من



سري اسلام: نحن لا ندافيع • • لكن نضع الحقائق امامكم

موعد اقلاع الطائرة ٠٠ يقول البعض ان هذا فيه عتاء على المسافر • • هل من عبرر ؟ هذه • • هي الاسباب

أسملام : هذاك ضغط شديد ، تواجهه الخطوط السعوبية ٠٠ فقي بعض الايام يصل عدد رحلات ر السعودية ۽ الي ٦٠ – ٧٠ رحلة . سواء من جده ، اومن الرياض ، والى ٤٠ – ٢٥ رحلة من الظهران • بالنسبة للنقطة التي اشار اليها الاخ بدر، فتحتاج الى ايضاح حتى بعرف الراكب مبررات حضوره ألى المطار قبل ثلاث ساعات كما قال الاخ

نحن نفترض وهذا من واقع التعامل مع نسبة كبيرة من المسافرين _ ان الراكب يحضر الى المطار، ومعه عائلة مكونة من ثلاثة الى خمسة اشخاص وقد یکون معهم و عفش زائد و او د عفش و حجمه يختلف عن الحجم العادي ٠٠ مثل هذا الراكب يحتاج الى وقت طويل ، لانهاء اجراءات سفسره وعائلته ، بما في ذلك تأكد الموظف في و الكاونتر ومن التذكرة ثم وزن و الشنط و واتمام اجراءاتها التي يمكن أن تطول قليلا . أذا كان وزن حقائبه يزيد عن الوزن المقرر ، ويعد ذلك لابد من أن يكمل اجراءات

سفره بالزور غلى قسم الجوازات . هذا من ناحية ، ومن ناحية اخرى «خان مقاعد اي طَافِرة الآن في حدود 🔗 مقعد على الاقل (البوينج الكبيرة تحمل ٢٨٠ راكب) فلو أن كل راكب انهى اجراءات سفره ، في خسس دقائق على نجنا في و السعودية ، إلى ساعات وساعات تتجاوز بكثير المدة التي حددت لحضور الراكب الي المطار ، في الرحلات الخارجية خاصة وهي ثلاث

زيادة عدد موظفى الكاونتر الرابغي : الان الاخ ابراهيم قال : ان حضور الراكب ينفسه لتأكيد الحجز كان بعد دراسة تقصت كل العوامل أو المسببات فوجدت أن من مصلحة السعودية والمسافر ايضا اتخساذ ذلك الإجراء انن لا مجال للنقاش في هذه النقطة -نلحية اخرى اشار اليها الاخ ابراهيم والاخ سري وهي ان نوعية الطائرة الإن ، اختلفت عن

النوعية السابقة ، كوسيلة نقل ، اذ تستوعب

الإن عددا اكبر من الركاب • • انا منا انساط ٠٠ اذا كانت الطاقة الإنتاجية لدى موظف الكاونتر تواجه هذا الضغط المتزايد من الركاب ظمادًا لا تعمل ، السعودية ، على زيادة عدد موظفى الكلونتر فيدل من ان يكون موظفان يصبح العدد اربعة بحيث يمكن ان توفر على الراكب لان هذا نوع من الخدمات الافضل التي يمكن ان تمتازيها السعودية عن الشركات الاخرى او تنافس بها الشركات الاخرى في مجال اصبحت فيه المنافسة قلامة على تقديم خدمات افضل ؟ الضغط يتزايد ونحن نحرص على

التسهيلات اسلام : هذه ملاحظة و في مطها و ١٠٠٪١٠٠٠

الثباب السعودى يعزف عن العمل فى البعودم رغم وجود

واحب أن أطمئنك الى ان ء السعودية ، والشكر في ذلك لحكومة جلالة الملك بافتتاحها مطار الملك عبد العزيز الدولي في جدة فقد ترتب على ذلك استخدام العقل الالكتروني لتسهيل حركة العمل الامر الذي جعل معظم موظفي السعودية في دورات على وشك أن تبدأ في الرياض ومن ثم في الظهران مستقبلا ٠٠٠ لكن الشيء الذي اود ان افوله انه في خلال ساعة

واحدة تكون لدينا ١٥ رحلة مسحيح ليست كلها من الطائرات الكبيرة لكن الضغط يتزايد باستمرار عليها ونحن في مجال الخدمة والتسهيلات ، نحرص على كل جديد اولا باول بل لا ابالغ اذا قلت ، اننا متقدمون على كل شركات الطيران في الشرق الاوسطابل في بعض دول العالم وهذا بحمد الله شيء موجود لدينا والسعودية تحرص على تدعيمه باستمرار أعود الى موضوع تأكيد الحجز ٠٠ التذكرة حينما تشتريها من السعودية هي عبارة عن عقد لحجز

الكرسي لا يحق في بيعه الى شخصر اخر ٠٠ وفعلا حينما يتم الحجز تعطى حتى رقم الكرسي (٣٠ مثلا) محجوز لك باسمك لكن لو فررت تغيير رايك في السفر لاسباب طارئة خارجة عن ارادتك ٠٠ فعاذا يحدث هذا " ما يحدث أن الراكب لا يفكر في أشعار و السعودية ، بانه الغي سفره بينما الكرسي لازال مخجورة ولاجمكن بيعه لاخو حسا أدبلت حاسا والسعودية لا تبيع كراسي فاضية سواء من جدة الى نيوپورك او من جدة الى بانكوك او حتى من جدة الى الطائف ٠٠٠ الكرسي ، يكلف كثيرا ، كيف يمكن

الراكب هو الذي يعاقب السعودية الشعيباني : ليس لي من تعقيب على هذا الموضوع لانه اوفي غرضه ، ولكنى اؤك على النقطة التي قالها الاستاذ سري والاستاذ ابراهيم . من ان ألعملية ليست عقابا للراكب لان الراكب في الواقع يعاقب ه السعودية ، عقابا اشد اذا هو حجز ولم يطلع الى المطار • والمشكلة ان العقاب الذي تتعرض له ه السعودية ، لا تتعرض له من راكب واحد ، بل من العشرات ، الذين يحجزون ثم يتخلفون ٠٠ ولا اعتقد أنه يضير الراكب ضيرا كبيرا أن يؤكد حجزه شخصيا ٢٠ فالمشكلة التي تعاني منها ، السعودية ، هي مشكلة وعي الراكب نفسه ولذلك فان تصرفها كان من هذا المنطلق ••

لكن النقطة التي اريد ان اثيرها بعيدا عن قضية الحجز هى نقطة تتعلق بالخدمات التي تقدمها ه السعودية ، للركاب · الرابغي : (مقاطعا) قبل ان تكمل بااستساد

محمد ، آرید ان اسجل لـ ، السعودیة ، من باب الاحترام والتقدير لنشاطاتها محاولاتها المستمسرة للارتقاء بمستوى الخدمات التي تقدمها ٠٠ واذا كتا هنا نوجه الملاحظات او اللوم لم (السعودية) فان هذا من باب العتب حيت انها شركة وطنية نفخر

المعاملة على « الارض » سيثة الشعيباني : (يكمل) النقطة التي كنت اود الحديث عنها الان ، بعد ان انتهى موضوع الحجز هي ان الراكب يشكو من تعامل بعض موظفسي الخطوط على الأرض (ليس في الجو) الذين لا يقدر بعضهم قيمة المهنة الني يؤدوها والتي يفترض انها خدمة للراكب ٠٠٠

بمعنى _ مثلا _ موظف بيع التذاكر ، يقطع ، التذكرة للراكب بشيء من و النرفزة ، أو و الزعل ، أو شيء من هذا القبيل ٠٠ في المطار تلاحظ أن الموظف الذي يجلس وراء ه الكاونتر ، يعامل الراكب كما لو كان ديمن ، عليه ، او ديحسن ، اليه لا يعرف انه انا كراكب ، قد دفعت ثمن هذه الخدمة التي يقدمها

هذه الملاحظة تنطبق كما قلت على الموظف الذي ه يقطع ، التذكرة والموظف الذي يستجز والموظف الذي يقوم بتآكيد الحجز ، والموظف الذي يسحب ه الكويون ، والذي يزن العفش الى الموظف الذي يقطع ، الكوبون ، قبل أن أصعد إلى ، الاوتوبيس ، ومنه الى الطائرة في حين ان الخدمات التي في الجو من حيث التعامل افضل بكثير — في لطفها _تجاء الراكب من الخدمات الارضية وهناك مقولة يقولها بعض الركاب وهي انه لكون ء السعودية ، تحتكر النقل الداخل بوجد هذا الاحساس لدى موظف الخطوط السعودية ٠٠ اريد أن استدرك فاقسول أن هذا الرصف لا ينطبق على موظفي السعودية ومعتليهم في الخارج بالعكس تقدم الخدمة من قبلهم كما تقدمها اية شركة طيران عالمية وتقدم هذه الخدمة بمستوى رفيع جدا هذه هي النقطة التي اود الحديث عنها

السعودية تحت الإضواء اسملام : الخطوط السعودية (اليوم) فيها حوالي ٣٢ الف موظف ومع ذلك فنحن ككثير من الاجهزة الحكومية نشكو من عدم توفر النوعية المتازة من الموظفين ولكن نحن بلاشك تحت الاضواء اكثر من اية



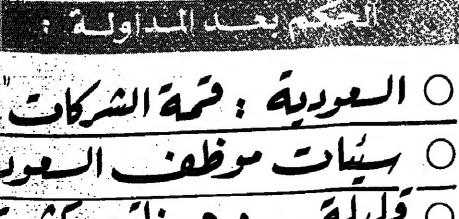
علحب عدم الاعتماد علحب ا عودية من

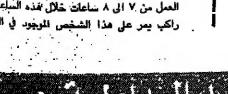
> ادارة او مؤسسة اخرى ٠ وعلى الرغم من ان هذه مشكلة نعاني منها الا اننا اليوم قياسا على ما مضى منذ خمس أو حتى ثلاث سنوات نشعر أن هناك تقدما كبيرا جدا وإن الفرق بين الامس واليوم كبح جدا أيضا اي موظف يحاول - لاسمح الله - الاساءة سواء

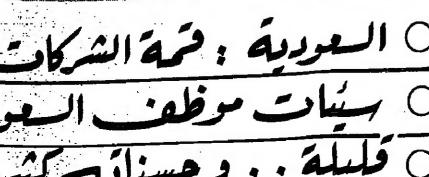
كان يقصد ذلك او لا يقصدها بالنسبة للراكب فاته في الامكان معرفة اسمه (من خلال البطاقة التي توضع على صدره) ويحمل على كتفيه ، شرائط ، ومن شم أبلاغ رئيسه أو المشرف ألمناوب أو مدير المحطة وتحن نتمنى أن تكون لللاحظة بناءة وهادفة ١٠٠ في مجال تأهيل واعداد موظف السعودية هناك ، كورسات ، تعطى له في كل حقل من حقول العمل في ، السعودية ، وهذه الى ، كورسات ، تتراوح ما بين ، ابتدائى ، ومتوسط ومتقدم سواء في اللغة او في السلوك او في كيفية استقبال والتعامل مع الراكب ونتائج هذه الكورسات تظهر الان ونلمسها ويلمسها السراكب

وفي الجو المعاملة حسنة للغامة الشيباني : انا اريد أن أنول أن هذه السلبية موجودة عند فئة محدودة من موظفى ، السعودية ، وليس كلهم وانها واضحة على الارض اكثر مثها في الجو وفي المحطات الداخلية اكثر منها في الممطات

استلام : تصور نفسك في م الكاونتن و عند س العمل من ٧ الى ٨ شاعات خلال قده السلعاد راكب يمر على هذا الشخص الموجود في الدّ







and in it الفطوط السعود

الدعميش : عندي انسافة بسيطة على ما قاله الاغ

سري أنت لو اخذت في الاعتبار الكمية الانتاجية التي يؤديها الموظف خلال الثعان ساعات وقارنتها باي انتاج لموظف في جهاز اخر لما كان في استطاعتنا ان تلقى اللوم على موظف السعودية الذي قال عنه الاخ محمد الشيباني انه لا يعامل الراكب معاملة حسنة · أن يستوعب ألراكب مَذه التكلفة ١ كيف يمكن ان نسترجع تيمته ١ هذا هو السؤال 🕶

فالرحلات التي عليها وخسفط ولابد ان نكمل تنفيذ العقد مع الراكب فتأخذ الكوبون وفي حالة عدم حضور الراكب للسفر فانه من المنطق ان يبرر اسباب التخلف كمرض _ مثلا _ وفي هذه الحالة يعساد

لكن لا يمكن ان احجز كرسي الى اخر دنيقة ثم لا يحضر الراكب ٠٠ ثم لا تنسى أن هناك ركابا كثيرين يودون السفر وهؤلاء مضطرون للسفر على شركات طيران اخرى ٠٠ غير ان الذي احب ان اؤكده انه بالنسبة لفروع السعودية في الخارج فليس من الاساسيات هناك تأكيد المجز بالمضور الشخص فما أود أن أقوله أن الراكب هذا هو الذي أضطرنا الى اتفاذ اجراء كهذا نحن لا نوده لان فصدنا راحة الراكب في البداية حتى النهاية

الْحُقَاصَ * £٪ على الرحلات الداخلية عكاظ : كلام سليم ٠٠ غير ان هناك سوالا يفرض تفسه علينا ٠٠ هذا السؤال هو هل هذا الاجراء (حضور الراكب شخصيا لتاكيد الحجر) ادى مردودا جيدا أ (السعودية) افضل مما كان

سابقا (الحجز بالتلفون): الدغيش: عندما تم الغاء الرحلات المتتابعة التي كانت بين الرياض وجدة والرياض والظهران ثم طلب من كل المسافرين ان يتمسلوا بالحجز للحجز متى شاءوا لاحظنا ان نسبة الجمولة ، نزلت ، الى اكثر من ١٥٠٠ على الرحلات الداخلية ، شرء اخر ١٠ الراكب بتأكيده الحجز يعطني فرصنة للأغريس انهمم يسافرون و قلو المذنا على سبيل المثال . عائلة مسافرة الى ، القاهرة ، او الى ، دمشق ، والطائرة تغادر - مثلا - الساعة الثامنة صباحا ، فهل تعتقد ان ١ اشخاص يمكن ان بصلوا الى المطار و انتظار ١٠٠ بالطبع لا العد منهم يعمل الانه لابد من تأكيد هجزهم ٠

فاذا اكتشفنا وجود مقاعد حالية . فاننا نسعى الي البديل ١٠ يحدث هذا في ظل تأكيد الحجز من فبل جميع الركاب ، ولكن الواقع أن نسبة كبيرة منهم تتأخر ، ولم تتصل بعكاتب المجز ، لتبلعهم مانهم عدلوا عن السفر ، لامكان شعل الكرسي بشقص

لذلك فاتباعنا هدا الاسلوب (الحجز الشخصي) ليس عقابا للراكب يعني ليـر سحد ، الكوبون ، عقاماً بل بالعكس قان تأكي الحجز للمسافر فعلا ، يعني هجز مقعد له ، لا يمكن النصرف فيه من قبل ء السعودية

اي رحلة عليها اقل من ٦٠٪ تعتبر خسارة استلام : هناك شيء مهم ، السعودية ، كمؤسسة وطنية ، تملك ، بضاعة ، _ بلغة النجسارة _ حياتهما فصميرة جدا جدا ١٠٠ السكرسي لدى « السعودية » بعجرد افلاع الطائرة ، يُعتبس " خسارة " اذا كان المواطن يحب ان شركتــه الوطنيسة تخسر ، فسنرجسع مرة الحسري الي استخدام الحجز بـ ، التلفون ، لتجد أن ٥٠ أو ٦٠٪ من الركاب لا يحضرون لا يسافرون ، وهذه تحدث بصورة ملموسة ، في المواسم ، فتسرات الحج ، الاجازات ، رمضان) دائما تجد الطلب كثيرا ، ثم فجاة يهبط " السعودية " لديها شبكة كبيرة من نيويورك الى مانيلا (بعد شيرين) ومن لندن الى نيروبي ، ولذلك فاته من الصعب ان احجيز مقصدا ثم لا اجب من يشغله ** « البضاعة ، عندي حياتيا فصسيرة · · لازم ابيعها ١٠ كيف ابيعها ؛ كيف لتاكد انها مباعة فعلا ٪ لا احد يمكن ان يتصل بي تلفونيا ليقول في انا ساخلت منسك كذا وكذا • • أو ما جاءً « البضاعة « موجودة عندي في المعرض * * لدلك فان الطائرة ساعة ان تقلع ، ويقفل بابها ، ساموم بعد الكراسي « الفاضية «وانول هذه « خسارة » ولعلكم تعلمون ان ظروف ، النشغيل ، اليوم -غيرها بالامس ، فاي رحلة عليها اقل من ٦٥٪ من الركاب تعتبر "خسارة " على " السعوديــة " ولذلك فللطلوب من الراكب ان يتجاوب معنا لحماية موسسته الوطنية من - الخسارة - التي

فيس فها ميرو * تصور أن هذا الموظف الوجود وراء التاويتر مطالب يفجص التنكرة والتأكد من حصول الراكب على تأشيرة معادرة (هذا ادا كان غير سعودي) وأن جواز سفره ساري المفعول ازاكان سعوديا ، والتأكد من حصول غير السعودي على تأشيرة معادرة وعلى تأشيرة لدخول البلد المتجه البه المساهر السعودي متابعة عفش الراكب ووزب · مده الاجسرارات

مواجهة الراكب

شوذج من معاناة السعودية مع الركاب الدغيش: لا اعتقد ان الاجراءات التي يقوم بها موظف السعودية مردودها الايجابى على السعودية وحدها فتصور راكب يريد السفر الى الخرطوم او اثينا أو لباريس (لبلد تتطلب المصول على تأشيرة دخول من سفارتها في المملكة) ولفتت السعودية انتباهه الى أنه لابد من أن يحصل على هذه التأشيرة ١٠٠ لكنه امِم على السفر وقال انا اتحمل المسذولية وقد حصّل هذا كثيرا رغم تأكيدنا عليه انه لن يسمح له بدخول البك المساهر اليها الابتأشيرة دخول علما بأن المسافر في هذه الحالة لا تنقله ، السعودية ، الا بعد ان يوقع على تعادج معينة (السفر على مسؤوليته) مثل هذه الاجراءات التي يتخذها المرظف ليست قاصرة مصلحتها على الخطوط السعودية بقدر ما هى في مصلحة الراكب نفسه ٠٠ وكذلك الحال بالنسبة لبقية الإجراءات

أسعلام : افتتاح مطار الملك عبدالعزيز في جدة كان خطوة جمارة الى الامام علما بان هناك بعض الاشياء رتاب الدرجة الاولى فقد حصلنا مؤخرا على موافقة في مطار الرياض الجديد ستجد بحول الله في ممالة ركاب الدرجة الاولى كل الامكانيات التي تجدها في اي مطار دولي في العالم ١٠٠ ضغط الركاب في مطار الملك عبدالعزيز بجدة كبير جدا جدا ، ولكنه بدا يخف العام الماضي فعالرحلات الداخلية تختلف طلباتها عن الرحلات الخارجية ففي معدل ساعة أو ساعتين نستغیل ما بی ۱۰، الی ۹۰۰ راکب درجة اولی سواء ي جدة او الرياض فنصور صعوبة عمل سالة خاصة لهذا العدد الكبير من الركاب ٠٠٠

الدغيتر : يضاف الى دلك ان طلب الموطف في السعودية التعرف على الشخص (رائف الدرجة الاولى) لأن موطف العلاقات قد بيحثاج الى ارسال

أجرى الحوار : بدرائحمد كريم تصوير : نطفني شاهين

برقية لمحطة الوصول لانه يحتاج _ بالتالي _ الى

تقديم خدمات معينة ٠٠ هذا من ناحية ومن ناحية

الحرى لا تنسى كثرة عدد ركاب الدرجة الاولى ٠٠

الغالبية الان من الركاب حينما لا تجد مقعدا في

ومطار الرياض الجديد سيحسل هذه المشكلة

والفكرة التي طرحتها - يا أخ علي - من شرورة توفير

المجلات فهذه نعد اننا سننقذها ، على الرغم من أن

الجرائد والمجلات متوفرة حاليا ولكن لا نقول لك

الدغيش : (مواسيلا) هذه واحدة والثانية ان

فترة انتظار طويلة في الاوتوبيس

عكاظ : معظم الركاب يعانون من فترة انتظار

طويلة ومملة في الصنالون الذي ينقل الركاب (في

مطار الملك عبدالعزيز بجدة) من قاعة المسافرينُ

الى الطائرة عن تجربة واقعية قضى بعض الركاب

اكثر من عشرين دقيقة (انتظار) ١٠٠ لا ادري هل

وما هي الصعوبات التي تحول دون ان يتمكن

الراكب أو على الاصبح مجموعة الركاب من الائتقال

بسرعة الى الطائرة اي بمجرد ان يمتلا

الشبيبائي : بالانسافة الى هذا هناك مشكلة ان

ء الاوتوبيس ، يملأ باكثر من طاقته الى الحد الذي

افي الغد القريب سنستخدم الـ « جيت ا

ویڙ »

أسلام دغكرة استخدام الصالة المتحركة مستقاة

من احدث المارات في العالم وكان للاقدام عليها

مبررات كثيرة من اهمها عامل المناخ لدينا وبالذات في

المشكلة أن صنائمة هذه الوسيلية (الصالحة

المتحركة } من وسائل انتقال الراكب من الناعة الى

الطائرة سببت بعض المتاعب كما أن هذه الوسيلة

ليست تحت سيطرة الغطوط السعودية ، إلا أنه

مؤخرا ، حصلنا على موافقة ، لننسق نقل الركاب من

الاوتربيس هذا اول ما طلب _ بضم الطاء حكان

على اساس ان به ٨٥ كرسيا ٠٠ لكن نحن لكي تعبي-

طائرة ترابستار - مثلا - ۲۸۰ راكب فانها تحتاج

الى اربعة ردود وربما خمسة في بعض الاحيان وخاصة

عندما نفاجا بوصول بعض الركاب المتأخرين فنضطر

اجرينا تجارب كثيرة قبل فتح المطار ووجدنا أن

الاوتوبيس قد يستوعب ما بين ١٢٠ الى ١٣٠ راكب

والشسبوار متوسطسه حوالي ١٥ دقيقسة لان

و الاوتوبيس ء عندما ينجه الى الطائرة يمر عبر ممر

لوضع ۽ اوتربيس ۽ خاص لهم 😬

يتظل معه نسبة كبيرة من الركاب ، واقفين ه":

ب قالانتظار ال

الطائرة نفسها تتوفر فيها الصحف والمجلات

ء ويڻ راحت ءان

« الاوتوبيس »؛

الصالة إلى الطائرة •

_ الجنيع يضحكون ''

الدرجة السياحية تطلب حجزا في الدرجة الاولى

مطلوبة من موظف الكاونتر ٠٠ فلو وضعنا في الاعتبار كمية انتاج هذا الموظف لاستطعنا أن نوجد له _ الى حدما _ العذر ٠٠ لكن أن يصبح التعامل في كل وقت وعلى مدى الايام بالصورة التي اوصى بها الاستاذ الشيباني فهو امر مرفوض يطبيعة المال من هذا الموظف ؛ أو ذاك ونحن لا نقبله ولا نقره بل نؤاخذه عليه خاصة اذا كثرت الملاحظات عليه او الشكاوي منه ٠ اخلص من هذا الى القول ان موظف السعودية على الارض ... وهذا ليس تزكية له وانما هو الواتع ... سیناته ، تلیلة جدا اذا ما قیست بـ ، حسناته ،

الشيباني : (معنبا) كما تغضلتم ، سيئاته ، تليلة جدا ولكن حسناته كثيرة هذاشيء قد نسلم به معكم ٠٠ لكن ء حسناته ، التي يزديها تحسب لصالح الخطوط السعودية في ميندان سيئاته تكون فيد

هَنْاكَ تَفَرَقَةَ فِي المعاملة بسين (س) و(ص)

الرابقي : يخضع دخول السراكب (الدرجسة الاولى) ألى العمالون الخاص بركاب الدرجة الاولى الى عملية تقييم شخصي من فبل موطف السعودية فبعضهم (أعنى الركاب) لا يسمح له الموظــف بدخول الصالون الا بعد ان يأخذ منه جوازه ربما لقصد معرفة وضعه ومكانه الاجتماعي في هبي ان محولي الى الصالون ينبغي ان يكون على اساس اني راكب درجة أولى وفداء دفعت الثمن التدكرة على هذا الاساس ٠٠ هذا التصرف يعطيني انطباعا بأن هناك تفرقة في المعاملة بين (س) و(مس) بالاضافة الى خلو المسالة من المسعف والمجلات والشاى والقهوة

كانت ناقصة وهذه ليست متعمدة ٠٠ بالنسبة لحمالة من ادارة مشاريع المطارات على تأمين صالة اوسع وأشبر تتيح لعا امنانية استقدال ركاب الدرجة الاولى مع تزويدها بالصحف والعصيرات وفهوة وشاي ٠

المسالة الجديدة فيحدة ستجد فيها كل الامكانيات متوفرة ومتاحة وهناك فئرة اعادة مشروع (نادي الفرسان) وأحيانه مرة ثانية في المحطات الكبرى إ الرياض والعلهران وجدة والفاهرة ولندن وياريس) التي عليها طلب مستمر سحيث تتكون هناك عضوية معينة سواء لرجال الاعسال او الشخصيات المعروعة او اي راكب درجة اولى لما ، نادي الفرسان ، لان معظم شركات الطوران تثوهر لديها هده الاشياء ٠

اما بالنسبة لطلب الموظف الاطلاع على جواز السغر فهو لمجرد تأكد الموطف من شخصية المسافر نتعرف عليك لنخدمك

والنعرف عليه لتعديم الحدمات اللازمة له ٠

الطائرات فيقف هندما تمر طائرة سواء كانت مسافرة ام مغادرة يمكن هذه واحدة من الظروف التي تؤدي

ولتخفيف حدة الانتظار او تقليلها فان هناك دراسة تتم الان لتوسعة مطار الملك عبدالعزيز بجدة وسيترتب على ذلك .. بالاضافة الى استخدام الاوتوبيس ـ ان نستخدم ما يسمى الـ و جيت ويز و التي بواسطتها تصل الطائرة الي يوابة الدخول الي المطأر للركاب القادمين وهذه ستخفف نوعا ما الطلب على الصالون المتحرك •

السعودية ترفض قبول الشيكات الرابغي : المعودية لا تقبل من الراكب الشيك لانه من الصعوبة بمكان أن يحمل المسافر الان نقدا في

أسلام : اولا احدا نبحث عن زيائن ولا نود ان تقلع طائرة وكراسيها خالية وعندما يأتى الى الزيون سواء من عندياته او نتيجة بحثى عنه فانا حريص على ان لا اخسره ولذلك فنحن لا نقول لا نقبل شيكات اعتباطا ولكن بناء مع نظام كان موجود افي السابق الان القرار الجديد الذى اصدرته وزارة الداخلية بالنسبة للشيكات هو أصالحنا رغم اننا لا نشك في الراكب ٠٠٠

لكن تصور أن السعودية تنقل ١٠ مليون راكب في السنة فلر اعتبدنا على الشبكات السياحية باية نسبة من اجمالي عدد الركاب لكانت هنآك مشكلة هناك عدة طرق بمكن استخدامها منها و فتح حساب و اذ ان من حق أي مواطن أو رجل أعمال أن يتجه ألى فرح السعودية في البلد التي يغيم فيها ويطلب ، فتح اب ، ومن تم قان من حفه ان يطلب عمرف ا: تذكرة وفي نهاية كل شهر تصله الفاتورة ليسددها 🕶

نحن نقبل الان ، الامركان اكسيرس ، وغيرها ٠ المشكلة تكمن في عملية تحصيل الشيكات التي تحتاج الى وقت والى جهاز وافراد تعمل على زيادة مصاريفنا فنحن لكي نقلل هذه المصاريف ولكي تبقي الاسعار على ما هي عليه شعرص على عدم اتساع

حجم عملية تحصيل الشيكات الدغيش : من ناحية ثانية نحن لا نتعامل فتط مع المواطن السعودي الذي بكون عادة معروفا لكننا متعامل مع غير السعوديين فكيف نضمن حقوقنا لو افترضنا أن هذا الراكب (غير السعودي) بعد سفره ألى خَارِجِ المملكة ليس له رمسيد في البنك ٠ وكيف تحصل على هذا البلغ ١

والصحفيون هل ستعاد فكرة تخفيض تذاكرهم ؟ عكاظ: الصحفيون كان لهم تخفيض ٥٠٪ على تذاكرهم في عام ١٣٨٣ و ١٣٨٠ ٠٠ الآن رقع هذاً

التخفيض فهل هناك امكانسة في أن تتعساون السعوديسة مع الصحفيسين فتعيسد ذلك استلام : عندنا ميزانية دعاية كبيرة دائما نعطيها

للصحفيين هذا لا يكفى ١ (ضحك) نحن نشعر ان اكثر الناس تجاويا معنا هم الصحفيون سواء عن طريق نشر الشكاري اوعن طريق النقد الهادف البناء الذي يسرنا ويسعدنا أن تسمعه عن - السعودية ، • عدد الممحفيين السعوديين ليس ضخعا ولكن دعونا نضع العمل في مجال العمل ١٠٠ الصحفيون لديهم ه مادة ، يحرصون على تسويقهما وبيعهما وتكسب من ورائها المؤسسة الصحفية التي ينتسب

ابراهيم الدغيثر : و" السعودية " لهسا معاثاة مع الراكب ايضا !!

اليها الصحفي وكما نحن نحاول ان نغطى مصاريقنا فان غلاء الطيران في جميع نواحيه من ناحية الطائرات نفسها الموظفين الوقود المبانى اوقطع الغيار كل هذه الاشياء تجعلنا لابد ان نحدد نوعا ما عمليسات التسهيل التي يمكن ان تقدم ٠

لاشك ان للصحافة دورا كبيرا في الملكة ونحن نسعى الى تشجيعها بكل الطرق ٠٠ واذا كان هناك تخفيض فسيكون للصحفي نفسه فقط وليس لعائلته ولهذا فاننى متأكد جدا ان معالي مدير عام السعودية الذي سبق ان اتصل به اخرون في هذا الموضوع سوف يدرس هذا الموضوع واذا كاتت هناك امكانية فستجدون ان السعودية اول من تتجاوب معكم حتى لو نقول تذكرة واحدة في السنة (مثلا) لاننا نسعى بالفعل الى مساعدة كل من يتساعد معنا

علما بان السعودية تعطى تخفيضات على تذاكرها بالنسبة للمعوقين وكذلك الطلبة الذين صدر بحقهم

الرابغي : الصحفيون يعطون تخفيضات حتى في الفنادق في الخارج تتراوح بين الله ٥٠ والـ ٢٥). فمن باب أولى أن تمنح السعودية المسحفى تخفيضا ! أسعلام : هل شركات الطيران في الغارج تقدم تخفيضاً على تذاكرها للمسعفى "

الرابقي : لا اعلم هناك سؤال اخر امام سياسة الثنينتع عنت الفصودية خانها تسقمين ببعض المضيفين غير السعوديين وهذا لا اعتراض عليه لكن متى تستق السعودية ما يمكن ان يسمى بالاكتفاء الذاتي في عدم المضيفين لديها

نحن نتعامل مع ٤٢ جنسية اسلام : لعل هذه فرصة الإعطائكم فكرة عن ان الموظفين العاملين في الطائرة في الجو يكونون ٢٠ جنسية ومع الاسف لا يوجد شباب سعودي بالقدر الكاني للعمل في الخدمات الجوية رغم وجود الحوافز

والمغريات المادية والمعنوية الدغيثر: شيء اخر احب ان اضيفه ٠٠ جميع هذه الجنسيات لا يمكن ان تودي الخدمة الجوية ولا يسمح لها بذلك الا بعد عملية اعداد وتدريب وتأهيل كافية ١٣٠ في منطقة الرياض اعلنا عن ١٣٠ وظيفة الشغلها بعناصر سعودية ١٠٠ تصور كم الذين تقدموا ٢ لقد كانوا ٢٩ فقط ٠

عكاظ : هل تشترطون مؤهلات معينة ؟ الدغيش : بالملبع ولكننا تجاه الرغبة في الحصول على العنصر السعودي فقد اصبح الحد الادنسي للمؤهل هو شهادة الكفآءة التوسطة 🕶 ما يحدث انه عند عمل المقابلة الشخصية وشرح نوعية العمسل والخدمة التي يزديها ، يزعل ، وينسحب المضيف الجوى صانع القرار

استلام : كما أنه من المهم أن تدرك أن المضيف الجوى او المنبيغة الجوية ليست خدماتهم مقتصرة على تقديم الرجبات الغذائية ار كأس الماء ولكن تتجاوز ذلك الى الالمام الماماكافيا بكيفية اتخاذ القرار في حالات الطوارى، والسلامة وهذه من اكثر الاشياء التي يركز عليها في عملية اعداد المضيف اذ لابد من اخذ دورة معينة وتدريب معين كاملين على اي طاري، يحدث داخل الطائرة او اثناء الطيران وهنا تكمن أهمية عمل والمضيف وأوالمضيفة

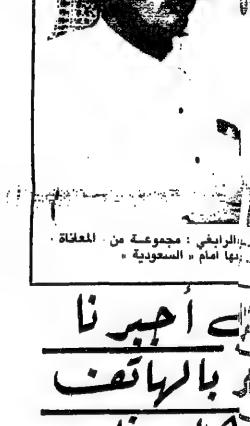
لماذا لا تقبلون الشبكات السياحية الرابعي : بالنسبة للمبيعات على ظهر الطائرة المعروف أن الترفل شيك) لا يقبل وهده من الاشياء التي تحرح الراكب كثيرا مع انه من المعروف أن الشيك السياحي دوليا يتساوى مع الكاش لماذا لا

اسملام: اعتقد أن زملاننا في القسسم المختص الشيبائي : كان الاستاذ سري اشسار الى ان السعودية تُنوي قريبا فنح خطامع و مانيللا و٠٠٠ لا ادري هل هناك محطات جديدة تخطاط لها

الرجاء الحجر من الإن استلام : اشكرك على هذا السوال لانتي اعتقد ان كل مواطن بود ان يعرف كيف واين يقضي اجازة الصيف القادم على أن أهم شيء في هذا السزال ، هو ما نود ان مُقوله من الان ٠٠ اذا ء نويت ، السفر هذه السنة فرجاء الحجز من الأن ١٠٠ اجهزة الحجز

مفتوحة وكل الرحلات موجودة عليها لكن المهم الحجز اتم تغيير جدول الرحلات في ٢٨ مارس وفي يونيه سيحدث تغيج اذ سنبدا رحلة الى ، نيس ، في فرنسا كل اسبوع وستزداد عدد رحلاتنا الى نيويورك من ٢ الى ؛ رحلات في ٢٨ مارس بدانا رحلة الى سنغافررة في اول يوليه ان شاء الله سنبدا نطير الى مانيلا ثلاث

رحلات في الاسبوع من جدة والرياض بدون تونَّف 🔭 مرة اخرى اكرر الحجز المقدم (مبدّراً) مسبقاً يعني ضمان القعد مع رجاء تاتيد الحجز قبل السفر بفترة كافية ويمكن ان يقوم موظف ، السعودية ، بابلاع المسافرين بالالتزامات التي عليهم كالتأشيرات والشنط المناسبة ورحلة سعيدة



حن كلنا بشر معرضون للمطأ والزلل ربعا بطريق فيرمقصود مع دلك انا الوم الموظف وارى انه لابد ان متحمل الراكب لكن قد تكون هناك ظروف خاصة "أنا هذا لا أبور هذا التصرف مرت على الموظف جعلته ع أدم على مثل هذا العمل الذي لا نرضاه ولا نتبله

أَنَّ نَفْسَ الْوقت فَانَ الراكبِ لابدَ أَنْ يَرَاعَى كُلَّ فأروف المحيطة بجو عمل الموظف خلال ساعات أِلْمَهُ النَّبِي يَسْتَقْبِلُ فَيِهَا رَبِمَا الكِثْرُ مِنْ الْغَيْ مَسَافِرُ مِنْ ا عيات مختلفة واشكال مختلفة وحتى مشائل مختلفة أيضا والمفروض ان يتجاوب مع هذا ويخدم هذا شيء الحر ٢٠ لقد اشرت الى نقطة مهمة جدا وهي هذا يحدث ــ ريما بشكل واضح ــ مع الراكب ي ننقله داخليا ٠٠ ونحن لا ننسي ان هدا الراكب يسافر معنا في يوم من الايام الي رحلات خارجية

دولية ، فلو لم تعامله بصورة حسنة لخسرناه هنا الرايفي : عفوا · · يقمد الاستاد الشبياس ان الملة موظف السعودية في الخارج احسن من موظف حعودية في الداخل مع امهم كلهم موظفون ف

تاج موظف السعودية يفوق انتاج اي

موظف اخر

رهفة الأحساس وتحرك الشاعر

والانقعال بما ترى أر نسمم صفات

نصرر بها جبيعاً • فهي الاشكال

الطبيعية لإنسانية الانسان ودلاتل

إرتفاع مرتبته عن الميوان . * ولكن

الاختلاف في التعبير عن كل نلك • •

وَهِيْا بِكِسْ الْقَرِقِ بِينَ الْأُمِيتِ

الكاتب -- الشاعب -- ومِـنْ في ا

حكمهم ويعن سأثر الناس لحدهم

يعير عن ذلك بالشعر ولض بالنثرة

. ويين يدي. كتــاب مندر باســم[:]

محطات مسافرة للأخت الكاتبة هندة

بأغفار • • قدم له سمن الأمير محمد

العبدالله القيصل وابتدأته بمقدمة

مقلت للقارىء فيها واقع الكتاب

وتحمسها لهذا اللون من الكتاجية

وأول ماتصب فيسه هندق

تثنقد أل معطة من مصلاتها

السماء و سخافات تشائية و استوب

بعض النساء اللاتي يعشقن الموضة

وينتبعن تخر الأزياء وجديد العطور

وألوان السلميق • وتدعوهن الى

الاقتداء بسيداتنا في القديم تحديجة

وزينب وغولة وزييدة أس وهو صدق

الاحساس لواقع الزمين المياضر

وتضجر لسخافات المقلدات للغسرب

وفي محطسة الخسرى بعنسوان

علوية ۽ تسري قصة الفتاء المتعمة

المكرمة التي تلبس الخيز المطرز

وتتجلى يوشاحات الذهبين وقلائب

الياقون والزمرد النسى لم ينجب

ابواها غيرها ٠٠ قدلللها ومتعنا

عنها كل عريس • والمساكن

باغذها منها لعد • • فعاشت

وكبرك ٠٠ ودار الزمان ٠٠ ومات

الوالدان • • وعميت عيون الجاه

وغدت مرفوضة من الجميع ليس

لديها ما يحميها في هذا النسان

القاسى * وتنتهى قصتها بمأساة

السؤال فتعاوده وتدور من موقع لأخر

تتبشد الاحسان وتعد كفا للسؤال 😷

وختمت المطلة بأن هذه ليسلت

افكارا خرافية بل هي قصة واتعية

لامراة تدعى علرية تعمثم الى محطة

د المقعد للرتقع عالمذي صورت ليه

الاهتزاز والتكير والتعالي ألذي يابتو

يه صاحب التمني فينال من نفسه

ويسقطه في الهاويسة غالي معطسة

الحب الكبير المتيقس لأغلي ماأي

الوجود عدلام التي تمنح وتعطي

بلا حدود ويدون مقايسل ٠٠ هذا

بلختمار كتاب هند الذي سيطرح أل

عيدالاله محمد حدع

مكتبات تهامة في انماء الملكة

د حييبة العمر ۽ التي ترسم

والأموال فتقرق عنها الجميسع "

دويما روية أو تفكر ٠

الاحساس وعفوية الصياغة حتى انه

يصور أي مجمله خواطر الكاتبة

العقوية الصادقة -

الفنى المتع ١٠ وهكذا

أي حادث ولذلك كان الوالد يتحمل

النزول مع (ابنه) مبكرا صباح كل يوم

لنقله إلى المرسة حتى لايشعر (الابن)

بالحاجة السيارة ؛ وفي بسرم الجمعة

استيقظ الابن مبكرا ووجد والدته في

المطبخ كالعادة _ فقبل جبيتها وهمس لها

بصوت خافت بأنه متشوق لركوب وقيادة

سيارة والده لأن اليوم (عطلة) والطريق

خالي وإن يغيب اكثر من ساعة واحدة !!

عاطفة (الأمومة) وتسللت الأم إلى غرفة

زوجها واحضرت مفتاح السيارة واهندته

(لابنها) وهي تؤكد عليه بعدم التأخر

عن ساعة واحدة حتى لايستيقظ والده

وقفز الابن من الفرحة وقبل والدت

وتسلل خارجا إلى السيارة وأدار محركها

وتوجه بها للطريق العام وهداء تفكيره

للسير في الخط المنزيع ليستنطيع قنطع

واثناء سيره بالسيارة تجاوزته احدى

الشاحنات الكبيرة فجأة اولم يكن منتبها

لتجاوزها فانحرف بالسيارة في نفس

اتجاء الشاعنة المسرعة فكانت النتيجة

للروعة والمأساة الحزينة التي دفعت الأم

(وحيدها) ثمنا وضحية لسلوك الدلال

لامثال ذلك الشاب _ وتتزايد صحرخات

الأم المسكينة أنا السبب في قتلك يأولدي

الاسم : حسين عبدالله شاهر الشريف

الهواية : كرة القدم مشجع اتحادي

الاسم : خليل ابراهيم الحربي

الهواية: كرة القدم مشجع التحادي

العنوان : جدة ـك ؟ طريق مكة المكرمة

المنوان: حدة شارع المجرحي

العمر: ١٢ سنة

العمر : ٥ سنوأت

يسري احمد الحارس

اكبر مسافة ذهابا وإيابا ا

(وداعا ياولدي)ا

ويلحظ شيئا ا؟

وازاء هذه الرغبة الملحة تصركت

الرسالة المنائزة:

بمناسبة اسبوع المرور الذي يبدأ غدا السبت تقدم هذه

صورة أبنه الشآب الطالب في احدى المدارس المتوسطة والذي لقى مصرعه في حادث تصادم مروع بسبب قيادة سيارة والده بعد أن حصل على مفتاح السيارة بدون اذنه وبالرغم من عدم حصوله على اقربائها وجيرانها يحاولن التخفيف عنها من هذه الفاجعة الحزينة التي تسببت في وقد سبق أن نبهه والده وقدم له

بنصائح عديدة بسأن لايقدم عملي قيادة السيارات في مثل هذا السن _وذلك خوفا عليه ٠٠ وحرصا على حياة الأخرين ٠٠ ولكن الظروف لم تستطع أن تتغلب على طيش الشباب الذي أصبح يرفض كل نصح أو إرشاد والإصرار على اسلوب كل ممنوع (مرغوب)؛ وكانت هذه الفاجعة الكبرى وهذا الحادث الجلل المؤسف ا

بهذه العبارة وعبارات اخرى كانت (الأم) الحزينة في قراشها هي الأخرى تتالم وتبكى بحرارة ويحيط بها جمع من

في برنامج أطفال الرياض الذي عرض عصر يوم ٥/٧ تابعت الفيلم الذي تم عرضه بخصوص تنظيم فقرة توضيح للأطفال كيف تم اداء الصلاة ولذلك فقد أحرجني جدا ذلك الطفل الذي كان يجلس إلى جواري

ياعمي ماعليهم عملاة ؟ الأتكال • مم العلم أن الأطفال الذين قاموا بالعرض تتجاوز أعمارهم سن

الاسم : احمد عبدالله شتيقي

الهواية : كرة القدم _مشجع أهلاوي

الاسم : محمد على سلَّيمان القامدي

الهواية : كرة القدم - مراسلة الجنسين

• يعجبنسي ذلك المسواطن الذي يهنتم

بالمراقق والحدائق ويحافظ عليها لأنه

يدرك أنها لم تعمل إلا من أجل رفاهيته

ولايعجبني ذلك المواطن الذي يتسبب

في إتسلاف المرافق وفي تشمويمه جممال

الحداثق متناسيا التكاليف التي تتكلفها الدولة في بناء المرافق والحدائق من اجل

• يعجبني ذلك التأجير الذي يسراعي

اللوائح والانظمة قبلا يبرقع أسعبار

بضائعه ولا يعرض بضائع فاسدة غير

لايعجبنى ذلك التاجر الذي يضالف

الأنظمة واللوائح ويبني ربحه الفساحش

يعجبني ذلك الانسسان الذي يتسل

وينتج بصمت ولايعجبني ذلك الانسان

عبدالحميد سلمي المحياوي

الذي يزيد كلامه عن عمله وانتاحه

رفاهية المواطن

مىالحة للاستهلاك ·

على ظهر المواطن المسكين •

العنوان : جدة _ الثانوية التجارية

العنوان : جيزان بيس _دكان الشتيقي

العمر: ١٩ سنة

العمر : ١٧ سنة

حكمتك بارب 🛚 ظل (الأب) يهذي بكلمات كثيرة غير مفهومة ونظره شارد إلى

في هذا العمر ومن المحتمل أن يتسبب في

(سعيد الصبحى)

فقد (وحيدها) لقد كنائت الأم تحاول اقناع زوجها لشراء سنارة للابن ولكن الزوج كان يرفض ذلك باصرار لأنه يعلم تماما بأن ابنه ليس مؤهلا لذلك وخاصة

لقد قتلتك باولدى !

الوقت لاسيما في الفترة الصباحية حبيث الاستحداد للأهباب الي المدارس ٠ ولكن بيدو لي أن معد البرنامج لمياخنثي اعتباره وقت صلاة الصبح ولذلك لم يشتمل الفيلم على لحظة العرض عندما قال لي: هم دول

وعلى أية حال إنها ملاحظة طفل أهديها إلى معد البرنامج وعبلي الله

معالي وزبر العدل المحترم السلام عليكم ورحمة الله صلحب المعالي إن ثلاثين قرية

او تـريد بـوادي جيزان سكانها مايريـو ، على سبعـين الف نسمة غساعت مصالحهم وتسعطلت أعمالهم بسبب المراجعة للمحكمة الشرعية بالوادي اما للمطالبة بحجج استحكامات او منازعات وهسل من المسكن قساشي واحسد باستطاعته انهاء قضايا سكان هذه كثافتهم وحل مشاكلهم زد على ذلك القضايا التى ترسل للمحكمة يوميا من الدوائر الحكومية

الأخرى وهل بسامكان القضى فض

المنازعات التي تحدث بين الأهالي

وسيما ولا مثقفا أو غنيا ٠٠ لست ٠٠

ولست ۱۰ ونهض من على كرسيــه مصاولا

الخروج من غرفتها غاضبا ٠٠ فقالت له : إنتي

لم يرد عليها ٠٠ وتظاهر بأنه لايحبها ٠٠

غير أنه كان يحبها بكل مشاعره ٠٠ ولكن عزة

نفسه وكرامته حالت دون مصارحتها بذلك في

وذات مرة طلب منها الخروج معه في نزهة

تصيرة بقوله : أحب أن اقضى أياما في منطقة

باردة فاذا كنت معى فلن يتغير في حياتك

شيء ٠٠ ركب السيارة وانطلقت على بركة الله ٠

قهي لاتكام غير نفسها ولاتسمع غير مسوت

وكانت قد ضاقت ذرعا بالجلوس والسكوت

أحست يسالوهشية ٠٠ شميرت بشعبور

غريب ١٠ شعرت بكره زرجها لها كرها

لايطاق ٠٠ عرفت أنها مصدر شقاء لهذا

الانسان ٠٠ تجاول القرب منه ٠٠ ولكنه دائما

المانه ٠٠ وكانت هناك بنت الجيران تطارده

بنظراتها وهو لايشعر بذلك ٠٠ بيد أن زوجته

_ الدنيا خارج المنزل جميلة _ نريد التجول

بالسيارة اعرف مقصدها ٠٠ ركب السيارة الى

امامها المآكولات الشبية التي أحضرها ٠٠

نظرت اليه نظرة فيها شكر ٠٠ ولكنه لم يكترث

بها ٠٠ ثم ابتعد عنها مسافة تليلة وأخذ يعزف

عل مزماره مرة اغرى ويدأت هي تتقرب إليه

رويدا رويدا وتقوم بخدمته ٠٠ ولما عباد إلى

البيت ٠٠ أخذ قرادها يميل الى زوجها ميلا

واخمصا بعبد أن تتباسيت بعض الثيء تلك

الصورة الخيالية لفتى لملامها الأول •

وكان يجلس في شرفة المنزل ويعزف أعذب

يقابلها بصمت شديد

بدأت الغيرة تكخل إلى قلبها

ابتسامة دفئة وقالت له في حياء • •

تلك اللحظة • • ثم عاد إلى مزماره •

زوجتك بحكم العقد

الى جسائب مسطالب اليسعض او معظمهم بصكوك شرعية اما على دورهم أو مرارعهم أو اقراغات

ونحبو ذلك علما إن لدى القباضي كساتبين فقيط والثلاث بصفية غبر مستديمة إما معارا أو منتدب من المصلكم الأخسرى والمسراجعين يتراوح عددهم بوميا سابين (۷۰)ـ(۱۰۰) شبخص وهـل تعلم يامعالي الوزير ملذا يحصسل لهؤلاء المراجعين ومنذا يستغيدون الاشء سوى الانتسطار فقط والعسودة من حيث

السوه فتي احلامي

« ليس هو » هذا ما قالته والحزن يملا قلبها • • تذرف عيناها الدموع من عظيم ما حل بها ٠٠ بالخيبة الأمل فاي نصيب سييء ما كتب لي في هذه الحياة • • ليس هو .. هذه هي الجملة التي تردُّدها ىكل اقتناع

تقرع الطبول ٠٠ ترفع الأصوات بالزغاريد ٠٠ ترش العطور ١٠٠ تحمل البطاقات والورود ١٠٠ يقدم الخدم المشروبات والحلويات ١٠ الكل في انتظار الماذون ١٠ الفرحة تحيط بهذا المنزل ١٠ الكل سعيد ما عدا هي ١٠

> تفادر الحسناء غرفتها بعد ما عملت على تمسين مظهرها ٠٠ وإغبراجها عبلي أحسن مسررة ، إنها جميلة الجمال كله ، جلست أمام المرأة وهي تلبس ذلك الوشاح الأبيض فأخذت تبكي فليس هذا هو الحبيب المنشظر ٠٠ ليس هذا هو الشاب الجامعي الذي على درجة عالية من الثقافة • • طويل القامة _ أبيض اللون • • أدعج العينين ٠٠ رجل شري ١٠ إين هـذه

كانت تقول في قرارة نفسها • • جانت أحدى البنأت تستعجلها بقولها : لقد حضر المأذون ٠٠ قامت تعشى بنشاقل وكمأنها تساق إلى سكين الجزار ٠٠ ينصب في الأسفل حبل للمشنقة سيرضع على رقبتها بقليل لابد من زواجها الآن ذلك من وصية وحلم والديها

الأومساف من الذي ينتظرني في الأسفيل ٠٠

ما أن تجلت بطلعتها البهية كالقمر ليلة تمامه حتى قابلوها بالزغاريد والتحية والاهجاب · قضى الأمر فأنصرف جميع المدعويين • • ولما

نظر الى وجهها قرأ فيه أيات الحزن والألم • • إستنتج السبب ذهب إلى المنزل ، حيث أشسار إليها أن تذهب إلى حجرتها الخاصة ٠٠ ولهب كمادته الى مقعده في جديقته الصغيرة التي فرشت بالحشائش وليس بها إلا ثلاث شجرات س سستسطقينطال داني الرباد خديرية قرييك ^{ست} مُعْمَلُت أَ اللَّهُ وَجِلَّهُ ۖ الْمَاقُلِيهِ ۖ وَفَلَى الْمُغْرِهَا الْعَلَوْ جلس على مقعده يستقل بنجوم السفاء وإند أسدل الليل بسرداته الأسسود المرحى بسألدفء والحنان والراحة ٠٠ أخذ يتناول وشفات من الذَّى لم يكن بدراً ٠٠ وإلى نجوم السماء التي توزعت بشكل جميل جدا ٠٠ أمضي وقتا طويلاً أن سكون الليل ثم أخذ مزماره ، وعزف عليه وسخل غرفته وصلى الوتسركما اعتباد والخيرا

> أعد الفطور ليتتلوله العروسان بدون شهية وقجأة قامت العروس ويخلت غرفتها حتى القت

يجسدها عبل السريس ٠٠ ولما سمع الزوج بكامها ذهب إليها مندهشا لأته لايصرف سببا لذلك ٠٠ إنني أعلم إنك لست راضية بي زوجا لك ٠٠ وقد أحسست بهذا منذ أمد بعيث ٠٠ ولقد رأيت الارتباط مك لأن هذه كنائث وصية والدي وأبسوك ٠٠ تسزوجتسك لأحسيسك من الذئاب ١٠ لكن الهمئني باعزيزتي واعلمي انه لاشيء بيني وبيتك ، واعتبري انك أي بيتك • • لم يحدث في حياتك شيء سوى انتقبالك من منزل لأخر فقط كل ما أريده هو إسعادك ٠٠ أعترف بأننى لا أصلح لك بعلا ٠٠ فأنا لسِت متعلصا

فكل ما احمل هي فقط المتوسطة ٠٠ أمّا لست

لمنا حزينا حتى جرى الدمع على غديه ٠ إستلقى على فراشه وأخك للثوم ٠ وفي الصباح جامه أخره الأصدر ١٣ ستة مَالَتِي عليه الشمية ثم ناوله مفتاح المتجر ٠٠

سائتِه عن نفسه فكنان الصنت هنو المجيب ٠٠ قرأت في عينيه فتجدته اكبر معب ٠٠ سائته عن إينة المهران ، نسرد ِ بابتسامة اشعلت في قلبها نارا ٠٠ قامت غاضبة

وهو بيدو غير مهتم بها كثيرا ٠٠

وذات يجم جامت ابنة الجيران لزيارتهما وكانت زيارتها غيرمرغوب فيها ٠٠ ولما انصرفت

_ إنتي إمراة : _ إعرف ذلك قال لها ببرود _ كان الأولى أن تختار مكانا غمير هذا للكمان حفاظا على شعوري _ إنقى الله بالمراة 🌘

- _ لعلك تبدو سعيدا بوجود تلك البنت بيننا ـ قال لها بمـزم ٠٠ أنا لست من نـوع البشر الرديء ٠٠ أمَّا لا أعرفها ٠٠ ثم أحب أن أقول لك إننا إتفقنا قبل اليوم ٠٠ بأننا زوجين أمام الناس فقط وهذا تسمة

_ ومن قال إنني راشية بهذه القسمة ١٢ ـ جاست تمديُّه في الساء ٠٠ ولم تستعام خداع نفسها _فقد أصبحت تحبه هبا جما ٠٠ وكانت نظراتهما غريبة يكاد كل منهما أن يفضى للأغر بما يجيش في قؤاده ودخلا الغرفة وهما

عباد و رهسوان ۽ من عمله مجهدا ٠٠

متعبا ٠٠ فألقى بناست على الأريكة ولكن

القلق كنان مسيطرا طينه ، شعر انته غير

مستريح في خلننت وخكره مشغيرل بأسور

كتيرة أهدها تصرفات نبوعيات البشر التي

يقابلها وتمسرفاتهم هيناله ويسين بعضهم

البعض ، وأحس بعدي المرارة التي تسيطر

لملاأ يتآلم بعش الناس عندسا يتعم الله

عل عبد من عباده بسمة في الرزق ورغد في

العيش وتنظل السنتهم تأوك قصته في كال

مجلس وتحك حوله الأقاويل المؤلة بيتما

لايجوق أي منهم على مسواجهت بهندا

لماذا عندما تتهمر نعمة الله على اي مشا

وتظهر عليه أثارها : تتغير طباعه وتصرفاته ،

ويسرداد علوا وكبرياء ٠٠ أنف في السماء :

يتكبر ٠٠ يشهبر ٠٠ حتى على الأبناء ، لايفكر

طيه لعدم رضائه عن تلك التصرفات وت

نفسه وتساطت روحه

وقت الضيق يقضى لزومي

يسى الأوهمام والحمزن والهمم

لو حلت الأقعدار به

صديق العبز لو ما تبكلم

وجمه کل یوم مکتم

صنديسق الدردشنة لوتسوهم

على وجهين شكله يعل

ينال المطلب اللي له اهمتم

يبتوى به لمن جاء وهدم

تـزمـخ وفي وقـت الــلاقــا

هرجه عمل قلبه بالأنكاد مغتم

واعترف صدينق المصلصة زايبل الهم

صديـق لالفــانــي

وان رحست عشه قنام بنششم رينهشم

هذا كلامي واسأل اللي خلقهم

ويارب تكفيني صداقات احدف

النبي المختار اول من أسلم

أمين قومه قبل وحي

أنه صديق ويعتبر من حمومي

يمشى معني والسر ينعطيه قنومني

يقطر على استرار الرجال ويتصنومني

باهروجه العندبة ينزول الهمومسي

وان ما تحقق مطلبه ماينومي

ينشد عن احوالي ويطلب علومي

يجعل لناحظ عليهم يقومي

الركن واعداد السحب والنجومي

(ابو رعد الشمرائي)

لكن وقت الضبيق يقضى

واخماف بسوخناك بمعند عنام ينتندم

مسع عملی یمانماس زادت

محمد عيده عداوي

استحكام من خلال القضايا التي تمر بالقاضي ولانلوم القاضي بشيء ايندا لعدم الامكنانيات البشيرية لدعه ولجلو المحكمة الشرعية من كلتب عدل ومـوظفين كمافيين لذا فاننى اعرض هذه الشكلة على معظيكم لعل وعسى أن تنبيظر معاليكم بعين العطف والرحمة لسكان هذا الوادي وحل مشكلتهم بكاتب عدل وموظفين كافين اسوة بالمحاكم الأشرى واخيرا لنباق معاليكم عظيم الأمل والسلام عن اهالى الوادي بجيران مجمد على شنامي

● الصفحة الثانية عشر ● العدد ٥٨٠٠ الجمعة ١٤ رجب ١٤٠٢هـ الموافق ٧ مايو ١٩٨٢م

اتوأو إلا فليس هناك من فائدة تذكر

اللهم إلا لن يحصل على حجــة



بكت إمراة • • وانطوى الافق البعيد وشهد الطفل ٥٠ في النفس الأشير فاسود وجهه الصغير انقذوه • • ساعدوه رشوا جييته بماء الحياة وارتسمت على الشفاه ياس النجاة تسمرت دراعيه ١٠٠ توقف قليه اسام الكون ١٠٠ اتقدوه بللوه وورشوه بالبياه مالكم ولجمون أيها الرماة فتح عينيه ٠٠ وبدا دبيب الحياة يتدفق عليه القلب الصغير يخفق وعاد الى الحضن الدافيء وهدأت الأمواج الهائجة



فعادت المراكب للمراقء



الحب: في بيتنا فقط • • باذا ؟

و أم الأولاد ، تجده دائما شاشرا لأتلب رالاسيليد و متكون الطامة الكبري يهوم ياتي معموس جنيدة لتعشر مع رفيقة النضال وس معموس جنيدة لتعشر مع رفيقة أو ونسطة أو الشِّع ومِن اكرف الله لأجلها دون صراعاة لأحاسيسها ومشاعرها

انتا : الرد والسماحة وطيب النفس والتواضع والحنبان والرحمة والغفيران وتساط رضوان : لماذا : الحب ف بيثنا نُسْطُ ١٠٠ نَمِن إِخْرَةِ أَرِيمَةً رَجِبًالُ بِمَعْنَى الكلمة تجد بيننا : الود والوصل والتساحم والتأخى ٠٠ كل مضا يحمل الحب للأخديث ويصعد بلقائهم ٠٠ ويهنا لرؤياهم ٠٠ ويقلق لغياب أي منهم ، وتوالت الاجابات : إنه بيننا

د ابرينا وامنا ۽ زرعوا في نفوسنا هذه الخصال الحميدة ٠٠ والصفات النبيلة ١٠ ترعو من

انين امراة خلع صعت السكون

قتلتم إبنى ٠٠ أيها المجرمون

اخوتي ٠٠ هبوا إلى ساحة الأسى

مالكم شاحبون ١٠٠

أيقظوا الأفئدة الراعية

اخوتى ٠٠ أيها القتلة

فيد الخالق ١٠٠ لن اضيع

كيف قتلتم ابني الرضيع ٠

كيف قتلتم ابنى الصغير ؟

ومرقتم انسجة الحرير

والليل يرتدى الثوب الأمسل

دموع الرحمة من القمر تسيل

أيها القاتلون

كيف إنصعت لأمركم

كيف أصغيت لهمسكم

بعدما حللت الأمر والهمس

كفي جدالا ٠٠ فقد مالتني المن

تسمرت قدماي على عتبة الزمن

ما اقبح الندم ١٠٠.

وقد تعالى بكم السقم

ائنی منا_ی ۱۰۰ ناویهٔ

لمنة أين كان ٠٠ وأين أصبح الآن ، وعلى

غلدًا لاتتمماني القلوب ٢٠٠ غلانًا ٱلغيثًا من

على البشرية ٠٠ التشية ٢٠ والسلام عليكم ورحمة الله ٠

السعادة ولكن:

هــذا هــو المسؤال ٢٠٠ وهــدّد هــي

عيدالمقصود السعيد ص ب ۱۹۷۸

اللرينا وهي صفيرة : يدور الحقد والبغضاء والمسد تشيئنا على الحب والأخوة الصادقة والصدق في المعاملة ورهاقة الحسرر التي سمت مشاعرنا وأنشتنا فانسعت لجب الجبيع ، البيت هو الأمناس في كل طيء ، البيت هو سِر سمادة البشر : فهو إما نار تفتيك بمن فيه ، وإما جنة يهنيا بخيراتها الجميع ، وقائد البيت : الآب والأم تكمن فيهما كل أسباب

من يهيا لهذه الأسباب أن تعم بخيراتها

شركة الملاحة العربية المتحسة

الدمام : ت ۸۳۲۸۷۳۶ تلکس ۲۰۱۳۳۱ بونیشید اس جی الدیاض : ت ۲۰۲۸۷۱۹ تلکس ۲۰۲۸۶۱ از شیب اس جی جیده: ت ۲۰۲۸۷۱۹ تلکس ۲۸۳۷۰۱ ارشیب ارجی

السادة المستوردين يسرشركة الملاحة العربية المتحدة الخط الوطني للمملكة العربية السعودية أن تعلن عن وصول البواخر الآنتية إلى الموان المذكورة - في المتواريخ الموضحة أدناه :

ميناءالوصول	تاريخ الوصول	_احـنة	اســـم الــــ
الدمام الدمام الدمام	19 A S / O / A 19 A S / O / N 19 A S / O / O 19 A S / O / O	ARAFAT AL FARWANIAH IBN AL BEITAR	عرفات العنروانية ابنالبيطار الشبرادية
جدة جدة الجبيك	1915/0/0	AL SHIDADIAH IBN AL SUWAIDI THEEKAR	ابن السوبيدي شيكار
الجبيل	1915/0/9	TABUK	تبوك

يرجى من السادة الستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقًا لبوالص السَّتَ حت الأصلية لتفادي أيّ تأخير قدينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضيًات،

الوكيل: يوسف بن أحمد كانو

زه ي ان و ٢١ن ي コレアンノアハンシ 11125611 ् इत्। हिल्ल 02 11 JUV 11 . タプリファイフィと

٢ ـشهر (سيفه) للمقابلة (معكوسة) ٢ ـ (يقص) اغنية لعبد الحليم حافظ ٥ ـ رئيس أمريكي ، من الأوتات

(متعكرسة) ٦ - أداة نفى ، الأنباء (معكوسة) ٧ - تمنف (مبعش) مريش ٨ ــمتشابهان ، دراع ، قوام

١٠ ـ التياع ، تأتي (الوفود) ١١ - منياع ، عاصمة كينيا ١٢ ـ يجمعون ، المطرود من رحمة الله

الحل السابق

न इट छल अपन

١٢ ـ من الألعباب الريباضينة ، عملة راسي :

۱ ۔ اشتہر بکرمہ ٤ ـ نشرع ،

١ - جدها في (يصطاد) لاح (القمر)

اعداد/ على احمد فقندش

١ ـ وزير الموامىلات ۲ ـ ملك عربي ٣ ــ تروة مدفونة ، يدك عٌ ـ نبعد (عن الوطن) معكوسة ، انت (بالانجليزية) ه ـ من الاعداد (بالانجليزية) ٦ - اغنية للسيدة ام كلثوم ٧ ـ حالة الجو ، امهاننا

٨ - جدها في (عائلته) عصام ٠٠ (مطرب لبناني) من الحيوانات ٩ _ يقابل (مجزومة) احصل من ادوات الكهربائي

١٠ ـ يقرأ (مجزومة) نصف (قابل) مدينة ايرانية ١١ ـ عقبل ، من الأميراض ، ارشيد ،



هذه الرغية -

نحن أهالي قرى أل نشوان ببني شهر حاليا في أمس

الحلية الى الكهرباء التي اصبحت من اهم الامور التي نحتاج

اليها واملنا في الله ثم في وزارة المستاعة والكهرباء لتحقيق

اهالي قرى ال نشوان ،

ادارة العلاقات العامة بالشركة الموحدة لكهربساء بالمضطقة

الجنوبية تقيدبان القرى الذكورة تدخل ضمن توسعه شبكة

كهرياء الخَضَّراء وقد ارسلت الدعوات في ١٤٠٢/٢/٢٦هـ

● حتى هذه اللحقة لم بيدا العمل في مسجد بلدة الحضاريه بمنطقة جيران على

الرغم من الحلجة المُسة الى هذه المرفق الذي يمكن عباد الله من تادية الصلاة في

• مهدي احمد حسن غابي •

يفيد سعادة وكيل وزارة الحج والاوقاف المساعد الاستاذ

حسلم حسين خلشفجي بأن معالي وزير الحج والاوقاف قد وافق

ردا على ملكتبه الآخ عبد الاله جدع في نادي عكاظ حول عيد الأم

الحمد لله الذي اكمل لنا ديننا ، واتم علينا نعمته ، ورضي لنا

الإسلام بينا ، وامرنا ان نستهديه صراطه الستقيم ، صراط الدين

انعم عليهم غير المغضوب عليهم : اليهود ولا الضالين : النصاري

فَال تَصَالَ (البِوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي

ورضيت لكم الاسلام دينًا) فالاسلام لا يحتاج الى من يكمله فهو

كامل غلية الكمال ، أعطى الانسان حقوقه ولم يظلم أحدا • أعطى

الوالد حقوقه والام حقوقها ولم يظلم او يقصر في حق واحد منها

ومن ادعى ان الاسلام ناقص كفر بالله تعالى فهؤلاء الذين يرون أن

الاحتفال بعيد الام امر مستحسن وعادة حسنية مخدوعون بما

يرون في العالم الاوربي والغربي فالله عز وجل نهانا عن التشيه

بغير السلمين لان شريعتنا كاملة كملها الله عزوجل وأتمها ولا

قال تعالى (ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ويتبع غير سبيل

وقال تعالى (ولَنْنَ اتبعت أهـوامهم من بعد مـاجاتك من العلم انـك أذا لمن

وأعلم أن الرمنول صبق الله عليه وسلم نهانا عن التشبه بأعداء الله وأعداء

الاسلام فقال (من تشبه بقوم فهر منهم) _وله عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن

جده عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ﴿ لَيْسَ مَنَا مِنْ تَشْبِهِ بِقَيْرِيَّا لَا تَشْبِهُواْ

باليهود ولا بالنصاري) قال ابن تيميه و فمخالفتهم امر مقصود للشارع والمشابهة

في الظاهر تورث مردة ومحبة ومولاه في الباطن ، كما أن المحبة في الباطن تورث

المشابهة في الظاهر) • • وأعلم أن هذا التشبه يشمل التشبه بهم في عادتهم وفي

فعاداتنا الحسنة المشروعة أكثر من ان نعده فليتنا نكتفي بها ، وانك لو عملت بها

واكتفيت بها كنت بارا بأمك ولما ذهبت لتطلب عادة أعداء الله وتستحسنها هذا

ياعبد الآله تعتيب على قولك (قلبت اننا نكتفى بتقليد الغرب في هذه العادات

الحسنة) وأهب أن أغير عبارتك من خطأ الى صواب فأقول : (فليت أننا نكتفي

بما شرعه الله وأوجيه علينا من امور حسنة) واعلم أن الاسلام لم ينس الأم بل

: ، فنَمَنَ الْمَنواءِيمَا لِنبِينَا مِنَ أَمورِ مِشْرِعَةً عَنْ أَنْ نَسْتَصَانُ أَمُورِ الْغَرِبِ وَيُلْخِذِ بِهِا

تحتاج اي بدعة لتزيد فيها ، بل ان البدعة نقص في الدين •

المؤمنين نوله ماتول ونصله جهنم الاية ٠٠٠

الطَّالِمِينَ } والآيات في هذا كثيرة •

ويتوقع أن تكون الترسية قد تمت مع بداية الشهر الحالي • •

page of the second

على ترسية مشروع هدم وانشاء قرية الحضاوية كما تم توقيع

العقد الخاص بذلك كما تم تكليف فرع الاشغال العامة بمنطقة

● نحن أهالي سكاكا بالجوف في امس الحاجة الى ايجاد منتزهات وحدائق عامة

والتي سدف تمكن الاهالي من قضاء اجازة نهاية الاسبوع بين الخضرة الهادئة •

اهالي سكاكا الجوف ،

مدير الحلاقات العامة بالنيابة بوزارة الشئون البلدية

والقروية بالنيابة الاستاذ محمد المطرق يفيد بقوله: افاد رئيس

بلدية الجوف بالنيابة ان لدى البلدية عددا من الحدائق

الصغرة الا انها لا تفي بالغرض المطلوب لان المطلوب هو ايجاد

حدائق تموذجية تشتمل على ملاعب ومنتزهات للأطفال واضاف

قوله أن هذا النوع من الحدائق لم يسبق أن اعتمد لبلدية سكاكا

شيء منسه والبلدية تتسطلع الى اعتمياد مثسل تلك الحسدائق

جيران بتسليم الموقع للمقاول والاشرآف على التنفيذ

ماذاعن جمعية البرا لخيرية بمنطقتها هذا التحقيق الصحفى اجريته مع

سمعت بأن موقفي هذه الجمعية لا

● إن العاملين بهذه الجمعية صنفان اما

يتقاضون مرتبات ماهو رايكم في ذلك ؟

جمعية قرن فلبى الخيرية ومدير ادارة التفتيش بامارة منطقة البلحة وعضو جمعية البر الخيرية التي انشئت في البلحة مؤخرا

الاخ/ على صفاح السلوك الزهراني مدير

ولما لمسته في هذا الموطف من تفاني ق خدمة الوطن والقيام بعدة نشاطات قد جعلت ايامه حافلة بالعمل والحيوبية يون ملل فهو قيدوة حسنية وشعلة

 كيف تسرجتم في الوظيفة ؟ وماهي لخر شهادة هصلت عليها ؟ ● بدأت حياتي الرظيفية من عام ١٣٧٧هـ حيث عملت رئيسا لمكتب أمارة الكنامل _ حاضرة بنى سليم الراقعة شمال مكة الكرمة بمسافة ١٥٠ كيلووني عمام ١٢٨١هـ انتقلت الى السارة بالجرشي وعملت لدة سنتين ثم انتقلت هذه الامارة الى مقرها الجديد و والحالي بالباحة وكنت اعمل مديرا لادارة الحقوق العامة مابين ١٢٨١ ـ ١٣٩٨هـ ثم انتهيت الى عمـــل الحالي مدير ادارة التقتيش بامارة منطقة الباحة اما أخر مؤهل فهو شهادة الثانوية

۽ هل لك نشاطات اخبري خارج عملك الرسمي و ﴿ اي المجالات بالتحديد ؟! لي نشاطات فمن عملي منها الاشتراك في اللجنة العليا لمكافحة الامية وتعليم الكبار والتي تعقب جلسات كل أسبوع بمقر الامارة بالباحة ٠٠ اما النشاط الخارجي فهو رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية المتعددة الاغراض بالرن ظبي التي اسست عام ١٢٨٩هـ وتعد اول جمعية انشئت بالمنطقة والتي قامت بانارة بلدة قرن ظبي ويعض القرى المجاورة لها بالكهرياء مما أعمل رئيسا لمجلس ادارة جمعية قرن ظبى الخيرية التي انشئت عام ١٣٩٨هـ واخيرا اخترت عضومؤسسا بجمعية البر الخيرية بمنطقة الباحة وقد رشحت ضبمن اعضاء مجلس ادارتها ۰۰

و كيف تينيت فكرة تاليف كتاب المعجم الجغراق (بلاد غامد وزهران) وماهي الجهات التي ساعدتك على تنايذه 📍 المعجم الجدراق لبلاد غامد وزهران مو الجنزء الشاني ضمن سلسلة المنجم الجغراني للبلاد العربية السعودية والتي تقبوم دار اليمامية للبحث والتبرجمية بالاشراف على اعداد وكان اعداده نتيجة طلب من عالمة الجازيرة الشيخ حمد الجاسر اطال الله عمره ٠٠ وكانت أغلب مواد الكتاب موجودة لدي سأبقا حيث كنت انوي اعداد دراسة تاريخية وجغرافية عن هذا الجزء من بالادنا الغالية ٠٠ وهـو مختصر جدا وتحتاج المنطقة الى تصريف أكبر واشمل وهذا ما تتجه اليه نية نخبة من ابناء النطقة لاستكمال هذا المجم بصورة أوسع ١٠٠ أما الجهات التي سأعدتني على تحقيقه غهى امارة المنطقة حيث كان هناك جرلة ميدانية للمنطقة (السراء وتهامة) كما أن الاعيان ومشايخ القبائل التصبيب الاوفير في بث المقيائق ومند يند العبون والمساعدة في اعطأه المعلومات قلهم جميعا

ت ماهى اهداف الجمعينة الخيرينة ب (قبرن ظبی) ومنا مندی تحقیق هذه

مني الشكر والعرفان • •

● أهداف هذه الجمعية كغيرها من الجمعيات الخيرية بالملكة فهي تقوم بالمشاركية في رفيع المستبوى الصحي والاجتماعي وايصال المعونات كرسيط بين الاغنياء والفقراء والممتناجين كسنا أنها تساهم في انشاء المدارس مثل مدارس تحفيسظ القران ومدرسسة لتعليم المهن المغتلفة مثل الخياطة والتغصيل كما تغوم بانشاء المساجد وتسوير المقابر وتصويط

الاسبم : نيكاميوك اجيلار

تعلن شركة ولم افكو عبرالبلاد العربية.

وأن المذكوراً علاه قدعملت له مَاشِيرَة خروج وعودة الأأنب

قرتغيب عن الغمل منزفترة طويلةٍ . وتحذر كلمن بأويه أو

يستخيّد وتحدد كافع مايتيب من مسؤليات نظاميت . . وعلى من يعرف عنه شيئا الاتصالى بمتبراعلى العوان هالى:

77957512 644

والفويسيم المحدة: شاع فلسطين

الجنسية: قلسيخ رفع الجواز: ١٣١٦٥٩٥

أيار الشرب و ٠٠ و ٠٠ الخ

اعده هذا الاسبوع عبيد الله غريب

الصنف الأول فهم اعضاء المجلس فهولاء يتقاضون مقابل عملهم شيء اسا الصنف الشاني فهم موظفون من خارج مجلس الادارة وهؤلاء يتقاضون مكافأت رمزية لا تدل على رواتب شهرية والجميع راضون ويعملون لخدمة الوطن والمواطنين ٠٠ 🗢 ماهى الجهات التي اسهمت في انشاء هذه الجمعية ؟ وماهو دور ابناء المنطقة ق هذا المجال ؟

 فكرة انشاء هذه الجمعية بدأت من ابناء بلدة قسرن ظبي انفسسهم كسواحسد مسن النشاطات الأملية كما ان وزارة العمل والشؤون الاجتماعية قامت بدور بناء واثر فعال ادى الى نجاح اعمال الجمعية كثلك تلقت دعما سخيا من امير المنطقة الشيخ ابراهيم بن عبدالعزيز بن ابراهيم والذي دائما يساهم بكل مايراه نافعا ومفيدا سواء كأن من الناحية المادية أو الناحية المعنوية ٠٠ كما لا ننسى دعم ابناء المنطقة بشكل عأم وابتاء بلدة قرن ظبي بشكل

تعزيز نشباط الجمعية وتحقيق اهدافها لخدمة الوطن والمواطنين * كم بلغت المساعدات القطعـوعـة والدائمة ومصاريف الخندمات العنامة !-#12.Y-12.1 pled

خاص والذين دائما نجدهم بجانبنا لإ

 بلغت المساعدات القبطوعة اكثير من سيعين الف ريال اما مصاريف الضدمات العامة فقد شملت المساجد وتسوير الابار وكانت اكثر من خمسين الف ريال -* ماهي أهم اجتماعات هذه الجمعيـة ومتى تعقد ٢

● مضاك اجتماعيات دورية كيل اسبواع لجلس الادارة لناقشة الاعمال المروضة في جدول اعمالها كما أن هناك أجتماعات سنوية لجميع مؤسس الجمعية واعضائها للاطلاع عبل منجزات الجمعينة واخبذ موافقتهم على المشاريع المستقبلية واعداد الميزانية لكل عام وتمسديقها من وزارة الشؤون الاجتماعية موضحا فيها ايرادات ومصروفات كل عام 🔹

* مناهبو دور الجمعينة الفعبال في الخدمات العامة ؟

• كُما أوضعت سابقا فهناك خدمات كثيرة لهذه الجمعية أما ما أسهمت فيه فهر انشاء مدرسة لتحفيظ القرأن الكريم ببلدة قرن ظبي ويها ثمانية وستون طالبا وقند ذارها سعادة مبير الشيؤون الاحتماعي بالمنطقة الجنوبية وابدى اعجابه بالمسترى الذي وصلت أليه المدرسة كما انها أنشأت مدرسة لتعليم التقصييل والخياطة وكبان الاقبال عليها شديدا ويلغ عدد المنتظمات فيها اربعين طالبة على فترتين صباحية ومسائية هتى تخدم أكبر عدد ممكن وربات البيسوت كمذلك تقسوم بسايصسال الهبساة والتبرعات الى المشاجين وتقبوم ببحوث ميدانية لمساعدة من تقسس عليهم الحباة بمصائبها كالكوارث وعندم القدرة عبل

الزواج والعلاج بسبب المرض وغيره # تقوم الدولة بمساعدة الجمعيبات بالملكة ماهو تصيب هذه الجمعية من تلك المساعدات لهذا العلم ؟ إن الدولة وفقهما الله ممثلة في وزارة العمل والشؤون الاجتساعية تقبوم بدعم

الجمعيات ماديا ومعنويا وقد كان نصيب هذه الجمعية هذا العام ١٤٠١ _٢-١٤هـ مائة واربعة الاف ريال بالاضافة الى المعرنات الفنية والتقنية •

 ماهو رایکم فی مستوی الجمعیات بللنطقة ومستوى هذه الجمعية بشكل

 الجمعيات بالمنطقة لا تزال تقتصر على الجمعية الجديدة والتي أنششت في الشهر الماضى وهي جمعية البر الخبرية بالساحة ولازالت في دور التأسيس فلا استطيع ان اقيمها قبل أن يتبرع في عملها الناط بها أما



جمعية قرن ظبي الخيرية فانتي والحمد لله اشعر بسعادة كاملة للاعمال التي تقوم به من نشاطات وما أراء من تفاني في خدماتها وما فلك الا بفضل الله ثم بفضل اعتمام الاغوة اعضاء مجلس الادارة والاخوة المؤسسين والذي دائما ما تراهم يساهمون بما يملكون الوصول والارتضاء بها الى السترى الذي ننشده جميعا

• ســؤال يتبادر الى الذهن وهــو كيف تستطيع التبوفيق بين عملك والاعميال

 إن الوظيفة الحكومية أيا كان نوعها إنما تعد خدمة للمليك والوطن والمواطنين وأنني أجمد الله دائما على أن أكون أحد هؤلاء المرطقين اما التوقيق بين عملي والنشاطات الاخسرى فهبو جندول زمني مصدد ولا معارضة فيه بين العمل هذا والنشاط هذا فايامى مليئة بالعمل وراحتي تكمن أوراحة النفس ورضاها عن كل ما أقوم به من أعمال تخدم وطني الغالي •

 هل لديكم كلمة تـودون إضافتهـا في نهاية هذا اللقاء ؟ لیس لدی من کلمة إلا أن أشكر جريدة

عكاظ السباقة درما في خدمة المجتمع وإتاحة الفرصة للقماء بين المواطنين من خلال هذه المقابلات والتي تثبت لنا جميعا بأن تلازم المواطن وهي معه وله أية ماكان بترفيق الله ثم بجهرد المقلمسين بهده الجريدة الفتية ٠٠ كما انتي ادعو جميع المواطئين (الْأغنياء) الذين اعطاهم الله من فضله بأن يدعموا هذه الجمعيـة بمًا تجبرد به انقسهم من دعم مبادي لتقبوم برسالتها المناطة بها ويحكم عمل هذا فأننى وجدت أن هذه الجنعيات خير وسيط بين الاغنياء والمعتاجين فهي تقوم سليصال تبرعاتكم وهباتكم وصدقاتكم ال الستعقين المقيقين وهي عند حسن ظن الجميع ولا يسعني إلا أن أشكر جلالة الملك المفدى وولي عهده الامين وجميع المسؤلين بيلادنا العزيزة كما أشكر جميم من سأهم ال دعم هذه الجمعية الخيرية بـ (قرن ظبي

بزمران) سواه كان هذا الدعم ماديا أو

كل فصل دراسي ٠٠ حيث ان الامتعانات النهاثية على الأبواب والدرسة تفتقر الى

للنورة يأملن فيها من ادارة التطيح

بالمدينة القيام بتركيب وإو مكيف واحدال

علعل جدا

رسالة علجلة تلقاها نادى عكاظمن طألبات الثانوية الاولى البنات بالعينسة

رجود الكيفات على الرغم من تصل القوة للكهريائية المتوفرة بالدرسة الى تلك الكيفات • والله يوفق الجميع طلبات الثقوية الأولى للبنات بالنينة للنورة

مشكلة هذا الشاب

الى اصحاب الكاوب الرحيمة العامرة بالايمان والنين تتقجس طويهم باتهر من حنان والنيان يستجيبون دائما لدعوة الرحمن للذي امرهم بالبر والإحسان " إلى كل هؤلاء ندعوهم للمساهمة

بما تجود به اريحيتهم الكريمــة لساعدة شاب تعثرت به الخطى فلم يستطع اكمال مسيرة زقف لاسياب مادية بحتة واصبح مهدا بالانفصال ملم يستطيع اكسآل للبلغ الذي طلب منه ٠ (3.1.5)

من يود المناهمة في هذا العمل الشيري يمكنه نلك عن طريــق الإتصبال بالأخ محميد هاتيف ٦٣٦٤٦-٩ جدة ــ ولدينا كافــة المستندات المطويسة لن يود الإطلاع عليها

رفرة نفس

أموت اتعذب كل يوم الف مرة جراحات تؤلني تعذبني ترهقني تسقيني الحسرة تلو الحسرة رانا مدبرحة كعصفورة

ملقي بي على رمال كجمار ملتهبة حائرة كرضيع قد فقد مرضعته فهويلتهم أحشاء قد فرقها الحرمان لا يدري سر الألم يل ما سر الحسرة إحزان تطاردني كسجين قد قر من سجنٌ في ارش

ن الاعماق تعيش الإحزان والالام تتطاير شرارات مليهبة تمزتني كتمزيق الحزن لقلب الأم الثكلي عقوا يارب لست يائسة من رحمتك يارب _يارب ولكنى أتعذب مسمأ أتعذب وتصعقني الأهات وتقتلني الزفرات وانا اتعذب واموت اكثر من مرة ، زهراء عسيري ه

فشل صفقة الزواج ودباب سوزوكي

الذي زوج ابنته بخمسين الف ريال

ومعها دباب سوزوكي اربسع عجسلات

مُأعطى ذلك الرجل الذي يبلغ من العمر

حوالي الخمسين سنه وهو فرح بتجارته

هذه فساقها الىبيته كما تساق النعاج الى

احد الجزارين واصبحت تجارتـه هي

الرابحة والمتغذبه ابئته الصغيرة التي لم

تتجاوز بعد الخامسة عشر صدةوبي لنني

اقول الحقيقة وليس غير الحقيقة شيء أخر وصدقوني بعد فترة سألت أحسد اقاريي وهو الذي يسكن بجوارهم عن

حياة تلك الطفلة الزرجة الصغيرة التي

ذهبت ضحية تجارة فقال لي انها تعيسه

لقد أسود وجهها واصبحت تذهب كل

اسبوع الى دار والدها وذلك من شدة

ماتراه من ذلك الزوح وكم من مرة طلبت

الطلاق ولكن والدها لا يريد ان يطلقها من

زوجها خوفا أن يسترد الخمسين الف

والدباب فأننى ارجه ندائي هذا الىجميم

اولياء امور البنات ان يسارعوا يتزويج

بناتهم الى من هم اكفأ لبناتهم فالمادة

ليست كل شيء أن الحياة ولابد لنا ان

تعرف كيف مسارها فتسير معها فالدنيا فانية فلا درام الا قد الكريم فأرجو من

الاباء ان يشعروا بما يقاسيه ابناؤنا

الشباب وما يضبعوه من اوقات فراغ في

خارج بلدهم وما يعانيه من الزوجات

الغير سعوديات فأنني احث الاباء على

مراعاة من هم أحق ببناتهم وأن يستروا

حالهم قبل ان يعنسوا في منازلهم فأننى

اقرأ الكثير عن العوانس اللاتي ذهبن

ضحية المهر فأدعسو اللسه أن يوفسق

ء سليم العتيبي ۽



اذا اردنا ان نقبل على الزواج فلابدلنا اولا اختيار الزوجة الصالحة التي تريد العيش مع زوجها وتستر حالها وترضى الله ووالديها وروجها بالطاعة واستماع أوامس من هم اولياء امرها فلابد ان نتعرف اولا على ذلك الاب الذي يريد ان يستر ابنته ويزوجها لابن الحلال الذي يسعدها ويتوج حياتها بالحب والنفائي فكم من مرة وانا احلول الكتابة لحيث اني شاهدت مرة زواجا استغريت من ذلك الاب صلحب المادة *

وضع لها حقوقها التي لو التزمت بها كنت معبرا في المقيقة عن شعورك نحو أمك ــ اما احتفالك بعيد مبتدع صماه الغرب _ عيد الأم _ فهو عبارة عن شكليات لا أساس لها ولا معنى واعلم ان الاسلام وضم للأم حقوقها ورقع مكانتها قال تعالى

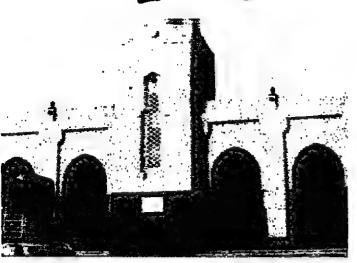
(ان اشكر لي ولوالديك الايه) وقال عزوجل (وقضى ربك الا تعبدوا الا أياه وبالوالدين أحسانا) الآية وقال عز وجل في النهي عن عقرقهما (ولا ثقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما) وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عندما سأله الرجل من احق الناس بحسن صحابتي قال : أمك والرجل يقول له : ثم من فيقول أمك حتى قالها ثلاثا ثم لما قال له : ثم قال : ابوك) وفي حديث ابن مسعود (قال : سنالت النبي صلى الله عليه

ولله وسلم: أي الإعمال أحب ألى الله قال: الصلاة في وقتها قلت ثم أي قال: بر الوالدين قلت : ثم اي قال : الجهاد في سبيل الله) متفق عليه ٠ والاحاديث في هذا كثيرة فأرجع الى كتب الحديث والفقه واعلم أن وجوه ظلال

الاحتفال بعيد الميلاد وبطلانه كثيرة ومنها مايل -● فيه اشعار بأن الدين لم يعط الأم حقوقها وأن الاحتفال بعيد الام عادة حسنة سبق بها الاسلام وهذا باطل اذ ان الدين كامل وعيد الام عادة سيئة • ● انه تشبه محض باعداء الاسلام واستحسان عادتهم السيئة ، فالغرب لم يعط الأم ولا عشرمااعطاهاالاسلام

وتوچم

النموذجية لتحقق الغرض المطلوب



 أنه عبارة عن شكليات لا معنى لها وان لم يظهر لك ذلك في اطواره الاولى فمع مرور الزمن سيحدث ذلك -

♦ أن له من المضار الدينية والاجتماعية مالا يخفى على اللبيب العارف

● أنه من البدع التي نهي الاسلام عنها ولم يرغب فيها أن بر ألام لا يكون بتخصيص يوم للاحتفال بها بل أنه ليس من البر أشيء ٠ ● أنه تخصيص بغير مخصص وهذا أمر منهي عنه ٠

أنه ليس ترجمة للحب كما تقول بل أنه (حرجمة للحب) •

فأعلم ياعبد الآله أن الاحتقال بعيد الام أمر لا يجوز ولا ينبغي أن يصدر من مسلم لانه عادة سيئة وامر مستقبح عقلا وشرعا وعليك ياعبد الآله جدع ان تعود أَلَى كَتَأْبِ رَبِّكَ وَأَنَّى سَنَّةَ رَسُولَ اللَّهِ صَبْلَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَالْاحْتَقَالَ بِعَيد الآم لا يقبله عقل ولا دين لما فيه من الاضرار وربما أن الذي دعاك لذلك حبك لامك ولكن أعلم أنه نيس من الحب في شيء وهذا غيض من فيض في بطلان هذه العادة السخيفة • عمرو سليمان العمرو _مكة المكرمة _معهد مكة العلمي ،

(١) حرجمة تستعمل في العرف بالشيء الذي يجمع على غير اساس

0 الاخ : عبد الله عايش الرفياعي .

ينبع البحر - محطة البحر الاحمر :

أهلا بك وبعتابك المؤدب جدا وتأكد يااخ

عبد الله أن هذه الصفحة من حق كل

القراء المشاركة في تحريرها وانا فقط لي

شيرف الاطلاع على تلك الرسيائل قبيل

٥ الاحت : فاطمة عبد الله ـ جيزان :

نرحب بك للمشاركة في هذه الصفحة •

0 الاغ : حسن محمد اكبرم ـ

حسائيا لدينا من يقدم هسذا العمل ولك

0 الاخ : اسساسة فتحى خليفية _

ابعث الينا بصورتك وسوف تنشر باذن

نشرها مع التحية ٠

0 ألاخ منوفيق عبيد الهنادي المنصوري : نرحب بك وبنشاطك معنا في عكاظ وموضوعك ينشرني الصفصات

الشكر •

جدة : اللجنة المذكورة كانت سدايتها بمنياطق

0 الاخ : يحي ابو طالب ـ جيزان .

0 الاحُ : حمد ميارك الصبحى - بدر . كل المواضيع التي تصل الى همذه الصفحة تأخذ طريقها للنشر متى كانت

0 الاخ : عبد الغنى الشبيخ _ املج

أهلا بك في صفحة النادي والمرجو منك عدم الكتابة على وجه الورقة الخلفي مع 0 ألاخ : يحى حافظ الكعبى ــ قاعدة

جيـزان وخلاف ذلك لا علم لي بـه مـع

لعل له عذرا وانت تلوم !!

مىالحة لك التحية • 0 الاخ : حناسد عبيد الصمييد الصحفى - نجران :

0 الاخت : سلوى مغيريل ـ المدينة تأكدي باأختاء ان هذه الصفحة من حق الجميع المشاركة فيها ولكن هذاك اسباب اخسرى تتعدخسل في عسدم نشر بعض حاليا لدينا من يقوم ماعداد الكلمات المواضيع المرسلة ولعل في مقدمتها فوات التقاطعة لك التحية •

بحماراقامة وللهوازسفن ورقع الجواز/١٦٧٦٠. وا عرباه الجرح يناديكم الى مق الأستذار والتجب مالسزط الى مق اللافات الجانبه الى مق اللافات الجانبه الى السواعد

تعلق: شركة الحضارين الادتت عن تعلن مؤسّسة حسام للتجارة ببرييصفن هروب مكفولها إياكتابي فقدلوكية سكارتح مرسيرس خالدمسين فيلالمجيدة وهولا نقل فِمَ ٨٦٦٠٧٦ - صَادرَقِم منمرورجية يرجى محن يجدهاأن يسلمهامود والمؤسنة تحذرين التعامل معيه أوالتعترعليه ومن يعرف عنهشياً جمع أويثركة المحصارين الان. يسلمه لأفرد مركز شرطة أوالانصال به ليفويس ٤ - ٦٣٢٧٥١ - يردج - ا كيلوع طريق مكت. يعان: يعلن مكتب اياه يمأحم العاصمي عيدالرح عيدالكريم سلاوي عن المتجارة والمقاولاتي عن فمكفرا هروب خادمته/راوان تنارول سويج محديثيرادليس الكيلالخيب مصيخيي قايلندية الجنسية وتحل جواز .. 099 إنبآشية خروج وعودة وعكى من له وزلك منز۱/۷/۱وعاده. احقوق لدي المذكورييليرمراحعتيا والرجاءممن تعثر عليها أنسنب أخلاك أسيوعمن فارتغ نشراعلايه

المناسبة مثلا ولك النحية • يسام الْأَقِرِبِ مَرَى لَكَ يُطَعُ وَتِحَذَر من التعامل معها أوالتسرع ليرا ويعدهن التايخ لانحلاي

حمر بالجلس المصرعي

عبدالرحمن محمد بن لحمد عظى

التابع لهذه للملكة بموجب حفيظة

النفوس ذات الرقم ١٠٣١٦٦ والتاريخ

۱۳۹۰/۱۰/۲۱ سجل مكة وقبرر عن

طريق الإمهاء فأنسلا أن من الجاري في

مبلكس وتسعيت يبدي وتسعسرن

و اختصاصی و ال اي الطريق الصحيح

الشرعى كامل اللشقعلات تحذوي على

مساكن سفلية بمنافعها الشرعية ارضا

ويناءا الكائنية بمكة للكرمة يمحلة

بللمطلة حارة الرشد جبل الشبرناف

والشتطه عبق مسلكن سفليية مبيئه

بالطوب والاسمئت المطح بمنافعها

شرقاستة غير نكذة وبها الباب

غريا ملك محمد عبدالقادر برتاوي

جنويا سكة نافذة وبها الباب والمذكور

واختصاصي الاحياء الشرعي منذ زمن

بباوجته الشبرعي واعتطائى صكبا

بعوجبه لمصاص الحلجلة اليه والله

يحقظكم ولذا حرر مكة ٢٧٣٧٥ /١٠

العلن النحكمة الشرعية بالعارضة

ببانه تقدم اليها المواطن جذمي بن

حسن منايل الحبريص بطلبته حجة

استحكام على لرضه الزراعية الواقعة

ولريعة وعشرون متر ٢٧٤م •

ومن الشرق يحده الوندى اللارب

وطول القطع لريحماتة وخمسون مكر

ومن المضرب يحده الجبيل وطول

والمحكمة الا تعلن للعموم فمن له

معارضة على المتكور فليتقدم اليها 🕻

مدة لقصاها شهرين من تاريخ نشسره

وانه الموقق _____ تعلن المجمعة الشرعية بجيزان انه

تهي اليها عمالح خيري زيدان ان من

لجاري في ملكه وتحت تصرفه كنامل

داره الواقعة ﴿ معله السيشه بجيرُانَ

جنوبا • معد لعد معه وطول

وشمالا . ورثة يحى عبده رباط

وشرقا : منالح خيري زيدان وطول

وغربا اشترع صبياء القعيم وحاول

وطلب اعطالته هجلة ثملك له فعل

كــل من له معــارضـــة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المتمة خلال شهرين من

تاريخ اعلانه • العقيلية ١١/٤٢٢٢

تعكن دارع كاظ للطباعة والنشر

فن له مَن لدعت المتكور، يتقدم للشركة خلاست أسيوع من قاريخه، بخطط من الأمراء "كا خلف مستاكن

للمنودة بالحنود الأتية

الضلع ٢هم ٠

الضلع ٢٥م •

الضلع ٢٥٩ •

عن مُفادرة مكفولها السيد: ألطاف حسين عُبدالعزيز

بأكسيتاني أنجنسية

وقدمنح تأشي وخروج فقط

بترومين ، ١٥١٥ - ١٦٠٠

وطول الضلع ٢٥م •

الشلع ملثثان متر فضله ٢٠٠م •

شمالا ملك ممالح على الخياط

مرور جدة بتاريخ ١٣٩٩/١٢/٢٩ هـ

ومن يجدها يعظمها الى مرور جيــزان

يفلن احمد لبراهيم عبده عن فلد

رخمسة فيسادة سيسارة رقم 12977

معادرة من مرور القصيم بتسارييخ

١٣٩٨/٦/٢٨ هــومن يجدها يسلمها

الى مرور القصيم وله الشكر اليصامة

يعلن لبراهيم موسى نشير عن ظع

استمارة سيارتبه خصبوهي رقم

۲۹۵۱۸۲۸ مسالرة من مرور جيسزان

يرجو من يجدها يسلمه مرور جيزان

يطن برويش صعد هندي عن فقد

شهادة ميلار لبنته ورقمها ٨٦ وتاريخ

۱۳۹۱/۲/۱۱ هـ. مبادرة من

ستوصف جيزان يرجو منن يجهدا

يسلمها مستومث جيبزان العقيلية

المقبلية ١١/٤٣٠

11/2717

وله الشكر • جيزان ١٢/٢٧٥

تطن العكسة القرعينة بوادي جيزان للمعوم بانه تقدم اليها الشيخ عيس ربيف تتعلقي بطيث حجث استحكام على ارضيته الواقعة بساحل وادى جيزان وكبلغة اطوال اختلاعها هميما جاء في السع السكروكي من للجمع اللروي بوادي جيزان بخطابه à 1··4/8/11· ←-b ٢٢/١/٢٢ هـ. والحبود كالثالي: البيالا : مجمد سعد الحكور وطـول لشقع يساوى ماثة ولأنى عقر مثر ومن الجلوب ۽ البائيم محمد عل طبيقي ولغوابته وطول الضلع يساوي

ومن الفسرب : حرم خط الإسطاعت جيزان سبياء وطول الضلع يساوي

وبن القرق : البلاغ محمد على طبيالي ولمُولته وطول للقطع يمطرى ** م وللماحة الكلية تساويء ١٧٧٢م فسن له معارضت في الأرض للتكورة • فطيه لن يتكم ال هذه للمكنة خلال شهرين من تاريخ نفر هذا الإملان مصطميا ممه ما يابت للعارضة والاضيجري عمل اللازم -١/١١٧١ الطياية .

تعلن المحصة الشرعية الكبرى يمكة الكرمة للعموم أن هجاج بن عبد الله السهل تقدم اليها بطلب هجة استحكيام لكياميل الدار ومبيطليه بالخشب الشتملة عل مسكن سألية بمثائمها للشبرعية الكنائنة بشبرائع الجهاهدين عبل يعسار الذاهب ال

شبرقيا : منكية تباشذة ويهيا البياب والفاصلة بين هذا المعدود وملك مجمد ملطان العتييي وغيره وتمام الحث الرحبة العامة •

فريا : سنة نافذة ويها بابان الفاصلة بين هذا للصدود وملك على عصالح الماما : سكة نافذة

يعنا . سكة نافزة القياميلة بين هيزا المعبود والمسجد الكنقن ثعة وتصلم الحدعل لبر الإنعطاف الرهبة العامة المذكورة بالحد الشرقىء

فكل من له معارضة يتكنم ال المتمة في مدة شهر من تاريخه واذا مشى الشهر ولم يعارض اهبد ق نلك يجبري اللازم نمبو طابسه ولاعبلان العموم عري • مكة ١١/٢٧٣٩٦ • ١

. تعلن المحصة الشرعية بـوادي جيزان للعموم بانه تقدم اليها الاواطن محمد لحمد حكومي طالبا حجبة استحكنام على داره بقرية الواحسان المدد مزيد عن نفسه بموجب الوثيقة فعمهة للزرغة بتاريخ ١٣٩٩/٤/٧ هــ ومحمــد معتبي عن نفسه وعللشية بئت عيسى بن حسين معتبي بمسوجب الوثيقة للعساديسة الليل رشية يتسارينغ ١٣٩٩/٤/٧ هــ وتحثوي الدار على غبراتين ومطبخ وهصلم ومحاطة من البلاء والأمعنت من جميع الجهات الأريع وحنودها من الشمسال مجمد مسؤيدان وطول الفطع يبدا من الشرق بـ ٢٥ ، ١١م ويتكسر بطول ٢,٧٠م ويتكسر غربا يـ ١٣٠٨م ومن الجنوب حسن لحمد

هيسي وطول الشلع ٢٠,٥٥ ومن التسرق شارع عبرش ۲۰،۸م وطول الضَّلَع ١٧,٨٥ ومن للغرب عبداته همئن صرّيت وطول القبلع بيندا من الشمال بـ ۲۵. ام وينكسر بـ ۱۰. ام ويتجه جنوبابطول ۲۰,۸موالسلمة للكلينة تساوي ۲۵۸٬۴۵ مشر وربع حسب عصح اللجمع الظروي بوادي جيـزان بخطابـه رام ٢٥٩/ف/٢٥٩ بقاريخ ١٤٠٧/٦/١ هـ امن له اي معارضة في الدار اللنكور فليتقدم الى

هذه المحكمة خلال شهرين من تساريخ

تشر شذا الأعلان مصطحبا مصه ما

يثبت له المعارضة وإلا فسيجبري ما

يلزم تمو نلك وانه الوفق • العقيلية

in the same

لإعلايك

ف هذه الصفية

عكاظ

انضك بادارة اعمونات

تعلن اللحكمية الشبرعهية بسأبي عريش بده تقم اليها الواطن لحمد محمد عل حاربي باستدعاشه القيد لينا برقم ١٢٦٧ وتاريخ ١٤٠٢/٧/١ هـ قبائد اليه أن من الجاري وإملكي وتحت تمسرق الأرض الزراعيسة الواقعة بجهسة الجبريب وحدودها كالإنى ،

شميالا عل بن لنصد ومحه لبن جنوبا ناصرحسج طيخي

وشبرقا ناصرحسين مفيقى ومحمد احمد مشيخي وطول الضلغ

السلحة الكلية بللصاد عشرين وتعز معاد وبالأمتار ٧٧٨٧٢ ، فعن له معبارضة عليته الثقيم ال هذه للجكمة في مدة اقصادا شهرين من تاريخ نشره بالجريدة ، وان الموفق •

تعلن المعكسة الشرعيسة الكبسرى بعكة الكرمة للعموم ان حسريش فرج معدد المجنوني تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكاسل الدار للشتملة على مسلكن مطية بمشافعها الشبرعيثة العائنة بصارة شرف الغزاله غرب النطقة المتناعية عبل يسار الذاهب

ي جهة للزرب بني هريص وهي عبارة عن ټلاث مواضع کما پل الموضع الأول يقبع في القراهبـة اللزب ومسلحته الإجمالية ١٤٨٢٠م اللحياني وحدوده كالتالي : الشمسال ويهسده الجبيسل وطول

الضلع بثاثة وثمانين مترا ١٨٠م • لعبيد الله اللحياني والجنوب يحده ورثة مقرح زولان طول الضلع مسلشة وتعسانين منسرا والشبرق يسعسده الوادي وطول الشلع خصصاتة واربعية وعتبرين

والغبرب : يمنده الجيسل وطول الضلع خصصاتة واربعنة وعشرين مترا ۲۵هم ۰ الموضع الشائي يقع في المجبرات ومساهته الإجمالية خمسة وعشرين الفعائر ۲۵۰۰۰م وهنوبدمن:

الشمال يحده الجبل وهمئ جبيان المبريص وطول الشطع مائتبان متر والجثوب ويحدد الوادي للجرث وعل مسعودي وطول الشطع مائتان والشبرق ويعيده الجبيل وطول الشنع ملاة متر فقط ١٠٠ م ومن الغرب يحدده سلمان ويثمان وطول الخطع مللة وخمسين ملى ١٥١م ٠

واللوطيع الثالث • أساعى الشمية ومسلجته الإجمالية سشة وسبعون غريا : السكة النظفة وبها باب الق وفسلامالية وعشر مكبر ٢٧٨١٠ وحدوده من القمل الشيتري واليمعى وطول الخطع مباثلان وخمسين متر سعود عايض اللحيائي وغيره ومن الجنبوب : ويعنده محمد يمنا : المنكة التافذة ويهاب بأب مخاصوش وطول القملع مطاتسان

فكـل من له معــلرفعــة يتظهم ال المكنة في مدة شهر من تاريخه والأا مغي الشهر ولم يعارض احدد في ذلك يجبري اللازم نصو طلبته ولاعتلان العموم هزر ٥٠ مكة ١١/٢٧٢٩٢ -

غربا : ملك اللهي شفاء السكة التقذة وبها بابان

يجري لللازم نحق طلبسه ولاعبلان العموم حرو ١٠ مكة ٢٧٢٩٢ /١١ ١

TEATA!

جيزان للعموم باته تكدم اليها الواطن محمد على رميلي طالبا حجة استحكام عبل داره باريثة الوامعل والداخلة عليه بالبسط والإحياء الشبرعى من بدة ثلاثين سنة تقريبا وتحنوي الدار عبل ثلاثية غرف ومطبخ وحصامين ومعاطاتهن للبلك والاسمنت من جميع

لتمد ومدمد عمنيق وطول الضلع ومحمد اجمد مشيخي وطول المسلع

وغريا مدمد ابراهيم مطاعن عسيري وطول الضلع ٢٠٦٠ متر ه

> بعقبه في ملكي وتحت يندي وتصرفي العقيلية 11/8714 بعيد هتى الان فاني اطلب اثبات ذلك

الي وادي فاطمة •

شرقا : ملك احمد حسينان الصبحي وتمهام الحبد علك مسحسود عسايض غربا . الارض البيضاء التسوية

شاما • السكة النافذة وبها الباب يعنا : السكة النافذة ويها بأب وتمام الحد على قبير الإنفطاف ملك سمبود عليض اللمياني المنكور في الحد

فكل من نه معارضة يتقدم ال المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مَثِّي الشَّهِر ولم يعارض احد في ذلك يجري فلازم نصو طلبته ولإعلان العموم هرز ٥ مكة ١١/١٧٣٩١ هـ

تعان المحكمة الشرعيسة الكيسري يمكة الكرمة للعموم ان صعيد حاصد عطيه الله المجنوني تقدم اليها بحلب هجة استحكام لكنامل الدار الشخملة عل مسلكن سفاية بمنافعها الشرعية الكائنة بحارة شرفه الفزالة عل يسار الذاهب ال وادي فاطمة غرب المنطقة

شرقا • المنكة النافذة وبها الباب شاما : السكلة الذقيقاتوبها بنات والقاصلة بج هذا للحدود وبين ملك

تعلن المحكمة الشرعيىة الكبسري بمكة الكرمة للحموم لن سليم عبد الله هنيدي المجتوني تقحم اليها بسطلب هجة استحكام لكنامل للدار المشتملة عل مستكن سظية بمنافعها الشرعية الكائنة بمسارة شرفية الغزالة غيرب التطقة المخاعية على يسلر للذاهب ال وادي فاطمة • شرقا ٠ ملك حمود هئود هنيدي

مَثَّى الشَّهُر ولم يعارضُ لَحَدٌ فِي ذُلِكُ

غربا : ملك محسن على المجتوني بِمَنَا : السَّكَّةُ الْغَيْرِ تَكَدَّةً وَبِهَا الْمِالِ شباما والارش البيضياء المتصوبية وتمام الحد الارض البيضاء المنسوبة لعيف عبد الله المجتوش يمنا • السكة فنافذة ويها البغب فكل من له معارضة يتقدم ال فكل من له معارضة يتقدم ال المحكمة في مدة شهر من تاريخه والاا للحصة في مدة شهر من تاريخه واذا مغي الشهر ولم يعارض لحـد ﴿ نُكُ

الجهات الأربع وحدودها من الشمال همن افندي محمد خليسل وطول الضلع ٢٥. لام ومن الجنبوب شأصر محمد رميلي وطول الشلع يبندا من الشرق بـ ١٦,٤٥م وينتسر بطول ١م ويتجسه غربسا بنطول 40,00 ومن للثمرق حصن افضدي محمد خليس وقاسم عبدانه الأمدي وطول الشطع ويبدأ من الشمال بـ ٧٠،٥٠ وينكسر بـطول ۵۵، ٤م وچنوبـا بـ ١٣,٧٠م ومن الغبرب شبارع عبرض ٢,٦٠م وطول الضلع ٢٣,٣٠ والمسلصة الكلية تساوي ٣٦٢ , ٨٤ مربع حسب مسح المجمع القروي بوادي جيىزان بنسطايه رقم ۲۵۸/ف/۹۲۱ بلساريخ ١٤٠٢/٦/١٠ هــ فمن له اي معارضة تي الدار المذكورة فليتقدم الى هذه

تعلن المحكمة الشرعينة بـوادي

المارضة والإ فسيجري ما بلزم نحو ذلك • العقيلية ١١/٤٢٤٠ تعلن المحكسة الشرعيسة الكبسرى بمكة للكرمة للعموم ان طلق عبيد عبد الك اللحياني تائم اليها بطاب حجة استحكنام لكاسل الدار اللشتعلة على مسلكن سفلية بمنافعها الفسرعيث الكاتنة بحبارة شرفته الغزاله شرب النطقة المناعية على يسار الذاهب

والفاصلة بين هذا للحدود وبين ملك

فكل من له مصارضــة يظلهم ال

للحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا

مغي الشهر ولم يحارض لحند ﴿ نَاكُ

يجبري اللازم نصو طلبته ولاعبلان

تعلن للعكصة الشرعية الكبرى

بعكة الكرمة للعموم ان محمد مثور

مطير عثور المجنوني تاليم اليها بطلب

هجة استحكام لكنامل الدار الشنملة

عل مساكن مطاية بمنائعها الشرعية

الكائنة بحفرة شرفه الغزاله غبرب

المنطقة المنتاهية عبل يسلر الذاهب

شرانا . الارش البيضاء المسوية لحل

_غريا . المكلة الموميلة الى علو الجبل

شباما : المنكة النائدة ويها بناب

والقاصلة يئ هذا للحدود ويئ ملاء

فكل من نه معارضة يثقدم ال

المكمة في مدة شهر من تاريشه واذا

عقي الشهر ولم يحارفن اهند ﴿ ذَكُ

يجبري اللازم شصو طلبسه ولاعبلان

- ١١/٢٧٢٩٠ مكة ١١/٢٧٢٩٠ •

تعلن المعكمة فشرعيبة الكبيرى

يمكة الكرمة للحموم أن مبروق محمد

عبد الجنوني تقدم اليها يطلب هجة

استجكنام لكاسل الدار للشتعلة على

مساكن سقلية بمضافعها الشبرعيثة

الكاثنة بمبارة شرفيه الغزالة غيرب

المطالة الصناعية عبل يسار الذاهب

شرقا : الأرض البيضاء لعبيد الله عبد

يجبري قلازم نصو طلبسه ولاعتلان

- ١١/٢٧٣٩٤ مكة ١١/٢٧٣٩٤ •

مرجع وعودة . ولم يعودوا؛ وهمه:

الى و ندى فاطمة •

الله المجنوش

ويهاياني برارات

عادل مذور المهنوني

ال وادي فاطمة •

مئور مليح الجئوثي

العموم ١٠ مكة ١١/٢٧٣٨١ ٠

صعيد هامد للجنوثي

. المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشر

مذا الإعلان مصطحبا معه ما يثبت له

يعان محمد جسين على حدادي عن فبقيد رضمينة شنمبومي رقم الى وادي فاطمة • ۱۲۹۸/۱۰/۳۰/۲۲/۹۸۳ هـمطرة شرقا : السكة النافذة ويها الباب من الطائف يرجو من يجدها يسلمها غربا · ملك سعود عليض اللحيائي الى مرور جيزان العقبلية ١١/٤٢٤٧ شاما : ملك محمد مقبل القحطاني يعضا : المحكة النافذة وبهاجاب

يطن على موسي لحمد حكمي عن فقد لوهنة مينارت الإصابية رقم ۲۹۲۲۷۸ عسادرة من مبرور جسازان يرجو معن يعثر عليها يسلمها المكتبة العقيلية بجازان العقيلية ١١/٤٢٤٣

يعلن هاجي مجعد خان خع محمد عن فقت لوحة لصامية رقم ١٩٧٩٨٥ صادرة من مرور الشرقية يسرجوا من يجدها يسلمها مرور جازان العقيلية

11/ETTA يعلن المدعو عبيده شوعى مناطر هجينجي عن فاد شهيادة ميياك رقم ١٣٩٥/١٠/٢٨١ هـ مطرة عن

جيزان يرجو من يجدعنا يطمها

للكتب للمحي بجسازان العقيساية 11/1075 يعان الكنفو يحل على نساوي حدادي عن فقد شهادة الجامعية تخصص خبريعة المسادرة من كلية للشريعة واللغه العربية بلبها التابعة

لجامعية الإمنام محمد بن سحبود الاسلامية برجوا من يجدها لن يسلمها لعملة الكلية المقيلية ١١/٤٣٢٥ يطن لمن على عبده عسيري عن

فقد استمارة سيبارة رقم ١٩٥٠٨١٠ مسادرة من سرور جسازان ورخمسة عمومي رقم ۱۹۰۰/۲/۱۹/۷۲۹۲ هــ من مىرور تبوك بسرجوا من يجعما يسلمهما عبرور جسلزان وله الشكسر العقيلية ١١١٤٢٢٤

يعلن يحي على عبداللاه زيدان عن فقت لوهنة سيسارته الخلفيثة رقم ٥٩٧٤٦٤ نكل السعوبيـة عبادرة من مرور جيڙاڻ يرجو ا من يجدها يسلمها مرور جازان العقيلية ١١/٤١٣٠

تعان جـوازات جيزان ان العيـد فيلقن مكلني كاعور الإربئي الجنسية عن فقد يطاقة اقنامة رقم ٢/٢٦٥ صادرة بالريخ ١٢٠٢/١/٢٧ فعل عن يجدها يسلمها لجوازات جيبزان

العقيلية ١١/٤٢١٥

اعسلانات مستوعت

يحلن شوقي لحمد هسين يعلن محصد سعد الدولد عن فقد السعداوي مصري الجنسية عن فقد استمارة سيارة مازدا مونيسل ٨٠ رقم لوهة سيارة شوع بوني موديل ٧٩ ٦٤٦١١٢ مسادرة من مرور المدينية خصوصي رقم ٨٦٢١٥٢ صنادرة من المورة ويرجبو ممن يعثر عليها ان

> يعلن سليمان محمد نور صوصال عن فقد جــواز سقــر رقم ۲/۵۱۲۲۱ وتساريـخ ٦/٦/٦/١٩ مسامر من مقبشر وپرچو معن يعشر عليه ان يسلمه مشكورا ال السفارة الموملية بجدة • ينبع ١٢/٢٩٨٧١

بسلمها مشكورا ال مروريتيع • ينيع

17/15AV-

يطن عصدالوهباب رزق حصن مصري المسية عن فقد تصريح اقىنىيە رقىم ۲۱۴۰/ت وتسارىيىخ ۱۱۰۱/۲/۲۷ هـ منابر من جوازات بسع ويرجو معن يعثر طبه لن يعطمه شكورا ال جوازات بنبع ، ينبع

بعلن مليسان عليقه مسلاسه الغايدي عن فقد لوحة سيبارة لوري مرسينس رقم ١٦٢٤٨٥ مسادرة من مرور ينبع . ويرجو معن يعثر عليها إن يسلمها مشكورا الى مرور أملج •

TY/TRAYT

رياضُ املح 17/79111 يعلن مصطفى عبدالوارث مباعون عن فقد استعارة سيارة بونى موديل

٧٩ بنزلم ٨٦٢٠٧٩ شنمسومي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها فن يسلمها مشكورا ال صرور جيزان • جيزان ۱۷/۲۷۰

يعلن علي محمد عبداط څوري عن غد جواز سفر رقم ١٣٧٥٦١ وتاريخ ١٩٧٢/٢/١٠ عنبائر من المشارة البمنيـة ويرجـو معن يعثر عليـه أن يسلمه مشكورا ال جوازات جيزان • جيزان ١٢/٣٧١

يعلن هزاع قاسم قحطاني ، يماني الهنسية ، عن فقد جنواز سفير رقم ٧٧/٤/١ وتاريخ ٧٩/٤/١ عمادر من السقارة اليمنية بجدة • ويرجو ممن يعشر هلينه لن يسلمنه مشكبورا الى السفيارة البعنية بجيدة • جيزان

17/734 يحلن الصيد عبداته محمد باروم عن فقيد إصفهارة ميسارة شوع راص تريئله موديل ٦٨ نكل السعودية رقم ٨١٥٦ عسائرة من جدة ومن يجسما

11/27-71 يعلن محمد على اسماعيل جاب اث مصري الجنسية عن فقد دفتر اقبامة رتم ٦/٢٥٦٩٥ معادر من جدة بتاريخ ١٤٠١/٥/٣ هــونن يجده يسلمه ال

يسلمها ال مرور جنة وله الشكر ،

جوازات جندة وله للشكير • طاعس 11/27-7-يعلن يحيى هارون محمد سودائي

الجنسية عن فقد جمواز مغر رقم ٨٧ه٨٨ عبادر من الخرطوم ومن يجده يسلمه ال السفارة السودانية وله الشكر • طاهر ٢٩- ٢٩/ يحلن عبيدالكبريم فم عبوض

سودانى الجنسية عن فقد جواز سفر رقع ٢٧٥ عسادر عن الخبرطوم ومن يجده يسلمه الى السفارة السودانية وله للشكر • طاهر ١١/٤٢٠ ١١

يعلن رئجي الله ادم محمد عن فك استمسارة سيسارة تويونسا كورونسا خصوصي رقم ٦٠٧٧٤١ صفرة من مرور الرياش ومن يجدها يسلمها ال مرور جدة أو السطارة السودانية وله الشكر · • طاهر ٢٠٣٧ / ١٢ •

تعلن مؤسسة عيدالخالور

يعلن لعت عبدالرهمل العصودي عن فقد استعارة سيارة رقم ٢٣٨٢٤٥ مسادة من جدة بتاريخ ١٣٩٧/٥/١٥ هــ ومن يجدها يسلمها الى مىرور جدة وله الشكىر • سعيـد

يطن مسعود عوض منصبور عن فقد استمارة سيارة نوع كابرس موديل ٧٦ خصوعي رقم ١٧٨٩٢١ صفرة من حدة ومن يجنعا يسلمها الرعرورجدة وله الشکر ه سعید ۱۱/2۲۲۸۷

يعلن أدم جهار عبدالرحمن اليوبي الجنسية عن فلد استصارة سيارة خصوصي رقم ١٨٠٩٠٤ صبادرة من مرور جدة بتاريخ ١٢٩٧/١/١٢ هـ. والإسلمارة باسم الامين محمد علي ومن يجدها يعطعها ال عرور جدة أو مصلات الكلية بجدة وله الشكر ه

يعلن محمد سراج ابراهيم اريتري الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصدوعي رقم ١٧٧ ٢٢٠ هسادرة من °مرور جدة بشاريخ ١٤٠١/١/٥ هـ

حمدي ۱۲/٤۱۰۷۰

ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة لو محبلات للكتبة يجيدة وله الشكير ه جعدي ١٢/٤١٠٦٩

يعلن على عمر عبـداث دريبان عن فالد امتمارة سيبارة نوع مرسينس

مونيل ٦٩ خمسومي رقم ٨٨٨ ١١٢٠ مسادرة من جدة بشاريخ ١٤٠٢/٥/٦١ هـ ومن يجدها يسلمها اق مرور جدة وله الشكير • سعيـد 17/1775:

يعلن محمت عبل لجميد عن فقيد استمارة سيارة لنبكروزر موبيل AT رقم الإستنسارة ٧٠٢٤٣٨٣ شقبل السعودية يرجى عمن يعثر عليها ان يسلمها ال مرور محتايل عصبع وله الشكر ، محايل ١٢/٣٢١٨٦

يطن دليم اهمند تنسار الجليسل صعودي الجنسية عن فقيد لستمارة سيارة موديىل ٧٦ لجره والاستمبارة يسأسم دليم ثمدد ثسار الجليش ومن پجدها يسلمها ال مرور مصايل وله الشكر - معايل ١٢/٣٢٥٤٠

يطن مجمد هادي عبل جميسري سحودي الجضية عن فقد رخصة أبلة سيارة عمومي رقم ١٦٥٢ عمادرة مز مرور تبول بشاريخ ٩٩/٥/١ هـ ومن يجدها يمقمها ال مرور مصابل تهامة عسير وله الشكر • مصايل

17/TT#17

17/77011

الجنسينة عن فقت جسواز سفر رقع

٦٨٣٣٢ عسادر من جدة بتساريسخ

١/١٨/١٩م وعن يجسمه يسلمسه ال

جــوازات جدة وله الشكــر • محايــل

يحلن عبدالرؤوف محمد ابسراهيم

عَنْ فَقَدَ استَعَارَةً سَبِارَةً خَصُوعَي رقم

١١١٠٣٥٢ صادرة من مرور جدة نوع

السيسارة دانسسون ۱۵۰ وای ومن

يجندها يسلمها ال صرور جندة وله

الشكر - محايل ١٢/٢٢٥١٠

يطن عبل عيس معدي عسيسري سعودي الجنسية عن فقند لوهنة سيارة خصوصي رقم ٧٩٤ ٥٠ موديل ٧٨ ومن يجششا يسلمهنا الى منزور

مصايل عصج وله الشكر • مصايـل ١٣٩٩/٢/٣٧ هــومن يجدها يملمها يعلن بحى شوعي عل يماني يماني

رقم ١٥٥٧١ وتاريخ ١٣٩٠/١٠/٢٩ هـ سجل مكة قد نظر

يبرجي عمل يعثر علينه أن يصلمه لادارة الأجوال الدنية في مكة أو أقرب ادارة لحوال سئية لأن هيازة شذه الحليطة أو لخشائها أو العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحيها يعط مخلفة يعالب عليها النظام • حسال برايغ ٢٠٠٤١

يعلن عليتواز بهرام خان بالمستاني الجنمية عن فقد جسواز سفر رقم ٩١٨٩٩١ صادر من سكر ومن يجنده يعطمه ال السفارة البحستانيـــة وله الشكر • طاهر ١١/٤٦٠٢٧



الجنسية عن فقد جواز سفر منادر عن الغبرطوم ومن يجنده يسطمنه الى المغارة السودانية وله الشكر ،

حمدي ۱۲/٤۱۰۷۱ يطن مصموح عبدالعنزيز همسأن مصري الجنسية عن فقيد مصريح اقامه رقم ۱۸۹۰ مىلىر من جدة بتاريخ.

١٤٠٠/١١/٢٠ هـ، ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر • حمدي 17/21-97

يعلن محمد هقوص محمود اريتري الجنسية عن فقر رخصة قبادة سيارة عمومي رقم ١٣٥٩٩ عنكرة من عرور

جدة ومن يجدها يسلعها الى مرور جدة وله الشكر ۽ جمدي ١٢/1١٠٧٥ يعلن ابراهيم الصيد أبسراهيم ابو

عبيد عن فقد اقامة رقم ٧٨٩ عنادرة من جيـزان بنـاريـخ ١٤٠٢/٢/٦١ ومن يجندها يسلمها ال مخرطة ابها او جولزات أبها وله الفنكر ١١/٢٢٢٢٦

يعلن سبيح صيتان الابوب اردنى الجنسيه عن فقد رخصة ليادة سيارة خصومي المعونية صابرة من ينبع ومن يجدها يسلمها ال مرور جده وله الشكر ٢٦-١١/٤١

يعلن محصد بن حمدان هساسد القعيسي معودي للجنسية عن فقت لوهة سيارة نوع هاي لوكس ذكل رالم ۲۹۷۲۰ مسادرة من مبرور جنده بتاريخ ١٣٩٧/٦/٢١ ومن يجدها يسلمها ال صرور جنده وله للشكن

en i , ___ ivinen يحلن بسقيت عسوقمته مصمد الزهراني سعودي الجنسيت عن فقد رخصة فيكة سينارة خصوعي راتم ٦٦٢٧ عنادرة عن مرور البلحة بظريخ .

يمطمها ال عرور البسلحة وله الشكس 11/21-10 يعلن ابىراهيم محمد ابـــو راسـين سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خموص رقم ١٢٠١٨٢ مسادرة من مسرور جسده بتساريسخ

ال مرور جده وله الشكر ١١/٤٦٠٦٣ تقدم الى ادارة الأحوال المنشية في مَكَةُ الْوَاطَنُ سَعَيْدُ بِنَ هَلَيْلٌ هُيِّـراتُ اللوك مقيدا أن بقتر حقيظة ظلوسه

مستشفى الرياض الركزي ممتشفي الولادة والإطفال

مستشقى الملك عبدالعزين الجامعي 1-74000 للستشقى العسكري LVATAGE الستشأى العسكري الجديد EYTEFY الخدمات الطبية بالحرس الوطئي * TOTYTY ETO15-A جمعية الهلال الأحمر ETOT-V4 1-402--المكتب الصحى بالرياض كرنتينا مطتر الرياقن ÉVITITA

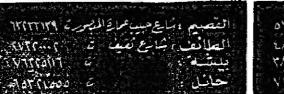
THITTE .	
7711107	
	● للبيئة الثورة :
FITTIN	المركز الرثيسي
*FACYYA	العنبرية
ATTATEE	سلطاته .
L. ATTEROT	أبائر
	• مكـة الكرمــة
9481-44/4/8	المركق الرئيسي
0\$7757	الغازوي
PASTYSO	العثيبية
5077174	المعايدة
1 - VT117V-	الطلثق
- VYYY-E1	
V£7797•	الشهداء الجنوبية
7701079	الحوية .
9YE1ET-	الهدا
F+31YA3	. قين
AYEEYA .	ترية
784847	أعلج
*******	بدر
TTY IVIT	٠ بىر -
£YY\YYY/T	رثيغ
٦٩ د يواسطة ستتسرال	العلا
	العلاء .

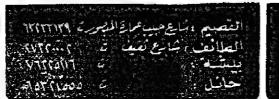
يعلن صَبِلِ وَهِوالْحِمَيْطِانِ .صاحب احمرهم الزنيقي عوس مزيعة بأن العامل لديه المرغو: مؤستها وللتجلق يريع أأنها قرمتحت مكفوليها الباكستانيين كأشيرات فضركارت استقرام عمال دوكت خان عبداللطيعة قدمصل ياسم المؤسسة. ولذا نرجو على قاشيرة خروج وعود تصسر، (۱) قاسمهای عضد فرهای به دارسفر ۳۸۸۰۱۹ (۱) چاوبیه خان میخ موعدات و در ۲۲۲۲۷۷ ممن بعثرعليه الاتصالي ولم يعرضَى الآينسي. ويتلاخ زرمن التعامل مغرأو والمؤسسة بتليقون ٦٧١٤٢٢٦ والمؤسسة تخدين التعامل معهم أوالتسترعليه فترج ومن يعرف عهد أن يبلغ الترب مركز بشرطة أوالاتصاليب بتليفون ١٤ ٥ ٥ ٥ ٣ ٣٣/ بريق -التسترعليرومن يعرض عنهنيا عليم جنق أويسلمه لمكتيس الاتصال بأقرب مركز للركطة استقدام چرخ وشکرگ تعلن مؤسدة عوادم مرالعواد، والجوف عن تقيب مكفولها الآيَّة أسائق تعلن مؤسسة عرعيدالداه الخالي تعكن مؤيسة الانشاءادسي والذين متخوا فأشيرة حرفيح وعودة وانتهت مندتها ولم يعود والعملم عن هروب مكفولها إدوست

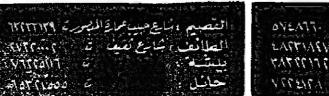
البطتية للتجأرج والمقاولات بجرة عن هروب مكفولها: سلعرجيجس المصي الجنية النيكر المسلح فعلى من يعرضت عنه شيئاً الانصال وأقرب وكرشط أوالاتصاله:/١٧٤١٦-١٣- جعة. والمحذر كالمعنب يتعتر عليكء

أويأويس

الفصيع وشاع حبيب عمارة المصويرة ١٢٢٢١٢٩ العلانف، شارع ثقيف ته ١٠٠٠ ١٧٢٢ i Filatiry:







مكة الكاملة وساع العزه بد ١٠٤٨٦٠ المدسة المنهرة ، الراهية الما LASTIASV للمام : ساع الطهارة بد ١١١١١١١٨٨

(۱) محمطال الحسين أبوالحسنين الصيطنية (١٥) عفيقي موالكرم (الصحيطال العالم الحسنين الصيطنية (الصين) خوارسفر 10 م 10

جوازه في ١٩٥٠ مورد (٤) مصطفى تونيق قاير محود (٤) عيد الحفافظ يوسف محدامصري المنطقة (مصري) ٢٦٦٢٨ مورد (مصري) ٢٦٦٩٣٠ مورد مورد المتعامل الم

بَنْلِيقُونِ ٢٦٩ ٢٦٩ ١٤٦٠ الخِوفِيت

معهم اوالتسترعليه وون يعرف عنهم شياعليه الانصال

يها شاع البدس

يتوفث والشارع العام الد 100130 يجلوان : شارع الملك فيصن ت ٧٢٢٢١٢١ لَيْجُولُ : السَّارِعِ السَّامُ لِهُ ١٥٢٢،٩٦٢ ع به الشاع العام تـ ١٤٢٧٩٧ ٢٢

محدرواض محمدای داکستانی

الجنسية عبوازهم ٨٤٠٧٨.

وتخذرون التعامل كوالتستر

عليه، ومن تعلم عنه شيئاً-

عليه الاقصال والأربيع كزانطة

أوي ١٩٣١م وله السكة

نها : طريق مكة ك ٢ جوار مكتب الخطوط السعوبية الاصدااء : شارع السيد تحت عيادة الدكتور الرازي : باب شريف أمام الستشقى المركزي " الشرق : شارع الميناء القصر " • مكة المكرمة: العزيزية : العزيزية أمام المستشفى الأهل •

و المرتفية المرتفية المرتبة ال

فجر ظهر عصى مفرب عساء

And 1274 TAY 174 Tol 3

A27 - V.17 | 2.65 | 17.7 | 2.77 | 3 V. 17.4 | 2.25 | 2.7 | 4.17 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71 | 2.71

V.50 - 2.Y.s. - 4.1V . 11.5.

TATA LET ALL TATA

1. T. A.A 2.73

م الله المال ا

صيبلية الهواري: شارع الانباس عمارة بالنيس " مكة الكرمة : الطاير عمارة عمر نتو • و الطائف : طي : شهار الشارع العام بالطائف و

القتامي : الحوية بجوار مستومث الحسن الأهل

الأمين : بجوار الكتب المنحى بالطائف " • الدينة المنورة :

البادي : شارح العوالي • السلام : شارح السحيمي •

• مستشفی جدة المرکزی نـ بلب شریف ۱۱۲۱۸۲۹ ● مستشفى جدة العام _ الجديد بالساعديه ٦٦٥٦٤٣٥ • مستشفى الولادة والإطفال ـ المساعدية ١٩٥٢٥١٧

31 TOOVS • مستشفى الملك _ الميناء 7771:31 ● المحجر المنحى ــ شارع المحجر 🔻 🛒 • اعطال الكهرياء 7517110 3711676

و الدفاع للدني و الدفاع الدني المستحدد المستحدد المرود ال • الشرطة ZAAZAZE. مفاتيح الهاتف: النظاة الغربية • للدينة المتورة

● الريساش • للنطقة الشرابية ● تبسوك - 4 • حائــل ● أستعلامات الهاتف

مستشقى اللك فيمثل التخصص LYGIA .. 1701177

EVILLY .. LEADTTY

مستشفى الأمن اثعام مستشفى الحميات TYLLELV. 3711641



معاد ابو جبل (احد) عبدالعزيـز

المولد (احد) عبدالرحيم لال (احد)

عياس النخلي (الانصار) محد رافد

عبدالهادي راشد (الخليج) عثمان زهي

الغامدي الاتفاق) عبدالله السبهاتي

(الخليج) منصور الزاير (الترجي)

نامر الصاسر (النصر) خالا

السمياري (الريباض) عبيدالوهباب

عبدالوهاب (الرياض) منصور السويلم

ويقدما عرضا جيندا يليق بسععة

الناديين ٠٠ واتمني ان يخلوجو المباراة

من ارتفاع حده الاعصاب والتوتـر مما

يفقد اللقاء حلاوته ٠٠ ونتمش ان نرى

مباراة بطولة بحق من قبل الفريقين واما

عن التوقعات فيانه يصبعب عيلي التكهن

ينتيجة معينة للمباراة من حيث النظر الى

تقارب مستوى اداء الفريقين وازدخارهم

بالنجوم * * ولكن اقول بان الفريق الذي

يستطيع التحكم في اعصابه اكثر ويؤدي

المباراة بصورة جميلة ورائعة ٠٠

يعانث

مشغل الميرات

عن لنرويب العامل

معميعي لجليل هذا لنبز

والمشغل يحذرمك اكنعامل معه

اوالنسترعليه ومن لعرب عنه

مواندستم ه۲۶۲۹۰ ·

شى يبلغ الشرطة .

ًا عدي تخديرً _ بعلن مشيرجسن حجاري الموضِّعة بديع الصيامة بالطائن مأن

١١/ ٩٢٥ ا تُسمِنُحتُ مُأْشِيرة خُرُوجِ مِنْ وَيِعِ مِنْ مِنْ الْمِعْمَ ٢٥ مَا سِنْحُ ١٩ إه ١٠٠ ١٤ ع وقت

را ۱۳۰۱ التصفحات ۱۳۰۱ ۱۳۰۵ و دانهت الناشيرة و لم لقد غادت مطارجرة ف ۱۳۰۱ ۱۳۰۹ و دانهت الناشيرة و لم لقد لذا مخذرمن النعا مل معط ا والتسترعا با ديرجوم من يعرف عنواننئ الانصاب بشليغول ۲۷۱۰ ۱۳۷۵ و ۱۷۲ لطانعت - احتبيايع الشرطة ، دارا لشكر ،

تعلن شركة عيدالعزمز كعكى للسيا لأق بمكة المكرمة عن تعيد

مكغوليا : حرولهشن هوريجي ممواهق مصري لجنيز-جوازيم

١٨٥٨٢٨ حيث سنج المذكور فاشيرة خريزج ويؤوده ولم يعد . لدأ تخذرمن النعامل معه اوالعسر علي . ومن يعرف عنه ثيئا أبعرج

الشمطة أوجوإزات مكة المكرمة . وشكرًا .

مكفونشه الفلينية الدمن ولسيعلسا باع بسيك النخس جزازه وللبني ردم

_ من الشرقية ·

_ من الوسط

عبدالله بن سعد: أتمنى مشاهدة

مباراة تتفق واهمية المناسية

خاك الصقرى (الفتح)

بالنيابة عن حضرة صلحب الجلالة الملك المعظم يرعى حضرة صلحب السمىو الملكى الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد والنائب الاول لرشيس مجسلس الوزراء والرشيس الأعل للشباب والرياضه المباراة النهائية على كاس جلالة الملك بين فريقي الاتحاد والهلال في الساعة الثائثة والنصف من عصر

اليوم وذلَّك على ستاد الملزّ بالرياض • • هذا وسيسلم سموه الكاس والميداليسات الذهبيلة للفريق الفائز وسيتسلم الفريق الاحْر الميداليات الغضية من يد سموه وذلك عقب انتهاء المباراة التي سيحضرها عدد كبير من اصحاب السمو الامراء والمصالي الوزراء وكبار رجالات الدولة وعدد كبير من مشجعى الرياضة في بلادنا ٠٠٠

الجدير بالذكر أن الاستاذ محمد فوده سيحكم هذه المباراة النهائية ويساعده الاستساذان عبدالله مسظهير وفهيد المهيوس

تشهد الصاله الرياضية الثانية لرعاية

الشباب اليوم التصفيات النهائية لسابقة

القفز (والجنب شوت) التصويب التي

ينظمها الاتجاد السعودي لكبرة السله

والتي بدأت العام الماضي لاندية الدرجة

المتازة وشملت هذا الموسم اندية الدرجة

الاولي ويستسارك في تصنفيات البسوم

فريد زاهد (الاتحاد) فيصل ملاوي

(الوحده) عزالدين حامد (الربيع)

تحدث الامير عبدالله بن سعد نسائب

رثيس نادي الهلال وذلك عن تـوقعاتـه

لمباراة القمة اليبوم بين فمريقى الاتحاد

والهلال على كأس جلالة الملك فقال: بأن

الفريقين ومملا الى عذه المبارأة بعد جهود

متنواصله قندمنوها خبلال مبنارينات

التصفينات واستطاعما ان يعسلا عن

جدارة واستحقاق الى عده المباراة وتمنى

أن ينعكس مستواء الجيد الذي قد قدماه

في المباريات الماضية على هذه المباراة

ويقدموا صبورة جيده عن مستواهم

يعان

مكتب ابراهيم إحمالعاصمى

للتحارة والمقا ولارت عن بفريكغوليا

معمديشيرادريين الكبيلاني

مصري لجنسية . بَدَا شيرَهُ خروج معوية

فعلى من لرجفونه لمرى المذكورمرأجعتنا

خلاك امبوج من كاريخه وغيرسنويس

عن ای مطالبہ بعد ڈلک

عبد الحليم ابن العلا (الأهلي)

🞬 الجنب شوت : ـ من المنطقة الغربية

« القمة » اما ان تنجح في الوصول اليها أو يصييك الفشل فتسقط قبل الخطوة الاخيرة لتقتل بما جنيت زرع الطعوح السابق وتبدأ في الزرع من جديد هـ ذه المقدمة البسيطة شعرت بمعانيها تتلمس شعور اللحظات التي ستظهر على السطح بعد أن يطلق ، الفودة ، أخر صافرة في لمقاء كأس الملك اليوم بين الانتحاد والهلال ليفصل بينهما فيجلس كل منهما في المكان الذي يستحق ١٠٠ اما على كرسي الفوز فيستلم اليأس ويجني ثمار معانات في موسم كامل واما عبلى كرسي الهزيمة فيذرق طعم المرارة بعد مشوار لذيه في بحر العسل ٠٠ اذا فاللقاء يشبه الى حد كبير عنق الزجاجه اذا جاز لنما هذا التشبيه والضروج من هذا العنق لن يستحسقق الا بسالبسذل والعسطاء وعسز الشباك ٠٠ والسؤال الصائر منذ ايام وسيمثل فريق الاتحاد اللاعبون احمد سالم ه من سيفوز بكاس الملكة ۽ وسبب وحامد صبحى وصلاح عياد وسعد بريك الحيرة ماقدمه الفحريقان في المساريات وعبدالله السريحى وعثمان مرزوق واحمد السابقة سواء من حيث المستوى أو بايزيد وعيد مرشد العتيبى وسعد الدوسري النشائع ومع ذلك وصعلا الى لقاء وعيسى حمدان الدوسري وجمال فرحان الكسأس ٠٠ واليسوم قسد تلعب بـعض المعجل في حين يمثل فريق الهلال اللاعبون العوامل دورا كبيرا في نتيجة المباراة اذا ابراهيم اليوسف وعبالح النعيمة وحسين احسن الفريق استغلالها والاهتمام البيشي وعبدالعزيز الراجح وسلطان المهنا بها ١٠ ولنبدأ بالاتحاد (بطل الدوري) وفهد العبدالواحد وفهد المصيبيح وكيف يجب ان يكون اليوم ليكسب اللقاء وعبدالرحمن الصبالح القحيطاني وخياك ويخطف الكأس الغانم وعادل عبدالرحيم ومنصور بشير هذا اهمال لقب بطل الدوري ومحوه من وكانت اخر مباراه ضمت الانحاد والهلال على كأس الملك عام ١٣٨٤ هـ • • في حين ان اخر

اذهان اللاعبين ولو سؤقتا لانهم اسام بحارلة جديدة مستقلة بداتها لاتهتم بالالقاب السابقة فلديها لقب يغنى عن الالقاب السابقة (بطل الكأس) ٠

فخسالكاخسا امام القهد الأمين سيكبون الإتصاد والهلال في مستوى

المستولية

• مسطلوب الشركيسز في الاداء واللعب كمجموعة واحده يربيط منفوفها هدف

عندما تتعرض للفشل فمن الطبيعي أن تسمع كثيرا من عبارات اللوم والعتاب وهذا اقل مايمكن ان يحدث اذا لم ينقلب کل شیء ضدک ۰ مهما کنان عطاؤک السابق وانجازاتك الماضية فالمهم فريق الاتحاد



واحد ۽ الفوز ۽

 الانتباه جيدا التسديد المباغت الذي يرسله الهجوم الهلالي بين الحين والاخر على المرمي •

وهذه مهمة البيريك والسيريجي بشكل

العرضية في منطقة الوسط واخص بالذكر المايسترو عشأن مرزوق ● مطلوب مساندة عيد مرشد وبايريد في حالة الهجوم لن الى حد معقبول حتى

الوحده عدة مرات العمدان والغرجان لن تجد الكرات العالية لرأس الصرية (أبس سمرة) فدفاع الهلال يعتاز بسطول لاعبيه ومهارتهم في اقتناص مثل هذه الكرات ٠٠ لكن التهديف ضسروري خميومنا من الحمدان ٠٠ هذا بالنسية

 تنفيذ التعليمات بكل دقة والاهتمام بالتوجيهات التي يتلقونها من مدرب

• قفل المنطقة تماما المام الجناحين

عدم الاعتماد كثيرا على التصريرات

لاينكشف الوسط كما حدث ف لقاء

للاتحاد اما الهلال اذا اراد الفوزحقا قطية ملاحظة الأتي : استغلال عامل (الارض والجمهور)

وليد الحميد ـجده:

القمة عصر اليوم فقالا :

تحدث لعكاظ نجما الاتحاد عثمان

مرزوق د مايسترو ، خط الوسط ٠٠٠

وحارس المرمى احمد سالم عن مياراة

استحق الاتصاد والهلال الوصول

للمباراة النهائية ٠٠ ولاشك انه يصمعب

التكهن بنتيجة اللقاء فمنافسنا فريق

قوي ۱۰ له جولات وجولات ۱۰ والحمد

لله اننا نخوض اللقاء مكتملين مع العلم

أن الغراب يتغيب عن المباراة صحيح اننا

بدأت يوم امس اللقاءات الرياضية

بين فرق جامعتي الملك عبدالعزيز والملك

سعود في العاب الطاشرة وتنس الطاوله

والسلة وستقلم اليوم مباراة كرة القدم

بين الفريقين وتضم جامعة الملك

عبدالعزيز العديد من نجوم الاندية الذين

يلعبون للاتحاد والاهلى والربيع كما ان

جامعة الملك سعبود تَضْم العديبد من

لاعبي الرياض والهلال والمتصر والروضه

الجدير بالذكر ان دوري الجامعات نجح

نجاحا كبيرا هذا العام ريعد لقاء كرة

القدم بين جامعتي الملك عبدالعزيز والملك

سعود هو اقوي لقاء وتنافس بين رياضيي

الجامعات على الإطلاق !!

رواس

لاعيان مسنب الايحاد

المبارة مسبة. مسبرللفاية

اليوم أقوى للقادات الجامعية الكروية

يوسف العصيمي (الهلال) على الميا (الرياش) ٠ _ الشرقية : احمد حبيب (مقر) ، حبيب الربعان (الخليج) محمد الزاير (الترجي)

عيدالله دقان (الوحيده) على بكير

(الرحده) عشام ضيعي (الرحده)

فبريد زاهيد (الاتصاد) هباني نعمت

ابراهيم البصيص (النصر) زيد القويز

(الهلال) مسعود اليامي (الشباب)

مباراة للهلال على كاس الملك كانت في العام

الماضي امام فريق النصر اما الاتحاد فقد لعب

اخر مبارياته على كاس جلالة الملك قبل ثلاثة

(الاتحاد)

_ الوسطى :

سنوات امام فريق الاهلى • •

ضياء السيد (الخليج) فهد الصقر (الفتح) _ المدينة المنورة

عبدالعزز الشرقي (احد) محمد نور (الانصمار) عبدالعنزينز هموسماوي (احد) محمد طاهر (الاتصار) بكر هوساوي احد

هذا وسيقشم الاتصاد السعودي جوائز قيسة للخمسة الاواشل في القفز وكذلك التصويب على النحو التألي: الاول ١٣٥٥٠٠ ريال

الثاني ۲۰٫۰۰۰ ريال الثالث ۵۰۰ر∨ ریال الرابع ٥٠٠٠ ريال الخامس ٥٠٠ر٢ ريال



معاذ ابو جبل

تعلائ شركة مول العربت المحصرة

عن فعدّامتما يُه سيارة مازداويليت نقلي مكنولأ سومبون يون بول رقم ۲۰۲۱۹۲۸ وَلَارِيحُ ﴾ إبريكِ . ١ ١٩ ٣ • الرجا الرجا ممن يعثر بمليها ان يسلمإ شكوراالى مردربنيع من يجده ان بيلمه للركة عالير آوللنركة عاليه. وشكرًا. 😸

> عن تعروب العامل لديها الباكستان الحلية حاجم لیافت علی مراسم ۱۱۳۱۶ AJ

لذا تخذرمن النعامل معه ومن يعرف عنرشئ يبلغ الشرطة

تعان مؤرستهعدعيدالرزاق عثمان السالعباسى لذا نخدرمن النعامل معه اوالتستعليرومن بجده ليلمه للثمطة



شركته بالايت نيدام بينيع

عن فقدحواز سفر كاملسك الجلسية رقم ٦٢٧ ٩ ن ۲۰۱۱) ۲۰۱۲ ا وللجوازات بنيّ

تس مؤسسة عيدالرزاق عثمان السدالعباسى

عت تعيوب العامل لديها البائستاني الحدية محمد لكرم جداز أنم ١١ ٩ ١١ ٩ ٨



العدد ٥٨٢٠ الجمعة ١٤ رجب ١٤٠٢هـ

لاتحاد الكرة

النهائية على كأس

جلالة المك يترأس

سمو الامير فيصمل

بن فهند الرئيس

العام لرعاية الشباب

ورئيس اتحاد كرة

القبدم اجتماع

الاتحاد لتناول

العديد من الاسور

الهامة واتخاذ

القرارات بشأنها

ولاشيك أن عبقيد

الاجتماع عقب

مباراة الكأس

مناسب جدا

ه کتبرتین ، حیث

يمكن اتضاد كل

عقب المباراة

فريق الهلال

قدر المستطاع فهو اللاعب رقم ١٢٠ مسواء لعب العبسود او اليسوسيف فبالمطلوب الهندوء في المرمي والتبوقيت السليم للخروج منه •

 النعيمة والبيش المسافه بينهما تحتاح الى تضييق اكثر فهما قلب الدفاع ● وسط الهلال سيــواجه وسبطا قويما يحتاج لمن ينافسة باستمرار على المنطقة لذا من الضيروري بقياء لاعب واحيد متماركيز عبلي الاقبل حتى في حبالة

● المنزاوغة ليست كمل شيء في الهجوم خاصة اذا كان اللاعب عادل وبدالرجيم داخل منطقة الجزاء والقسرصه مبواتيه

 تغییر المراکز فی المقدمة قد بلغی فعالیة الرقابة الصارمة في معظم الاحيان اللعب على الكرة فقط وأهمال التقدير الشخصي سواء في الدفاع او الهجوم • • ماسبق كان عبارة عن بعض الملاحظات التي استضرجناها من اللقاءات السابقة للفريقين فهل يستفيد الفريقان من اخطائهما السابقة ليقدما مباراة كبيرة ثليق بهذا المهرجان السنوي

صالح العمودي

لم نقدم مباريات جيده في دوري الكأس

الا انشا نعتقد ان لكل مباراة غاروفهما

ونأمل أن نحقق امال جماهيرنا الكثيفة

لنسعدها برؤية كأس الوالد القائد بعد

أن حققنا كأس الدوري المشتارك وقال

عثمان كانت افضل مباريــاتنا في دوري

الكنس امام الاتفاق على الرغم من أنه لم

يكن اجمل عرض للاتصاد ولاشك ان

لمباريات الكؤوس وخروج المغلوب الاثر في

ظهود المستوى بصورة لإنتفق ورغبة

الجماهير وتسأمل التعويض في لقناء

الجمعينة غيير العبادينة

لنادي الطائي بحائل

في اجتماع لمجلس ادارة نادي الطائي

بحائل حضره عضو شرف النادي الشيخ

احمد بن عبدالعزيز ال الشيخ جاء القرار

بتحديد موعد الجمعية العمومية غير

العادية لترشيح المجلس الجديد لادارة

النادي بعد أن أتفق جميع المجتمعين على

ان يكون مساء يوم الجمعة الموافق ٢١

من شهر رجب هذا وتجدر الاشارة الى أن

الاسماء المرشحه للادارة الجديدة هم

خاك العجلان وسليمان الفيحان وفهيد

الخزام وراشد المطير ٠٠ كما سيستمر

من الادارة الجالية كل من عبدالمحسن

الغرج وسعود الحميد اما رئاسة النادي

فستبقي للاستاذ عبدالرحسن

يوسف العيناء حمائل

الإثجاد يعسكر فخب كوربإ ومدريب جديد للفريق

طائرة الاتحاد

الامير فيصل بن فهد

مامن شاته دفع

برامج اتصاد كرة

القدم في الملكة نحو

الاقضل خامية اننا

مقبلون عبلي فتسرة

ه رکنود ۽ هيٺٽ

تترقف جميع

المسابقات الكروية

المحلية ٠٠٠

بعد احراز فريق الكرة الطائرة بنادى الاتحاد بطولة الكأس لهذا الموسم قرر مجلس الادارة مبدئيا الموافقه على سفر الفريق الى كوريا لاقامة معسكر تدرييي هناك يستمر شهيرا كاميلا يقضي خلاله اللاعبون فترة اعدادية للموسم الجديد تحت أشراف ألدرب سيم جافا الذي تم تجديد عقده لموسم اخبر تأكيدا من الادارة للاستفادة الكبيرة التي كمان

ولازال يجنيها اللاعبون من هذا المدرب الذي ارتفع بمستواهم وحقق معهم نتائج ايجابية تمخضت عن فوزهم هذا ألموسم بكأس اتحاد اللعبة ٠٠ هذا وقد علمت عكاظ أن سيم حافا سيفادر الملكة خلال الاسبيوعين القيادمين للتمتيع باجيازته السنوية في ريوع سنول ثم يعود في شهر رمضان القادم يرافقه المستر (.شاه) المدرب الجديد للاشبال والشباب بطائرة الاتحاد الذي تم التعاقد معه مؤخرا • •

شركة وكالة الخابجالسعولية

اعلان لاضحاب للضائع

تاريخ الوصول

أحرىف ٥/٥/١٩٨٢

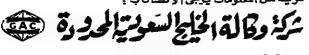
اسم الباحرة

سفينة نجد 1915/012 1917/ 2/ 1 كلودياكوجيل باهاما مارو 1911017-

> ميناء جيزان يونج سكوب باهاما مارو

يرجى من الذين لرتيم بضائع على هذه البواخر الاتصال بالوكيل للحصول على أوامرا لتسليم

لزيد من المعلومات يرجى الانتصال ب :



عمارة القصيى - شــارع الاندلس. ص. ب ٢٠٢٨ - جدة - الملكة العربية السعودية تليفوت : ١٩٦٤م / ١٩٦٨م .

تلكس : ١٠١٠٤٧ جاشيب إس.جي.

برقيباً: جلفاجينسم.





الإتحاداول فنريق يحتفظ بالكاس والوحدة اؤل فربق يحققه ازستجسال أول هدف. ، وين دحم آخرهدف

الاهلى بطل الأبطال ٠٠ والاتفاق

مباراة الكأس تجدد الذكريات وتعيد الى الاتمان الكثير من الصور التي شهدها ملضى

الرياضه العربق والذي هو جزء من تاريخ الملكة ٠٠ ومسابقة الكلس كما يقول التاريخ الرياشي هي اول مسابقة رياضية منظمة تشهدها ملاعب للملكة ويدات أول مسابقة لكأس جلالة الملك عام ١٣٧٧هـ. ونظمتها الادارة العامة للرياضة والكشافة وكانت اول مباراة كأس جمعت الانتحاد والوحدة ولعب الفريقان المباراة النهائية انتهت يتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما واعيدت المباراة بعد اسبوع وفاز بها فريق الوحدة باريعة أهداف مقابل لاشيء للاتحاد وحققت الوحده بذلك اول كأس في اول مسابقة لكأس الملك واهداف الوحدة الاربعة سجلت من قبل حسني باز والذي سجل هدفين وسجل بشرى وجنجا هدف

في العام التاني ٢٧٨ (هـ من جديد وصل الاتحاد والوحدة الى المباراة النهائية ودخل الفريقان الباراة وكل البوادر تشير إلى أن الاتحاد سيحقق الكاس فالفريق بلعب بفرحتين الكسب أو التعادل ويعود ذلك الى ان الاتحاد بحل الباراة بله ١٣ نقطة في حين أن الرحدة لها ١٢ نقطة ويالقعل انتهت للباراة بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما الحقق الاتحاد الكأس بذلك •

الاتحاد بطل لثلاثة مواسم

في علم ١٣٧٩هـ اي في الموسم الثالث ادوري الكاس من جديد وصل الاتحاد والوحده للمباراة التهائية لكأس المليك وكان ذلك امرا طبيعيا لانعدام المنافسة رعدم وجود المقارع للفريقين • • وفي هذه للباراة ايضا كان فارق النفاط الذي كان معمولا ويؤشذ به لصالح الاتحاد في هذه المباراة ايضا وبخل الاتحاد المباراة وقد ضمن حصوله على الكأس للمرة الثانية على التوالي حتى وأن خسر للباراة ويعود نلك الى أن الفريق كان متقدما على الرحده بثلاث نقاط لكن الاتحاد لكد جدارته وفاز بالمباراة بهدفين مقابل لاشيء ٠٠ وهذه المبارأة شهدت ولادة نجوم حديثين على لللاعب في الفريقين فقد لعب للانتجاد ولأول مرة في هذه للباراة ومن هؤلاء مدير الكره الحالي غازي كيال قذى سجل هدفا جميلا جدا في هذه المباراة وسجل الدكتور عبد الرزاق بكر عضو انتحاد كرة القدم الهدف الثاني كما لعب للانتحاد ايضا في هذه المباراة غازي ناصر وألوحده

في علم ١٣٨٠هـ استطاع الاتحاد ان يصبح اول فريق يحقق بطولة الكأس ثلاث مرات متتاليات بعد أن فاز أيضا على الوحده في المباراة المعاده بين الفريفين ويثلاثة أهداف نظيفة وكانت للباراة الاولى للفريقين قد اوقفت عند تعادل الغريقين بهدفين لكل منهما وأنسحب الغريق الرحداري احتجاجا على هدف التعادل الاتحادي الذي جاء قبل نهاية الباراة بخمس دقائق •

الهلال واول مشاركة في علم ١٣٨١هـ شهدت مسابقة كأس لئلك تنظيما جديد! حيث شاركت أندية للنطقة الوسطى، الرياض ۽ في السابقة ووصل الهلال الى المباراة النهائية عن الوسطى والوحده عن للغربية ولاول مرد اقيمت مباراة الكفس في الرياض على ملعب الصبان بث ان اقيمت المباريات النهائية الاربعة الاولى على ملعب بصان في جده ٠٠ واستطاع البلال كسب المباراة بثلاثة اهداف مقابل هدفين الوحده محلقاً بذلك اول كأس له في اولى انطلاقاته

اول كاس للاهلي يصل اهلي جدد مع اهلي الرياض د الرياض ۽ الي الباراة النهائية علي الكاس واستطاع اهلي

جدة تحقيق لول كأس له بعد إن قار بالباراة بهدف يتيم سجله لاعبه الكلحه •

الاتحاد والهلال من جديد في هام ١٣٨٢هـ. وصل الى التهاشي مجندا الإنحاد والمره الخامسة في حين وصل الهلال للمره الثانيه وشسر الهلال للباراة والكأس بثلاثة اهداف سجلها لاعبو الاتماد عادوا بها ألى جدة

وفي علم ١٧٨٤هـ انيضا على الاتحاد والهلال الانتفاء في الباراة النهائية ولعب الفريقان مباراة للكلِّس ١٢٠ مقيقة حيث انتهى الوقت الاصل بتعادل الفريقين بهدف عبد أله بكر المُتعاد (اصبح مديرا للكره فيما بعد) وهدف مبارك عبدالكريم للهلال ولما لم يستطع أي من القريقين حسم التنبجة لصائحه في الوقت الاصلى وطبق حكم للباراة الاستاذ عبدات كعكي مدير الكتب مبارك عبد الكريم وسلطان بن مناحي مدير الكره حاليا في حين أغفق لاعبو الاتحاد في التسجيل ليفوز الهلال ٢/٢ ويثار لنفسه محققا الكأس

الاهلي من جديد في عام ١٣٨٥ هـــ خطت فرق جديدة المباراة قنهاتية اكأس جلالة اللك حيث رصل الاتفاق الى للباراة النهائية لكأس جلالة لللك ولعب امام الاهنى واستطاع الاهنى كسب المباراة بثلاثة

اهداف مقابل هدف واحد محققا بذلك الكأس المرة الثانية ٠٠ وشهدت هذه للباراة ولادة المكم السعودي الاستلا عبدالرحمن الدهام رئيس لجنة المكام ومدير لُلكتب الرئيس لرعاية الشباب بالنطقة الوسطى حاليا حيث شارك كرجل خط

البطل يعود مجددا للعام الثاني على قتوالي يصل فريق الاتفاق الى للباراة النهائية ووابعه الوحده الفريق التمن

على للباريات النهاشية وخسر الانفاق للباراة بفارق هدفين مقابل لا شرء سجانهما المرحوم جميل

الاصفران على الكاس

علم ١٣٨٧هــ شهد هذا العام أجمل مهاريات آلكانس على الاملاق وشهـت دخزل منفس جديد هو النصر الذي خسر اجمل مباراة كأس امام الاتحاد ٥ /٣ وشهدت المباراة أحداث دراميه ولقاء حاقلا بالاثارة والندية ففي شوط المباراة الاول انتهى بتعادل قفريفين بثلاثة اعداف لكل منهما وسجل الاتحاد هدفين وكان حارس مرمى الاتحاد العملاق العظيم تركى بافرط اصيب يكس الا أنه تحامل على نفسه واكمل للباراة وكان نجمها حتى أطلق عليه المرحوم أنثك فيصل لقب (خطملجينو) اهداف الاتعاد في هذه المباراة سجلت بواسطة عبدالله بكر رسعيد غراب (عقلب) وسجل النور موسى ثلاثة اهداف وشارك في هذه المباراة كرجل خط المكم السعودي

الكاس في الشرقية

﴿ عام ١٣٨٨هـ وصل الكلس الى للنطقة الشرقية ودَّهب اليها مع الاتفاق بعد نورد على الهلال باربعة اهداف مقابل هدفين

وضيف جديد كطرف

مخل قريق الشباب في عام ٨٩ المباراة النهائية طرفا في لقاء الكئس ولاول مره وكان خصمه النادى الاهلى بجدة واقيمت المباراة على ملعب الملز كلول مباراة كأس تقام عليه واستطاع الاهلى كسب المباراة يهدف واحد سجله سليمان مطر (الكبش) بطل الكؤوس

أعوام ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ حصد فيها النادي الأهلى الكؤوس من أمام نادي الوحده بمكة عام ٩٠ وكانت أول مباراة تجمع بين فريقين على نهائي الكأس من عام ٨١ وهو الامر الذي لم يتكرر الا في علم ١٣٩٩هـ عندما التقى الاتحاد والاهلى عام ٩٢ وعام ٩٣ كان الطرف الثاني في الكأس امام الاهل قريق النصر وحسر النصر المباراتين بهدقين لصفر في الاولى سجلهما سعيد غراب (العقاب) والكبشي في المباراة الاولى والعقاب وعمر راحْجان في انْتَانية وسجل يعتوب مرسال مدفا للنصر في المباراة الثانية ·

مؤسسة أمين خيرو للتجارة والاستياد بمكة

بأن العامل لديها ويحت كفالها زمن المدين حسين بهاى مسقطى

الهنع البنية - قديم نقل كعالة إلى حوَّم سترعب اللرعب الباقح

يعان رئيس الرقبا ومحمدجا برعبدالكريم لحميى والذى ييل

بورثتة الدروع بالطائف عن فقدان محفظة جيب وذلك اثناء بفره عن

٣ سرَجْصِرَ مَيا دة خاصة رمَم ٧٢٨٩ اني ١١٨٧) ١٢٩٧ ه صادرة من مرورا لطائف

الرجامن يجدها يسلمها لأفرب مركز المرطة ليتم تسليرا على العدوان المشالحي: ورداثة السروع الرئيسية بالطائعت ·

طريق جيزان أبها فن يوم الخميد المعافق ١ (١٧١) ٩ و دَيَّتَى على:

ابع الياس ، دان مؤسرًا مين خيرو ترجوين جميع

عملاثيها وإصحاب الشركات والمؤمسات المتعاملة معها عدم

التقامل مع المذكورما معهامك كاريخه - والمؤمسة غيرصنولت عنه

🗞 بعدهنا الاعلامت ، وشكرًا .

١. بطاقة تشخصيرً عسكريةٍ رثم ١٢٦٢

٤- ثطاقة طبية عَكرية رقمَ ٤١٤



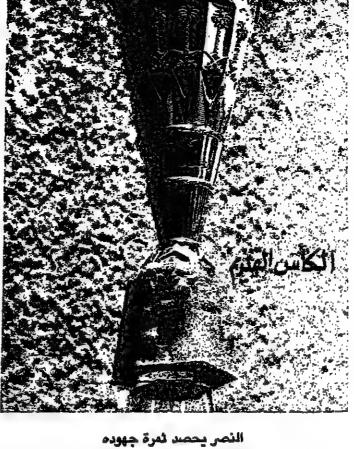
وأرعام ٤ ؟ تم تنجيل السابقة نظرا لاستشهاد جلالة اللك المعفور له اللك فيصل رحمه اف -واستمر الكاس اصفر

هدفا رسعد السدحان الذي كان يلعب مهاجما الهدف الثاني واستمر الكلِّس اصفر ·

الأملى كما نطلق عليه اليوم هو بطل الكروس ويعود ذلك لكونه اكثر فرق للملكة حصدا للكؤوس وفي عام ١٣٩٧هــ حقق الاهلى كلسه السليع من امام الهلال هذه المره وكانت هذه النهاراة جميله جدا كان الهلال هو السياق فيها الى التسميل عن طريق لاعبه سلطان بن نصيب وأستمر الأمل بعد الهدف ولبله هو فعريق الاهمش والسيطر على للبازاة والمساغط طوال الزات ولما نقد صبر احمد الصغير امام الهجمات الضائعة لفريقه استعمل قذائقه لاستعادة حقوقه كما قالت احدى الزميلات يرمها وسجل احمد هنفين وأضاف سعد الحربي هنفا ثالثًا ١٠٠ وأي هذه

الرياض يواجه الكأس ثانية

للمرة الثانية يصل فريقان من منطقة واحده الى مباراة الكأس النهائية للره الأولى كانت عام ٩١ عندما وميل الأهلي والرحدة وفي العلم ١٣٩٩هـ استطاع الاتماد الرصول الى الميارأة النهائية من الطريق الصعب متخطيا فرقا كبيره وعملاقه كالنصر الذي فلز عليه الاتحاد ١ /صفر والهلال وفاز عليه الانتماد ١٠/٩ بضريات الجزاء بعد ان تعادل الفريقان في الوقتين الأمملي والاضال اما الاغلى فقد وصل من الطريق السهل ولهذا وللاستعداد للسبق للفريقين ونجومهما رشحت جميع الاوساط الرياضية بما فيها الإغلاوية الاتحاد لكسب المباراة الاان الاعلى استطاع بقيادة نجومه وثي مقدمتهم طارق ثياب وأمين دابر وأحمد الصغير تسجيل اربعة اهداف بداها أبراهيم مريكي وأتبعه أسين دابو بالهدنين الثاني والثالث واغتتم الاهداف طارق كيال بالهدف



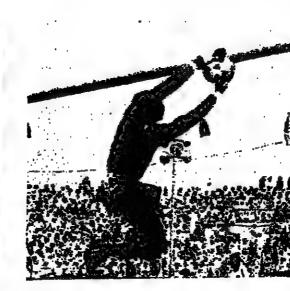
في عام ١٢ تأهل النصر غباراة الكنس للمرة الرابعة وولجه الاهلي ليضا في هذا العام لكنه لم يخسر هذه الزره بل استطاع كسب للباراة بهنف واحد سجله حسن ابوعيد في مرمى احمد عيد وكما شارك لاعب الاتحاد سعيد غراب فريقه الجديد الاهلى لاول مره امام النصر عام ١٩ شارك مدافع الاتحاد على عسيرى قريقه الجديد الاهلى ولاول مره في هذا العام

في عام ١٣٩٦هـ ايضا جمعت الباراة النهائية بين النصر والاهل وحافظ النصر على بطولته واعتفظ بالكأس للمره الثانية على التوالى وكسب النمس الاهلي بهدفين حيث سجل له محمد سعد الكاس السابع لبطله

المباراة شارك ولأول مره كمكم في المباراة المكم مثيب الجعيد

في عام ١٣٩٨هــ التقى من جديد أهلى جدة مع أهلى الرياض بعد أن أصبح أسمه الرياش في المباراة المنبائية ولم يفز الاهل في هذه المباراة الا بالشبره فقط حيث تفوق عليه الرياض وقدم مباراة جميلة لاتزال مضريا للامثال وأم يستطع الاهلى في هذه للباراة الغور في هذه المباراة الا بهدف واعد سجله معتمد غوجل

ولايزال الكأس اهلاويا



الوحداوى ٠٠ والمباراة المعاده وطاقم الحكام من الخارج ؟ الهلال يعود بعد ١٦ سنة من الحرمان في علم ١٤٠٠هـ عاد الهلال مجددا الى ساحة المنافسة والطفر بالكنس عندما التقي في الباراة النهائية بفريق الشباب وجاء فور الهلال في النقائق الاخيرة بعد أن كأن مهزوما بهدف سجله لاعب الشباب برونو ظل الشباب متقدما اغلب دقائق المباراة حتى أصيب قائده ونجم خط يفاعه ابراهيم تحسين في نراعه ليتمكن الهلال من كسب الباراة بعد أن سجل له سلطان بن تصييهدف الثمادل وسجل ريقيليتو هدف الترجيح وعاد سلطان الى تسجيل الهدف الثالث وكأن هدفا جميلا تعلقت فيه الكره بالشبكه وخرج بعدها سلطان مصابا بشد عضلى

أول لقاء بين متنافسين في العام الماضي التقي الهلال والنصر لأول مره على الكئس فالغريقان رغم تنافسهما وحصولهما على البطولات الا أنهما لم يلتقيا في مباراة نهائية من قبل وكان الهلال سيحتفظ بالكاس أذا ما فاز به الا أن النصر حرمه من ذلك محققاً لنفسه الكأس الثائث بعد مباراة جميله رجيده أتسعت بالنديه والاتارة واستطاع النصر كسب المباراة بثلاثة أهداف جميله سجلها يرسف خميس وملجد عبدات وين دحم وسجل الهلال ريفيلينو وشارك الهلال في هذه الباراة لاعبان اجنبيان ريفيلينو البرازيلي ونجيب الامام التونسي وشارك النصر منجستو وليرا البرازيليان

انطال الكاس من خلال ما تقدم يتضح لنا أن الاهلي هو أكثر أندية الملكة حصداً للكرُّوس حيث حصل عليه تسع مرات بالتمام والكمال يليه الاتجاد وهمل عليه خسى مرات ثم النصر والهلال وحصلا عليه

وهذا الترتيب للفرق حسب عدد مرات الحصول على الكاس

المتادي	عدد مرات	عدد مرات	اعوام الجمند
	المشاركة	الحميد	
الامل بجده	۱۲	'4	YA . GA . PAP . 1P. YP
			44 .44 . 49
الاتماد بجدة	A	8	AY . AY . A YA . YA
النصر بالرياض	Y	٣	77.77.79.4
الهلال	3	۲	7A , 3A , **1/a
الوحدة	Y	Y	-A17A7 . VV
الإنقاق	۲	1	\TAA
	تقطات عن	الكاس من	السنوات الماضية

بدأت مسابقة الكأس عام ١٣٧٧هــ اي منذ ٢٥ عاما الآ أن لللاحظ أن ٢٣ كأسا فقط أتيمت حيث الغيت مسابقة عام ١٣٩٤هـ لوفاة المفقور له الملله فيصل رحمه ألله ٠ اقتصرت للسابقة في بدايتها من عام ٧٧ - ١٣٨٠هـ على أندية مكة وجدة والطنك وفي عام ٨١هـ انضعت اليها اندية الرياض رمن ثم شملت المسابقة اندية الشرائية في العلم التالي

اول فريق حقق كأس الملك عام ٧٧ الغريق المكون من سليمان بصيرى وحسن دوش وسعيد لقون والمقتى وامين هرساني وحسني باز وجريان ويشرى د التوم ، وجنها والحربي وهو فريق

لقر مباراة كأس عام ٢٠١٨ هـ حققه قفريق الكون من ساقم مروان وسعد السنحان ومحت سعد بغيرت ومنجستر (برازيلي) وعيد الصغير وهلشم سرور ويوسف غميس وليما (برازيلي) وعبدات عبدريه وملجد عبدات وبرويش سعيد نصالح بن دهم غريق النصر ٠ أول مباراة كاس يتم تعليا على الهواء الداهيا كانت مباراة الرحدة والوائل هام ٨٨ وكان الطق عليها الاستاذ محمد الرمضان منير الشئون الادارية يرعلية الشباب حاليا وسكرتج لتحاد كرة

غَارْى كيال مدير الكرة الاتحادى حاليا وسلقه الاستاذ عبدات بكر إضاعا عام ٨٤ ضريتى جزاء فريقهما في المباراة النهائية على قكاس امام الهلال حيث صدهما حارس الهلال عبدالشسوا وفاز الهلال بتلك المباراة والبطولة بقارق ضريات الجزاء ١/٢ .

أغل هنف يسجله لاعب في الكأس يعتبر هدف مبارك عبدالكريم في عرمى الاتجاد عام A2 والذي جاء في الثواني الأخية للمباراة ممتقا للتعادل لفريقه الذي قاز بضريات الجزاء في عام ١٣٧٧ هــلعب الاتماد الباراة النهائية الارثى أمام الرحده بثمانية لاعبين فقط كيف ؟ أمييب لاعب الاتماد عبداله كتج بكسر في سلقه بعد لن أمسطدم بلاعب الوحده يشرى وأم يكن التقيير معمولا به فلم ينزل الاتحاد اي لاعب وكان سيد مصطفى لاعب الاتحاد قد طرد من فلباراة ثم اصيب لاعب لغر هو حسن عنني ولكمل الاتعاد للباراة بل وسجل هدف التعادلهن طريق عبد المجيد كيال عضم النادى الآن مرضا الوحده على مباراة أعادة وهي المباراة أأتى حققت فيها الوهدة اول فوز كبع على الاتحاد اربعة اهداف وفارت بالكثس

إن عام ١٣٨٠هـ كان الاستاد عبدات كعكى مشاركا في تعكيم المباراة النهائية بين الوحدة والاتحاد كرجل خط واعترض على هدف سجله الاتحاد كان هدف التعادل في هين أحتسبه حكم اللباراة ولم يعجب هذا التناقض بين المكم ومساعدوه لاعبل الرحده وانسحبوا احتجلها لكن تم اعادة للباراة وحكمها طاقم حكام من مصر وقار الاتحاد بثلاثة اهداف للأشيء



محمد غوده وعبدات مظهر والمهوس ثلاثي حكام المباراة يشاركون لاول مره في مباراة الكأس الاتماد هو اول فريق يجتلط بكلس جلالة اللك الى الابد عندما حققه ثلاث مرات منتقيات والهلال في حالة فورته بللباراة لليوم يحتفظ بالكأس للمره الاولى حيث ستكون هذه المرة الرابعة التي يمقق فيها الكاس اربع مرات غير منتقيات فيحق له الاحتفاظ به كما ينص نظام السابقة أول عدف في تاريخ الكأس سجله لاعب الوحدة حسنى بارٌ في مرمى الاتحاد عام ١٣٧٧هــ ولَحْر هدف سجله بن دحم الموسم للأشى في مرمى أبراهيم اليوسف

اعداد ـ عثمان بكر مالى :

الملك فيصل رحمه أقد اطلق على حارس مرمى الاتحاد تركى باقرط لتب خط ملجيتو عثدما قآل

له رحمه أنه أنت خط ملجينو للكهرب الذي لم يتكسر وذلك بعد أن قاد غريقه للقوز على النصر في

اول مباراة كأس تصل اهدافها الى ثملتية اهداف جيث لنتهت ٢/٥ للاتعاد في الوقت الاضاق

ومع الهلال واخيرا الاهل ،الكبش لا يزال يعارس تعارينه ويحيويه لكن هل يعود ؟!

جمعت بين قفريلين كانت عام ١٢٨٤هـ وهي البطولة الثامنه وفاز بها الهلال

سليمان مطر الكيش هو لكثر اللاعبين الذين لعبوا على الكأس فقد لعب للوحده على الكأس

مباراة البوم تجمع بين الاتحاد والهلال على الكأس بعد ١٨ عاما من الفراق فلفر مباراة كأس

من المتوقع أن تشهد مباراة باليوم مشاركة وجوه جديدة في المباراة تلعب على الكلس والول مره

ومن مؤلاء أحمد سالم والجيود وعبدات السريحى وسلطان للهثا وعبدالعزيز الراجحي وعيد

مرشد وسلاح عياد وخالد الغانم وعادل عبدالرحيم وجمال فرحان وكمالالخطيب وسلطان

الكأس البحديد

بعد أن لنتهى الوقت الأعمل ٣/٣

A COLUMN TO THE PARTY OF THE PA	
ألفريقال أ الفائز	الملم
الاتماد والوهده 1/منقر	-41777
الاتماد والرمده فار الات	-A\YYA
الاتحاد والوعدة ٢/مـلر	-41774
الاتماد والرحدة ٣/منفر	-A17A+
الوحدة والهلال ٢/٣ للم	
اهلي جدة واهل الرياض ١/معار	A) TAY
الاتماد والهلال ٢/منفر	A\YAY
الاتحاد والهلال للهلال ب	_4\TX1
الاملى والانقلق ٢/١ للا	-47740
الوحدة والاتقاق ٢ /منفر	-A714
الأثماد والنمر ٥/٢ للا	_A\TAV
الاتقاق والهلال ٢/٢ للا	_41744
الاهليّ والشياب ١/مناتر	-ATTAS
الاهلى والوحده ٢/صابر	-4174-
الاهل والنصر ٢/صفر	-41741
الاهلي والنصر ١/٢ لا	N797
الاهل والتمر ١/مطر	1775
لجلت للسابقة لرفاة ال	41748
النصر والاهل ٢/صقر	-41797
الأهل والهلال ٢/١ كا	
الاهلى مع الرياض ١ /صة	APT/a_
الانتماد والأهلى ٤/صد	
الهلال والشياب ٢/١ لا	٠٠٤١٨ مــ
النصر والهلال ١/٣ لا	

19Kil - OXXI 20

يعلن الموالمن عملحب عسالله فأيزالبليشى ريبشة رأن العامل لديه شبك متولف ديامي عرى الجلنية - مولديم ٢٨٤٤٩٦ قدمنح نأشيرة خروج وهودة وانهت التكهثيرة ولم يعد لذا نخدرمن التعامل مغه آوالتستِّرعليروين يجده يبلغُ الشمطةُ ويشكرًا .

ان العمال دهر.	ئەرما دورا	سے بیٹیڈ زرد لمسرنه	ا لم محم دعودة وانن	ب زورو	، عاد دا تاشدا،	ۇ رسىت ئەدەخ	تعادث م المدخوة اب	
12A Y - A	ُ رمِمَ	موأز	بری الحلیت	4	ن `	تمستجمد	حساين مو	
<41 cf			. به د به			_	رجیت ا ابوافسن	
11757			م ند `				عبداللر	
114231		ر بد	عبرية بر كسّانى ب		-	•	صفیة ا محمسات	
2,1914	^	~	. ^ ~		ليخان	بين كألا	محمدم	
رطة . ويشكرُا	غ الث	ان پيا	ن يجبدهم ا	ويرجوم	لمنهم	نت المنكا م	لذانحذرم	

يعارث كعان مُوسِدَ الخاليوي للتجارة المقالا سامىبن أحمديويمه دنوالجنيز عن نقدشنط بمرياب بهاالاً ي عن تغيب مكفولط محمد أكرم المطرده وصادران المنشربياريخ باكتا فالبنية عن العمل • ١٩٨١/٦١٢٨ - جامل فأشرة عمل ثم والمؤست تخديين المتعامل مععاو إلى بتاريح ١١١ ١٤٠١ ١٥٠١ مامتما وبهارة اودی ۱۰۰۰ یتم ۹۸۰۲۹۲ صادرًین جده التسترعليه دمن لعرف عنه شئ يبلغ

٣- بطانة إقامة معادرة من حرة

وإوراده خاصة ·

ع رَجْهِرْ تَبَادِهِ خَاصَةٌ صَادِرَةُ مَنْ تَوْمِنْ

يعلن المواطن عبداليلربن بعر كعلوش صالحالفامدى رصاحبالويشتر موبسترالتوكيلية العامة جاك الولحنيربيثة ربان ألعامل لدنه بنيع عن نعد تصريحالاقامة لكغولياالدي/اسماعيل عرتث على عطيج السيدالعيومي عصريما لجنشيز رجوازرتم ب ۲۲۲۷۲ فأرج صومالى الجنبية رقم ٢٤٤٠ قدمنع تأشيرة خروج وعودة وامهت وكابرخ ١٨ [٧]٠٠٤ اصادرة من جطزاة التَابَيْرة وَلَمْ لِير * لذَا نُحَدُرُمُنُ جرة من يجده بسلم لجوازان يلبع التقامل مصورمن يجدديسلغ

ا دہلمؤہسترعالیہ .

الشرطة أوت ٦٨٩٢١٣٧

مؤبستم التعمير عن ه دب معولا حمي عبرالم عم بعسس - عسيا لينسيخ -جوازرتم ٢٦٢٦ وإمَّات ١٦٥٢ ٢ إبكيمة صادرة من مرة في 12.6 ما ١٤٠٤ - بعد سخه ما شيرة طروع مواف والمؤمة نخدمنه النعامل معرا والدتبز عليرومن بجده ببلغ الشمطة اوت ٢٤٩٢٢ مؤرسه غا زى الوفشية - بني مالك . تتن مِحُومسة قرولح للمقاولاييت أخانسن

مكفوليا المءو كمال ينت ترك الجنسية عملندم ٩٦١٧٢٦ كأشيرة طروع وعودة طانية ولم بعيد لذا تحذرمن التعامل معه اوالتسرّعلي دمن يعرن عنه شئ يبلع الثرطة اوية ٥٠٩ ١٤٤٨ الرياطل .

احمدمحمدعلحب يوبعث جوازرتم ١٢١٥٧

ظا فرقا يزمحمه ليبشى دبيثة بأن العال المديب المصنة اسمائهم بعدمنحوا مَا شِيران خرج وعودة وانهدّوم يعودوا وهم : احمدجبرالحفناويحے ۔ - ۱۲۱۸۷ لذانخذرين إتعامل معهم ومن يجدهم يبلغ الشرطة

سلطان بن نصيب

بالمركز في كثير من الاحيان

فضلا عن ان ارتفساع

مهارات اللاعبسين الفنيسه

واللياقة البدنيب المذهلب

والإمكانات التدريبيسه

الهائله عوامل كلها الغت

بشكل تقريبي التأكيد على

ان لكل فريق طريقة لعب اماً

ان تکون برازیلیـــه (۲/٤/٤) او ان تكون

صحيح أن الظهير الأيسر

من الصعب انتقاله للعب

كظهير ايمن في كشير من

الحالات الا اننا لا يمكن ان

نقول أن المنتخب البرازيلي:

يلعب دائما بطريقية

٢/٢/٤ لاننا كثيرا ما رأينا

(سقراط) المهاجم وهـو

من المناطق الخطرة ٠٠

وهكذا تفعل فرقنا التسى

جلبت كبسار مدريسى

والخطوط التدريبيه

مدرب ٠٠ ووضع الفريــق

(الغصم) هي التــي

تجعلنا نقول ان الهلال لا

يلعب باستمسرار بطريقة

3/3/Y .. elkranic K

يلعب باستمرار بطريقة

المَّرُوفُ ٢/٣/٤ • وَلَعَلَ ظَرُوفُ

المباراة وتحركات اللاعبين

داخل الملعب ثم ترجيهات

المدربين هي التي تحدد

مسار وطريقة لعب كل

فقط وهي التسي تجعسل

عدم الفوز بالدورى

وهي جميعها عوامل نفسيه تصفع الحماس • • والاندفاع بقوه !!!!!!

الفريقين متكافئين:

• الأرض

● الجمهور

واستراتيجيسات

اوروبيسة

(7/7/2)

ارضه وهو عامل أخر يدفع

الفريق ، الازرق ، للعب

أبرز لاعبين

يكون هناك لاعب واحد

بارز وعلى مدى عطائسه

ينجح الفريق او يفشل ٠٠٠ ولعل كابتن الهلال (صالح

النعيمه) هو ابرز لاعب تي

الهلال بصرف النظر عن

كونه قائدا للفريسق ٠٠

الفريق ٠٠ ان اخفق

يشعرك صالح النعيمه وانت

أخفق معه الهلال ٠٠ وان

نجع ٠٠ نجح الهلال مع

العلم انه مداقع ويساعب

النعيمه في القيام بمهمـة

ه المايسترو ، انه كابتـن

الفريسق بأمكانه توجيسه

زملائب سواء كان ذلك

ويقوم بهذه المهمه في

او لاعب راس القوس لأنه

حالة الدفاع وثالثا في

الوسط في حالة الهجمة • •

وعثمان هو (ضابط)

الايقاع الاتحادي ٠٠ ان

نجح ولعب و بمسزاج

مرزوقي ، فانك تجد

الاتحاد في القمة وان فشل

ضابط الأيقاع ، عثمان ،

بتردى وضع آلاتحاد ويظل

الجمهور الاتحادى الكبير

متحوفا من حاله فريقة رء

قوة الاتحاد

• ضابط ايقاعه عثمان

الحراسه - - ولا شك ان

حامد قد ظهر بمستوى

طيب في المباريات الأخيرة .

تكمن قوة فريق الاتحاد

انه مليء بالنجوم ٠

باللعب او ، بالكلام ، ٠

الاتحاد عثمان مرزوق

في كل فريق لأبد وان



عندما لعب الاتحباد والهــلال في نهائــي كأس

جلالــة الملك المعظــم عام ١٣٨٢هــ كإن الكثــيون

يتوقعون فوز الاتحاد لأته كان الفريسق الاقسوى ٠٠

ويكفى أنه قد حقق البطوله

لثلاث مرات متتالية قبل ان يلتقسى مع الهسلال عام ٨٢هـ وتبدأ بعدها شعبية

الفريقين في الأزدياد ليصبح الاتحاد الأول في المنطقة

الغربيه ٠٠ والهلال الأول

بعدها بعام واحد تحسن مستوى الهلال ، فنيا ،

وقبل أن يلتقى بالاتحساد

توقع الكثيرون ايضا ان

ينتهى اللقاء بفور احدهما

بصعوبه بالغه ٠٠ صحيح أن الاتحاد كان لا يزال هو

الملكة الا أن ، أيفاف ،

الغراب والكتلسوج كان له

الأثر البالغ في أن تحسم

النتيجة الهلال ويضربات

العبدالكريم وزملائم وفي

مقدمتهم سلطان بن مناحى

والذى يقود الهلال اليوم

منافسا له الكابتين غازي

كيال كمدير كره للاتحاد

وهو نفسه الذي اضباع

احدى ضريسات الجسزاء

والتي بسببها خسر الاتحاد

تلك الباراة فكانت هي

بمثابة البطولة الاولى في

ولقد تعودنا طوال

السنبوات الماضيسية على

ترجيح كفة فريـق على

أُخُرُ * ﴿ فِي العِسامِ المَاضَى

كانت الانظمار تتجمه الى

النصر وفعسلا حقسق

النصراويسون البطولسة

ويجداره توقيلها قالوا

تاريخ الهلال •

في المنطقة الوسطسي

الاتحاد والهلاك في لقاء الفته بعد "١٨ عامًا

للفور ٠٠ وكثيرون ايضا

للمشاركة كمال الخطيب في الوسط وحمود القرنسي في

سيلعب في حراســة الهلال ابراهيم اليوسيف النذى شارك ويجدينة في الدفساع صالسح النعيمسه وحسين البيشي وعبدالعزيز وفهودى وفهد المصيبيسح

الكفة هذه المرة تميل قليلا يجدد فحلت فرق جديده في لصالح الاتحاد فحراسة مقدعتها النصر واللذى أصبح الغمارس الجديم وأعل التاريمخ يعيم







التي يمتلكها كل من منصور والغانم ٠٠ ومسن هتافسات الاتحاديسين يتخوفـــون من وضـــع (السريحى) ويخشون ان يهتز من جراء ضغط هلالى مركز من الجهة اليمنى مع العلم ان السريحي يعد من

افضل (ظهراء الجنب) الذين شاهدناهم هذا الموسم وأن كأن رميله عيد مرشد يفوقه نشاطا وقسوه جسمانيه الا أن أيقاف

(الغراب) دفع شيزينهو

والهلال قد يفور ايضا اي ان كلاهما مرشح لتحقيق الفوز لتكافؤ عوامل ترجيح كفة الفريقين ٠٠ ولتهيئ الفرص للفريقين لتحقيسق

سيمثل الاتحساد ق مباراة اليوم كحارس مرمى وفي خط الوسط عثمان

أنها ستكون للهلال فذهبت اليه وطيلة العقد الساييق ه اهلاویه ، بلا جدال فما من بطوله يشارك فيها الاهلى الاويعود بكأسها الى واسماء اللاعيين ثم خيرة لاعبى كل فريق نجد أن لابد فيه للاهلى من ان

> نفسه ٠٠ في عام ٨٤هــ تقاريحت التكينات









وان كان الاتحاديون اكثر تجانسا كما ان وجود







كثيرون يرشحون الاتصاد يرشحون الهلال لتحقيق ومسن مجسرد متابعة

لكتابات النقاد وتوقعات

من يلعب للاتحاد ؟

مرزوق واحمد بايزيد وعيد مرشد وفي المقدمه جمال واقسرب الاحتياطيسين

من يلعب للهلال

الاحتياطيسين سلطسان بن نصيب ومنصور الرحمة. ٠٠ - ٣٠ وعيادي الهذلول - ٠ الفريقان من خلال نظرة سريعة الى تشكيلت الفريقسين

عثمسان مرزوق كلاعسب

ارتكاز ولاعسب (راس

القوس) يساهـم الى حد

كبير في تفوق وسط الاتحاد

وبالتالي تشكيسل رباعسي

للهجوم في حالة الهجمة

حيث يتعاون المصيبيح مع

عادل في كثير من الأحيان في

وقت يقف الغانسم خلسف

منصور بشير وتعتبر الجهه

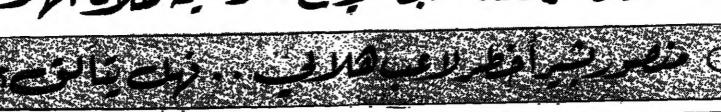
اليمني في الهلال اقــوى

واخطر للمهارات العاليب

الاتحاد اكثر استقرارا من حراسة الهلال ٠٠ وخط دفساع الاتحساد اكلسر توازنا ، من دفاع الهلال وذلك لتقارب مستويسات مدافعي الاتحاد في حين أن منطقة ، متوسط النفاع ، في الهالل اقسوى من الظهيرين ١٠٠ أمسا خطسا الوسط فالمستوى متكافء









جمهور الاتحاد يتخوف من جمال فرحان ومنصور بشير والحماس

هل يلعب (الدوري المشترك) للاتحياد أم للهلال ؟

الفرص المتاحه ؟ • •

الاتحاد الى تقديم عيد

مرشد كلاعب وسط وهبو

لاعب اكد شيزينهو الى انه

سيصبح احسن لاعب وسط

في الملكة في القريب اذا

وأظب على تمارينه بالمعدل

فلا شك أن هجوم الاتحاد

اخطر واكثر خبره الا ان

هذا لا يعنى اطلاقها ان

الاتحاد هو الأقرب الي

الفوز ٠٠ ولعسل هجسوم

الاتحاد يملك ميزه الضغط

والهجوم المتواصل ولا اظن

ان هناك خط هجوم يلقى

دعما مستمرا كما يلقاه

هجموم الاتحماد الا ان

مهاجمسى الاتحساد لا

يستغلون الفرص المتلحه في

كثير من الأوقسات ٠٠ قد

يضغط الاتحاديون اليموم

وقد يصلون الى المناطق

0 عيسى

حمدان وتميـم يطــيران فرحــا

بعيد تسجيل

ألهدف الذي لم

السدهمش وكان

سببا في تُغيبر احداث المباراة

يحتسب

بالنسبة لهجوم الفريقين

هجوم الهلال يلعب بلاعبين متقدمين هما منصور وعادل ٠٠ وكلاهما بمتأز بالشاغبه والمهارات العاليه ويعد منصور اخطر جناح شهدته ملاعينا هذا الموسم بلا ادتى جدال ولا شك انه سيرهق الدفاع الاتحسادي عصر اليبوم بتحركاتسه وسرعته وذكائه الكبير في اخذ المواقع الاستراتيجية امام مرمسى الخصسم ... واذا ما استطاع منصور ان يتغلب على ظهير الاتحاد فان مهمة الصبحى والعياد وعثمان مرزوق ستصبيح شاقه في تغطية ما قد يسببه

منصور من أرياك وخطوره

الخطره كتسيرا الا ان على المرمى الاتحادى السؤال هو كيف يمكن ان اما هجوم الاتحاد فان يستقيد هجوم الاتحاد من ٠٠٠٠ ورضيع ان

قد يملك الهلاليسون القسدرة على استغسسلال الفرص الا أن الاتحاد لا يملك الا (ابو سمسره)

خطورته تكمن في تحركات جمال فرحان الذى اصبح من اتوى مهاجمينا ولو تحرك اليوم ابسو سمسره بایجابیه رغم و اصابته ، الخفيفة ولولعب الحمدان

بشهيسه مفتوحسه ويسدون أنانيه فان الاتحاد سيفوز بلا شك بالباراة لكن معظم المباريات التسي يخسرها الاتعاد نتيجة نجد أن هجرمه يكون السيسب الرئيسي في ذلك بعدم قدرة الحمدان على تقديم عطاء چید او وقوف ابو سمره

امام المرمى لان منصور يشير ومن خلف الغانم سيكونسان جاهزيسن

كمهاجم نهاز للفرص ومن

توقع (التكافؤ) وتقارب القرص هو عامل الحماس

فالهلاليون يلعبون بحماس

اكبسر ٠٠ خاصسة أن معظم اللاعبسين من الجدد ، وليسوا من صغار السن ٠٠ والجديد يحاول ان يقدم ما يرضى متابعيه لانه ، جديد ، ولا

هنا فان على الاتحاديسين • خط وسطه المنسجم استغلال كل فرصه تتهيأ 🕥 حامد صبحی وعندما اقبول حامد صبحى لأنه ابرز المدافعين فأن نجح الصبحي استطاع الاتحاد أن يفور ٠٠ وأن لعب المبحى بتخبط وعشوائية أضاع معه من

وفي لمحة موجزه نجد ان الاتحاد افضل (فنيا) فلاعبوه اقدم واكثر خبره الا أن العامل الذي يفرض والاندفساع والطمسوح • •

ننسى أن الهلال بلعب على

العيسود الكرات • مرة اخرى

فيهتز الفريق معه الفريقان بين الخطسة والطريقة بلعب الاتحاد بطريف ٢/٣/٤ في حسين يلعسب الهُـُـلال مُـ بَطَرِيقَــة ٢/٤/٤ • ولا شك ان الكرة ألحديثة لم تعد تعتمد على طريقة لعب معينه وانما هناك اتجاه وانسح الى تنفيذ والميل للعب باسلوب الكره الشامله ٠٠ لا تقيد

ومسن الواضسح ان قوة الهلال شيزينهو وفيللهو من اقضل تكمن قوة الفريق الهلالي مدربسي الفسرق هذا الموسم نوكلاهما يمتاز ى صمام الأمسان صالبح بعدم اللجوء للفلسفة وعدم الميل الى التنفيذ بكثرة • الجناح النفاث منصور ولكنهما أيضا ، بطيئان ، في تغيسير استراتيجيسة فريقيهما وتعديسل • الشاغب خالد الغانم • خططهما بعكس ما كان يفعله جوبير الشباب أو يخشى الاتحاديون من: راجالو النصرقد تكون هذه • ضياع الفرص ميزه لصالح المدربين ولكنها • عدم تحمس اللاعبين ايضًا كثميرا ما عرضت • منصور بشير الاتحاد والهلل معا عدم ظهور جمال فرحان للاحسراج ٠٠ مستسوى المدربين متكافء وبالتالي Hitee فان التمرف الافضلل يخشى الجمهور الهلالي والتوجيه الافضل بحسب طروف الباراة ٠٠ هو الذى سيساهم في ترجيح كفة فريق على أخر وبالذات بعد الشوط الاول من 🖷 یصاب منصــور بشــیر هذه العوامل لصالح • يتألق عيسي حمدان الهلال • يهترُ صالح النعيمه لا شك أن الاتحاد اقضل فنيا الا ان هذه العوامل هي لصالح الهلال





الشبيلي :

ستكون المباراة

قوية وسيفوز

بالوسط!!

قبأل الآستياذ محمد

الشبيلي نائب رئيس نادى

الرياض انه يتوقع أن تكون

مباراة اليوم قوية نظرا لما

يتوفر في الاتصاد والهلال

من عناصر جيدة قادرة على

تقديم مستوى أفضل

ويخسطىء من يحكم عسلى

الاتحاد والهلال من خلال

المباراة الماضبية مع الوحدة

والكوكب لأنهما كانا

يشعبران بضعف الفبريق

المقابل ويسهولة الفوز عليه

وإذلك أرادا توفع جهدهما

للمباراة النهائية وعن رأيه

في خـطوط الفريقين ان

الاتحاد بيدو فريقا متكاملا

إذا لعب جمال فرحان

وعبدالله غراب وهسو فريق

ذو خبرة عريضة بينما

يتكون الهلال من وجوه

ناشئة يعدها للمواسم

القادمة وإن كان الهلال قد

بدأ في الأونة الأخيرة

يستعين ببعض اللاعبين

القدامي امثال سلطان بن

نصيب محراسة المرمى

تبدو في الانتحاد أقوى لأن

العبود ينفعه الطول بينسا

يتفرق دفاع الهلال بوجود

النعيمة ويتساوى الفريقان في خط الوسط فيما يبدو

التفوق الاتحادي وأضحيا

في الهجوم ومع ذلك فانني

اتصور أن من يفرض

سيبطرتبه عبلي الوسيط

سيكون الفوز حليفه علما

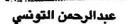
أننى أتمنى أن يقدم

الفريقان مباراة جيدة

ونظيفة تليق بتشريف سمو

ولي العهد لها

بها من يتحكم







جهد جهيد وكفاح مرير من قبل الفريقين توجاه

في النهاية بالوصول الى المباراة الختامية التي

يشرفها سمو ولي العهد الأمين ويصراحة ثامة

ليس منتك أجدر ولا أحق بالوصول لمباراة

الحقيقة التوقع شيء أخر لكني حتما اتمنى

أن يغوز الاتحاد بالمباراة ليحقق كساس المليك

المغدى ويضيفه الى درع الدوري الذي حصل

عليه بجدارة وذلك شرف عظيم لكل اتحادي ٠

🗷 وعما يقوله للاعبي الفريقين قال (ابو رشا)

السواء هومحاولة ضبط اعصابهم قدر الأمكان

حتي يقدموا لنا مباراة جيدة تليق بتشريف سمو

ولي العهند لهنا ولاعبنو الاتنصاد والهسلال

وتمنى الأستاذ سليمان في نهاية حديثه ٠٠٠

يكفى الاتحاد والهلال وصبولهما

للدور التهائي

💂 الاستناذ هشام بكنر مدينر أنريق الشبناب

والأشبال بنادي الاتصاد قال يكفى الاتصاد

والهلال فخرا وصولهما لهذه المرحلة المتقدمة

جدا من دوري الكأس ويكفى لاعبو الفريقمين

تشبريف الفهد الأمين لمباراتهما وتشرفهما

بالسلام عليه الفاشز بتلقي تهاني وتبريكات

سموه وذلك أمر عظيم والخاسر يتسلم من سموه

الميداليات الغضية وعيارات التشجيع ٠٠

واضاف الكابتن هشلم ٠٠ أن الاتحاد والهلال

فريقان عسلاقان كثيرا ما تحفيل مباريباتهما

بالاثارة والندية والعديد من المفساجات النسادر

إن الفريقين أقرب إلى التكافئ في خطوطهما

لأن الاتحاد إذا أدى لاعبوه المباراة أدائهم

المعتاد والجيد وبشعور الولاء والرغبة في تحقيق

الفوز فان كفتهم أرجح ويستطيعون إسعاد

حدوثها في مباريات الفرق الاخرى ٠

وعن توقعاته للمبارأة قال :

جماهيرهم وتحقيق الفوز

يستطيعون تقديم مباراة الموسم لنا

التوفيق للغريقين

الأثرولاشك وعتما سيكون اللاعبون في مستوى

المستولية الكاملة ليقدموا عرضها تظيفها جيدا

وحتى يكونوا جديرين بالتقديس ، ولاشك أن

وجنود صاحب السمنو الملكي الأمير فهند بن

عبدالعزيز ولي العهد بيننا في المباراة اليوم فيه

دعم وتقدير للرياضة عامة وتشجيع كبير للشباب

والرساضيين وأتعنى أن نقدم مباراة جيدة

الفريقان جديران بلقاء الكأس

🗷 الاستاذ سليمان الحمدان ٠٠ سكرتيرنادي

إن وصول الاتحاد والهلال لم يأت إلا بعد

🗖 الثنيان :

يصعب التوقع ٠٠٠

والمباراة حافلة بالندية

تحدث الامير سعود الثنيان عضو

شرف نادي الهلال عن مباراه اليوم بين

والفريقان يمتلكان نخبة من النجوم

واللاعبين الجيدين ولاشك بانها ستكون

مباراة بطولة جميله ٠٠ ولااستطيع

فأجمهور كتسير ولهم دور

حَادُ لِدِينَهُ لِأَعِنُونَ اكْثَرَ خَيْرَةَ مِنَ

نتها الهلال لنبه مجبوع*ة م*ن

بينهمهم الخبرة إلا أنه قريق

بن الصنعوبة الغور علب إن

تستسلم والدليل على ذلك عدف

الشعفية وكمبل من المغروص از

وَنَ فَافِي الشَّبِياتِ احْدَ طَرِقِ صَدْه

ثمارات وهو من اجدر الغرق وغده

ولؤلا سنوء الحنظ وأنتفناض

سوئ المحكمة لتقامل فرمقا الوحدة وَكُنَّ فِي مُبَارَاةَ الْكَاسُ وَيِكْفِي أَنَّ

توي عالي هذا الموسم ،

La lagrage of the control of the first the

لَذِي حققه في الوقت الضائع

خالد سيف ـ جده :

الاتحاد والهلال قائلا:

تتناسب وعظم المناسبة

الاتماد السابق قال :

الحمدان :

ما أريده من لاعيي الإتصاد والهلال على

الكأس هذا الموسم سوى الانتحاد والهلال

🖷 وعن توقعاته للمباراة قال :

الكثوس ليست غريبة على الاتحاد والهلال

في البداية قال الاستأذ احمد فتيحي عضو مجلس ادارة نسادي الاتصاد والسشول عن الإدارة المالية عن المباراة : ■ الاتحاد والهلال ناديا الكئوس ليست غريبة عليهما ٠٠ والمنافسة على المراكز الأولى والقمة ليست جديدة عليهما ٠٠ والجميع يعلم أن الاتحاد ولاكثر من مسرة وصل الى المساريسات النهائية وكان طرفا فيها وذلك شرف عظيم

ومتعة لقاء اليوم في كونه بين الاتصاد والهلال ٠٠ وأتمنى أن يوفقنا الله وان نعطي المبساراة الروح الطبيسة التسى يتسعسني بهسا ■ وتسال الاستاذ الفتيحي في كلمة مسوجهة للاعبي الاتحاد ٠٠ أقول للاعبي الاتحاد أن الأماني لاتتحقق إلا بالاغمافات • • والأغمافات

لاتتحقق إلا بسائجهد والعسزم ، فساذا اردتم لأمانيكم الظهور فطيكم بعقد العزم على تحقيق لاعبي الاتحاد إلى أن يقول:

لقد تفوقتم من قبل حلاوة النصر والبطولة وهذه الحلاوة أخذ الإنسان بعكسها يشعر بشدة مرارتها وإذلك أرجو أن تستمر حلاوة الغوز لكم ولجمهوركم وكل محب ثناديكم ■ وللاعبي الهلال قال ٠٠ أتمنى أن تقدموا مباراة جيدة مع الاتحاد نستطيع ان نضعها في اطار الفخر والأعتزاز للهلال وللأتحاد وتعبر عن طموح الناديين وماضيهما ومكانتهما في نفوس

الرياضيين والمستوى الرياضي ككل 🛎 وعن توقعات الأستاذ احمد فتيحي للمباراة السال: مأذا تقوقع أن يحصيل لك ولي اليوم مساء ؟ إن أي توقعات للمباراة همو نوع من الهراء لكني أتمنى أن يفوز الاتتحاد وأن يفوز إلا من يمن الله عليه بفضله ٠

سرغب في الكاس والهالال فريق

الاستاذ غازي كيال مدير الغريق الاتحادي

شرف كبير للاتصاد والهلال ومسولهما للمباراة النهائية وتمثيلهما للرياضيين في اللقاء الكبح أمام سمو ولي العهد وتشريف سموه للمباراة فيه أعمق الأثر وأعظم العطاء وفيه فخر لكل أتحادي وهـلالي على السـواه بـل ولكـل

 أما عن المباراة وتـوقعاتـه لهـا فقـال · · · الاتحاد والهلال ضريقان كبيسران يشهد لهسا تاريخهما الرياضي وعراقتهما ونتائج الفريقين خلال هذا الموسم كانت جيدة جدا ولهذا يصعب التكهن بالمباراة وأن كان الاتحاد يطمح ويرغب في تحقيق الكأس وضمه الى درع الدوري وذلك شرف عظيم إلا أنني أقول أن الهلال فريق جيد وصحب خصوصا في المباريات النهائية ومباريات

تشريف الفهد فيه أكبر الاثر

ادارة نادي الاتحاد والمتصدث الرسمي باسم النادي قال عن وصول الاتحاد الى المبارأة : إن وصول الاتحاد الى المباراة النهائية جاء بتوفيق الله وعونه أولا بالاضمافة الى الجهبود التي بذلت لتحقيق المستوى الجيد والرغبة في الومسول الى الدور النهائي من قبل اللاعبين وجهاز التدريب والكرة وتوفيركل الفرص المكنة والمتطلبات من قبل الادارة •

وتمنياتي أن تكون المباراة مباراة ممتازة وشيقة تبرز فيها الفنيات ويحقق الغريق الأمل

كنا قد نشرنا مبكرا خبر عن بعده عن التمرين الجاد

يعتبر في عمر ابنائه ام يشترك

ابسراهيم العبيود الحسارس

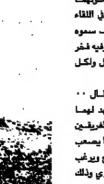
الناشيء الذي كاد في بعض المساريسات ان يخيب امسال الهلاليين لاسيما وانه لايتعامل مع الكرات العاليه بنجاح بسبب قصر قامته الى جانب مايعيشه العبود حاليا من حالة نفسيه نتيجة تبركيز الصحف على مستواه الهابط في مباراة الكوكب لاشك ان ذلك خيار صعب ولكن ليس امام الهلال حل ثالث فلا بد ان يلعب احدهم ترى اي الحارسين سيختمار الهلاليون اليوم ثم مأهي نتيجة هذا الاختيار •

سعيد لبان يقول:

الشبباب كان من المفروض أن يكون الطرف الأول للكأس

الاتحاد يملك الخبرة ٠٠

والهلال حيوية الشباب



الشيخ عبدالرحمن التونسي عضو مجلس

إنسان بعد وصوله للمرحلة الأخيرة طموحه وأطه أن يحقق النتيجة الصعبة وينظفر

أي الابراهيمين يحرس الازرق ؟!!

احتمال مشاركة حارس الهلال العملاق ابراهيم اليوسف في المباراه النهائية واكدت تمارين الهلال الاخيره هذا الاتجاه وربما جاء ذلك نتيجة اهتزاز مستوى ابراهيم العبود في الاونة الاخيرة والواقع ان الهلاليين عاشوا في الآيام الاخيرة في حيرة واختلاف حول هذه النقطة بالذات فهي مشكلة فعلا ام يشترك ابراهيم اليوسف الذي افل نجمه معتمدا على اسمه وخبرته مغامرا بحالته النفسية واللياقية السيئة التي نتجت

بحكم انه بقي احتياطيا للاعب

تفتيم مبالاة جيدة

التوقعات لايمكن الحكم عليها مسبقا لكن

الصبان : لن أرشح

نفسحب للاارة الوجرة

التمنيات هي التي تجعل الانسان يقفز اليها

قد يكون هذا الحديث للأستاذ عبدالوهاب صبان نائب رئيس الوحدة أخر حديث له والذي أشار في معرض حديثه القصير أنه لم يقرر أن يرشح نفسه لادارة الوحدة الجديدة في الوقت الحاضر خاصة بعد أن ادرك انه ليس بامكانه أن يفعل أي شيء في النادي ويصفتي كأحد ابناء مكة المكرمة حاولت ان اقدم ما استطعت لكي ينهض النادي ولدي احساس ان النادي تطور اكثر من ذي قبل وانسمابي من النادي ليس معناه انني ساكون بعيدا عنه بل انني سأقدم خدماتي اذا وافق مجلس الادارة القادم وبابتعادي سأعطي الفرصة لشباب مكة القادرين على الشاركة والمجلس سيحل غدا السبت وهناك فترة طويلة لقبول الترشيحات من الآن وحتى قبل انعقاد الجمعية العمومية يوم الأربعاء الموافق ١٥/٧ وحول مباراة الكأس قال الصبان :

بغور نولا الهدف المديد أولا وقفل كل شيء الهول شنوف كد

والوحدة كذك

لازم الهراد همجوم

لبراعة حنارس الات

والذي القلا اكثير من

ومعاربات للكناس

والأعصاب تكون ببود

الإعميات الهيلائية

والفريق المني تكون



إن تشريف سمو ولي العهد للمباراة فيه اكبر

لهزه الأبهبابيب أتمنى من الاتحاد والهلال

واكد أن مستوى كلا الغريقين متقارب ولهدا 🕒 واستطرد الشيخ عبدالرحمن في حديث

لای امسان ولای ریاضی آن بکنون که

شرف مقابلة ومصافحة صاحت السلم

الملكي الامير قهد بن عسدالعرب وعلى

والكأس الذي سيتسلمه كالأثر

الغريق الفائر يعتبر هدية تعيدة جدا

الكل معاراة غاروفها فعثلا الانصاب

والهلال لم يظهرا بمستواهما املو

الوحدة والكوكب وكناد الكوكت أن

من الوالد الخالد ،

أماعن المباراة اقول

الفريقان وصلا للمباراة النهائية بعد جهد كبير وارجو منهما أن يقدما للجمهور الرياضي مباراة قوية وجيدة تليق بمستوى المباريات النهائية ولأيهمني من سيفوز المهم ان تكون المباراة مباراة كأس

بانه من الصعب التكهن بنتيجة المباراة فالفريقين متكافئين في المستموى وكل فريق له خبرته الطويلة وخاصة ان الفريقين ليس حديثي عهد على البطولات ومباريات البطولة فالفريق الذي سيحسن سعود الثنيان التحكم في اعصابة واللعب باعصاب هادئة سيكون له النصيب الاكبر في القول اكثر من هذا ٠٠ ويكفى مايملك تحقيق النتيجة وذلك بجانب حسن الاداء واستغلال الفرص امنام المرمى ٠٠

الفريقان من سمعة رياضية جيدة وكبيره ولهما دورهما في تحقيق البـطولات وكل مالتعناه هو ان يخرج الفريقان مباراه نظيفة ورائعة ٠٠ والكأس سيكون من نصيب الفريق الكاسب طبعا

الشباب ليحققوا هذه التتيجة المشرفة جدا والمستقبل أمنامهم بادن الله ٠٠ اذا سارت المبلراة طبيعية فلنني اقوا ان الغور سيكون بنسبة خدسة و المئة

هذارما قباله اللاعب الوحداوي المعروف وتعلب الهجوم السلبق عز مباراة اليوم التي تجمع بين الإتحار والهلال واللبان خدم الوحدة اكتر من عشر سنوات قدم فيها اروع الالحان الكروية مع زملائه لبو عيد ، محدد

الوحدة كشبت مجموعة كبيرة من

للغون . والمرجوم جميل فرج ، وحسن يوش وغيرهم ١٠٠ وغيرهم ١



سليمان البصيري

البصيري

الاتحاد

لهذه

الأسباب

لأن مدرب الاتحاد شيرنهر

مدرب ذكي ويلعب كل مبــاراة

بخطة ويحسب لكل فريق الف

حساب لذلك فانني اقبول ان

إن فوز الاتحاد على الوحدة

في المباراة الماضية ليس مقياسا

على تدنى مستوى الاتحاد بل

هــو نــوع من التكتيــك مــن

شيزنهو الذي لم يحاول ان

يكشف جميع اوراقه وأتبوقع

أن يقدم الاتحاد امام الهلال

مبارأة كبيرة بل أن الاتحاد

سيقدم مباراة أقوى من

مباراته وعرضه الذى قدمه

أمام الاتفاق وسيينذل جميع

لاعبيه مجهودا كبيرا وسيلعب

الفريق كفريق بطل حقق بطولة

الدوري الشترك بجدارة ٠٠٠

من هذا المنطلق فان الاتحاد قد

يكون الأقرب للفوز وهذا ليس

معناه أن فريق الهللل فربق

سهل بل أن الهالال سيقاسم

الاتصاد في المستوى والآداء

لدرجة ان النتيجة لن تتحدد

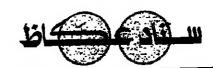
إلا في الدقائق الأخيرة وأتوقع

أن يفور الاتحاد ١/٢

ادریس احمد (مکة)

الاتحاد أقرب للفور

شيزنهو

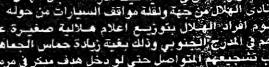


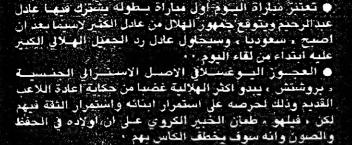


محمد الدويش قي الرياض . • لن يتفكن الجمهور الهلالي من الاشتراك مع ناديهم في فرحة . لِكَاسَ حَيِثُ مِنَ لِتُجْتَمُلُ أَنْ يَذْهِبُ لِأَعْبُو الْهَلَالُ بِعَدَ الْمِبْأُرَاهُ أَلَى معسكر خاص ربمانكان في العليا حيث مدرسة اشبال الهلال نظرا تضيق نادى الهلال من جهة ولقلة مواقف السيارات من حوله سيقوم افراد الهيلال بتوزيع أعلام هاللية صغيرة على جمهورهم في المدرج الجنوبي وذلك بغية زيادة حماس الجعاهير

سجيعهم المتواصل حتي لو دخل هدف مبكر في مرمي

رعم اقلمة المناراق في الرياض فانه من المتوقع أن لايكون هذاك





مستنت صويح أن الثقة للصغار بدأت تنتزع بعد مناراة الكوكف



لاعبوالهلاك يتوقعون الفرزعلى الاتحاد. الجسربوع وحسرارة الجسوسسقوشرعلىمستوى المساراة

" مُعْجِل للمقارَّنَة بِينَ انصار الاتحادِ وانصار الهلال حيث سيقف

جمهور الاتحاد الذي وصل إلى الرياض امس مع جمهور

من المتوقع أن يبدع خالد الغيائم اليوم وأن يقدم الكاس للهلال ومنع ذلك فأننا سنسمع من يقول بعد المبارات بأن خالد كان سيئا سواء كان ذلك من أحد الإداريين أو من أحد الصحفيين

المحسوبين على الهلال ولا ادري كَيْف بأمكان خالد ارضاء هؤلاء

بعد عُودة بن نصيب وابراهيم اليوسف الى صفوف الهلال قد يفاجأ الجمهور الهلالي اليوم بعشاركة سمير سلطان والحبيشي

وغازي ويشير الغول وغيرهم من الجيل الماضي وليس اذلك من

بعد وصول فريق الهلال والاتصاد الى نهائي كاس جلالة الملك المعظم ونظرا لاهمية المباراه قامت عكاظ يجوله داخل معسكر الهلال لاخذ اراء لاعبي الهلال عن استعدادهم حول هذه المباراة وكان لنا عدد من اللقاءات مع لاعبي الهلال والذين سوف يشاركون الهلال في

تحدث لاعب الوسط الهلالي عبدالله الجربوع فقال: المباراة في حد ذاتها قوية لانها نضم عددا كبيرا من لاعبى المنتخب وسوف تكون هناك ندية الا ان جو المباراة حار سوف يحرم الجماهير من التمتع بالمباراة ٠

> واعتقد أن من يستطيع أن يسجل الهدف الاول سوف يسيبطر على سبير المساراة واتمنى أن تخسرج المبساراة بصورة جيده ترضى الجماهير الريساضية واتمني ان يحقق الهلال البطولة •

اما الظهير عبدالعزيز الراجح الظهير الايمن الذي ظهر بمستوى جيد واستطاع أن يقوم بمهمة الظهير الناجح رغم قصر عمره الرياضي قال سوف تكون المساراة حافلة بالندية والاثارة خصسومنا ان المباراه سوف تكون بين فريقين لهما قاعدة جماهيرية واتعني ان تظهر المباراة بالصورة التي ترضاها الجماهير واتمنى من الله أن يوفقنا في الفور بهذه المباراة وان نقيدم مستسوى يسرضي الجساهسير ونحقق

حسين البيشي لاعب سريع وريمتيان وورون المتارو أ وتفسطيسة الخصم وتنسظيف المنطقة قال : الاتحاد قوي وعنيد ولايستهان به والهلال







ليس باقل من الاتحاد واتوقع ان يقدم الفريقان مباراة قوية تليق بسمعتنا الكروية وان لاتخرج عن نطاق الاخلاقيات

الظهير الايسر والذي سوف

يكون من نصيبنا الفوز سلطان المهنا :

سمو ولي العهد واتمنى ان تكون المباراة في مستوى جيد تكون مهمته اليبوم صعبة ولا استطيع تحديد النتبجيه موصنا اثه سنوف يلعب امام نظرا لقوة الفريقين واتمني ان جناح سريع قال : الهلال نحقق الكأس ونقدمه للجماهير والاتحاد لااحد يشك في الهلالية ٠٠ مقدرتهما فهما فسريقسان

اي ان النتيجـة محدده ٠٠ الا انتَى رغبت في الاتمسال ببعض الزمَّلاء في الصحافة الرياضية

عبدالرحمن يحي ـجده

ايماني ، التام ، بان الكرة و مدورة ، والتوقع فيها ٠٠٠

صعب ٠٠ صعب للغاية خاصة

اذا كان هذا التوقع ء بـالارقام •

لمعرفة توقعاتهم حول مباراة اليسوم ٠٠ ولاشك أن تحسديند النتيجة هي عبارة عن و الحصله ، النهائية (التحليل) فنى عن واقع الفريقين قبل المبآراة ٠٠ وفي كثير من الأحامين لاتصدق هذه التوقعات نظرا لان لكل مباراة ظروفها الخاصة كما يقلون وبالذات اذا علمنا انها مباراة كأس وهناك عوامل كثيرة من اهمها الاعصاب تتحكم فيها تؤثر بذلك على النواحي والمقاييس

● فـوزي خياط . رئيس القسم الرياضي بالندوة ، ١/٢ للاتحاد ● عبدالعزيـز شـرقي «رئيس القسم الرياضي بالمدينة ءً ١ / صفر للاتحاد ❤ محمد القوام د رئيسَ القسم

الفنية في كثير من الأحيان

الرياضي بالحزيرة ۽ فوز احدهما ● عصر مضاش ، رئيس القسم الرياضي بالبلاد ، ٢/٢ للهلال ● عـادل عصـام الدين ، رئيس



توقعات الصحافة الرياضي

● حسن الشهري ، الندوة ،

١/٢ للهلال

١/صفر للاتحاد ● حمد الراشد ، عكاظ ، ١ / ِصفر للاتحاد

بالمئة لاغبار عليه كهدف الكوكب الاول

(الملغي) وسيحسب الحكم هدفا من

موقع تسلل منه بالمنه لصالح الهلال وقد

يغوز الهلال بهذا الهدف (التسلل) !!

١/٣_١/٤_٢/٣ - ١/٤ - ١/٢

سيكشر لاعب وكبتن الملال اللاعب

صالح النعيمة من الاعتراضات على حكم

المساراه كما سيقوم بنفس الدور من

النعيمة والاعتراضات:

الاتحاد اللاعب عيسي حمدان

جمهور الاتحاد:

نتيجة المياراة :

الأرقام:



🛭 محمد الدويش ، عكاظ ، ١/٢ ● فريد مخلص « الندوة » ٢/صفر للاتحاد عيدالرحمن لخضر و الندوة »

فوز الاتحاد بفارق هدفين سليمان الخويطر ، الرياض ، ١/٢ للهلال ● فهد الدوسي و الرياض ، ۱/۳

● سعيد الصبحى دعكاظه

١/٣ للاتحاد عثمان بكر مالي • عكاظ • ٢/٢ عبدالستار حسين ء المدينة ،

۲/ - للاتحاد عبدالعزيز المرعبة ، الرياض ، ١/٢ للهلال ● محميد الخيشيان و اقبرا ،

٢/منقر للهلال ● خالا سيف و عكاظ و ١/٢ ● فهد الحارثي ، عكاظ ، ٢/٢

● على باخشوين ، الدينة ، ١/٢

• احمد الشمراني و المدينة ، ١/٢ للهلال

● عبدالرحمن النمر ، عكاظ ، ١/٢ للهلال) يحى سلطان • البلاد • ١/٢

● عبدالحميد الجهنى ، عكاظ ، ١/مىفرللاتحاد



الجمهور الرياضي في المملكة يتابع اليوم باهتمام بالغ المباراة النهائية بين عميسد الأنسدسة الاتحساد والهلال ويطبيعية الحيال فجمهور كل فريق يتوقع الفوز لفريقه ليفرح ويشدو بالانتصار !

واليسوم وبهذه المتساسية السعيدة يسعدني ان انقبل الجمهور الرياضي الى هذه الرحلة الريساضيسة حسول توقعات وتكهنات الجمهور لهذه المباراة مع العلم ان هـذه التوقعات قد تحـدث فعلا عصر هذا اليوم وقد لاتشاهد اي واقعة من هذه التكهنات ٠٠ ومع هذا فنحن لاندعى الغيب ٠٠ ولايعلم الغيب ألا الله •

هؤلاء بمثلون الفريقين : يمثل الهلال اليوم في حراسة المرمى أبراهيم العبود وفي خط الدفاع صمالم النعيمة وحسين البيثي وسلطان المهئا وعبدالعزيس الراجح وفهد عبدالواحس وفهد المصيبيح والقصطاني ومنصبور بشير وخالد الغانم وعادل عبدالرحيم

يمثل الاتحاد اليوم : في حراسة المرمى المتالق احمد سالم وفي خط الدفاع حامد صبحي وصسلاح عياد وسعد ببريك والسبريحي وفي خط

الوسط عثمان مرزوق وعيد مرشد واحمد بايزيد وفي خط الهجموم جمال فسرحان وسعد أبو سمره وعيسى حمدان ٠

واتمنى ان يوفقنا الله ليقدم

الفريقان مستوي جيد

خصوصا انها مباراة كاس

الملك واتوقع أن تنتهي المباراة

في وقتها ألاصلي وأرجو ان

التغير في الفريقين : من الأتحاد كمال الخطيب _ حمود القرني _ ومن الهلال سلطان بن نصيب ومتصور الرحمه

من المتوقع أن تنتهي المباراء في الوقت الاصلي بفوز احد الفريقين وسيسجل الهلال في الشوط الاول الهدف الاول في المباراه لينتهي هذا الشوط بهدا الهدف وفي الشوط الثاني يحقق الاتجاد ثلاثة أهداف ولتنتهي المباراة بضوز الاتحاد

كيف تنتهى المباراة ؟

المسييح ٠ الانذارات: المباراة ستكون باذن الله خالية من الخشونه ومع هذا فقند يحصل بعض اللاعبين على الكبرت الاصغر وخبروج

و أهداف الفريقين :

اطرح من الاتحادمجماوعة مان

الاسعاء ومن المتوقع أن يحرز هـؤلاء

اهداف الاتحاد وهم : ابو سمره وحامد

مبيحي وجمال فرحان وعيسي حمدان

وعيد مرشد ومن الهلال عادل عبد الرحيم

وصالح النعيمه ومنصور الرحمة وفهد

الكرت الاحمر اسر غير وارد في هذه



المباراه اما اللاعبون الذين سيحصلون على الكرت الأصفر هم :

استطاعا الوصيول إلى نهائي

البطولة بعد مشسوار طوييل

واستحقا بذلك المثول امام

من الاتحاد احمد بأيزيد وعيسى حمدأن ومن الهلال حسين البيشي والمهنا من يكسب القرعة : يكسب الاتحاد الفرعة ويختار حامد

صبحى الجهة الجنوبية من الملعب ربيدا الشوط الاول والهلال في الجهة الشمالية من المعب والكره ستكون في صالح الهلال في الشوط الأول •

اول کوربر يكسب الهلال اول كورنر في المباراه ويقرم بتنفيذها اللاعب فهد عبدالواحد (فهودي) ويبعدها الاتحاديون ٬



جمال فرحان

يكسب الاتحساد اول (فساول) في

المباراة وذلك في منتصف ملعب الهلال • ولن يستغيد الاتصاديسون من هنذا (الغاول) ٠٠ ولن يحتسب حكم المباراة أي ضربة جزاء للفريقين بل سيتضاضي عن لسة يد واضحة لاحد لاعبى الفريقين وبالذات لفريق (٠٠٠) !!

اول ضربة مرمى :

أول غسربة منزمي يحتسبها الحكم لمالح الهلال • واول رمية جانبية (رمية الأوت) لصالح العارضه امام هجوم الاتحاد :

عثمان مرزوق

تصد العارضه هدفا محققا للاتحاد ومن رأس اللاعب ابسو سمره او حسامد صبحى وقد تصد العارضه ايضنا كرة قمويسة لسلطان بن نصيب في الشموط

.. وأولت فاولب " للايخاد

عثمان وجمال منصور: من المحتمسل ان يغيب من تشكيلة الفريقين بعض اللاعبين البارزين ومن الاتحاد مثلا قد يغيب جمال قرحان ومن الهلال منصور بشج والعبود

اهداف غير محسوبة : سيلغى حكم الباراة عددا سن الإهداف ٠٠ منها ثلاثة أهداف للاتحاد هدفين تسلل منه بالمنه وهدف صحيح منه

سيكون لجمهور الاتصاد الفضل الأول في رفع مستوى اداء لاعبي الاتحاد (على انغام (الاغاني) الينبعاوية ترتفع درجة حرارة اداء اللاعبين ٠ ■ الفريقان في الميزان : ساقيم كل فريق من حارس المرمى الى خط ان تخرج نتيجة الباراه عن هذه

الهجوم الى الجمهور عشر درجمات والفريق الذي يحصل عبلى اعلى درجة سيكون الاقرب للفوز أولا فريق الهلال:

حارس المرمى : ٥ خط الدفاع: ٧ خط الوسط: ٧

خط الهجوم: ٨ الجمهور: ٩ التحكيم : ٧ ثانيا فريق الاتحاد: حارس المرمي: ٦

خط الدفاع: ٦ خط الرسط: ٦

خط الهجوم . ٨ الجمهور: ٦ التحكيم: ٤

وبنذلك يصبح مجموع الدرجنات للفريق الهلالي ٤٦ درجة مقابل ٢٨ درجة الضريق الاتحاد هنا يتنسح ان جميع العبوامل لصبالح الهلال وهبو الاقبرب

■ هذه التوقعات والتكهنات ماهي الإ ارهاصات لمباراة القمة وقد يحقق احد الفريقين ماسطره قلمي وقد لايتحقق من كلامي اي حدث مطابق ٠٠ والعذر من القارىء !

المقايضة الرخيصه ● لا تصدقوا ٠٠ بان الحياة تسير بدون ۽ مقايضة ۽ ٠٠

 وهناك من نقايض « بماله » • ومسناك من يستمايض

• المهم همو أن لا تنكون

القايضة بالاخلاق كما يحدث

●● فلکم دید رنتی ء ان

يتردى الانسان كثيرا آلى حد

ء الاستندال ، في منسايلة

الأغرين ٠٠ ويقدم لهم بعض

يعطيه ٠٠ اويتنازل عنه ٠٠

●● ومن الموسف حقا ان

يضطر البشر ٠٠ وان تضطر

الحساة ٠٠ أدميا ٠٠

للمقايضة و الرخيصة ، فيجد

نقسه مدفوعا الى و العبطاء

۱۰۰ احدم ۲۰۰ کان بنیز

بجراحات غائرة في اعماقه

بعد أن صدمته المفاحية

واسكته الالم العميق ٠٠ فقد

ارادوا له ان يتخلى عن بعض

لينجز بعض ما يهمه ٠٠ وان

يفور بحياته ٠٠ ويمستقبله

● لقد كانوا يعرفون ان ما

هو مطلوب منه ۲۰۰ لا يساوي

شيئًا في نظرهم ٠٠ قياسا ألى

ما يمكن ان يحصل عليه ٠٠٠

ولكنهم لم يكونوا على علم ٠٠

بانه ليس من اولئك الذين

يشترون و احلامهم ، بمثل

● لقد ركل احلامه ٠٠ تبرأ

يكن مستعدا لايثار الحلم على

د قیمیه دعیل ادمیتیه عیلی

رجولته على حسه ٠٠ على

• ومن المؤسف حقا ان تكون

مقاييس ۽ الناس ۽ مريضة

بهذه الصورة ٠٠ وان تكون

د نظرتهم و مزعجة الى هذا

الحــد ٠٠ وان تهــون عليهم

داخــلاقــهـم ، الى حــد

او د المقايضة ۽ بها ٠٠ او

00 تستطيع أن تفعل

الكستسير في غفلة مسن

ضميـرك ٠٠ ولكـنــك لا

تستطيع ان تستمتع بما

هــو اكــــُــر في حضــور

ادمينك الكامل

رَّةِ الأرتشاء ٠٠ من ورائها ٠٠

الابتذال فيها ٠٠

🗆 قواصل:

مستوليته كمواطن

هذه الصورة الرخيصة ٠٠

ويحلم من احلامه ٠٠

اخلاقه ۰۰ وان بمد بده ۰

رغم انفه ۱۰۰ (!)

ما لا يمكن ان يفقده

في بعض الحالات (!!)

، بقدراته ۽ الخاصة

د بمشاعره ۽





لتعزيز سبل التعاون

بسين المملسكة والمانيسنا

الاتحادية في المصالات

الرياضية اجتمع سمو

الامير فيصل بن فهد الرئيس العسام لرعايسة

الشبغ بالدكتور هابسل

رئيس وكالسة التعساون

الاقتصادي حيث تقوم

الوكالة بتنفيذ براميج

• بالإضافة الى مرفيت

الاستاذ حسن اللوزي وزير

الاعلام اليعنسي لجمهسور

الحضمور في « ثلوثيــة »

الطيب أن لنيسه موهبسة

سوتية في فن الالفاء

الشعبري ومبن النوعيبة

ن لبحث ومناقشة اوجه

التعملون في المجمالات

الاقتصادية والاسكانية

ينعقد الإجتماع السائس

بين مسؤولين من المملكة

وكوريسا في العاصمسة

الكوريسة ٠٠ ولهسذا

الغيرض ٠٠ يسافير الى

هناك الاسبوع المقبل وفد

المملكة المكون من الاستاذ

بكري شطا وكيل وزارة

لاسكان ومديسر فرع

الإسكان بجدة المهنسس

ستسن باروم ومدير عام

المشاريسع بالسوزارة

الاستسلا على الصويسغ

الاجتماع يستمس لمدة

● لصقل مدرسي التربيــة

الفنية ورعاية للوهويين من

الاربعساء الماضي الدكتسور

عام التعليسم بالغربيسة

معسرض النشساط الغنسي

والاجتماعي لجميع الراحل

المعروضات كانت مفاجسأة

للجنبع حيث انضمت معالم

مواهب عديسدة ينتظرهسا

ستقبسل كبسير في عائسم

حوامه على مديد
 الطلاف ۱۰ قام بهما

مستثمار الرئيس اللبظني

والاستسلا عبدالقسدوس

الانصاري بعد ان حضرا

حفل الغداء الذي اقامه

الدكتور حسسن حجسرة

بحداثق البلاية وحضره

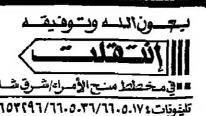
امير الطائف وعبند من

المؤثرة في المتلقين

التعاون الحكومي







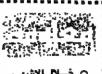








د. عبداته محمد الزيد



٥ خسلال الاشهسر

والذي حضره عدد من

في المملكة •

اليمن الشقيق خالال الاسبوع الثقاق

المستسولين ورجال الصحافة والسك

السياسي والنبلوماسي

• لقاءات أدبية تحققت للزميسل محصد رضسا نصرات مع بعض أدباء

۔ الزمیل نصرانه یعود إلى الرياض صباح الغد بحصيلة ثقافية جيدة لصالح ملحق ه الرياض ، الثقافي

الاملة بالفلة التعقيسد

• سعيدا بما حققه

الأسبوع الشقباني

اليمني الأول في الملكة

كان السفير اليمنى في

جدة الإستلاعلى احمد

المحنى يتنقل بين

المدعوين مرحبا ق

حفل السفارة اليمنية

المقنام بهذه المناسية

شركات نجران تسعيي لمكتب العمل!

نهاية امتداد شارع خالد بن الوليد

عكاظ (نجران) العمل في منطقة نجران خلال الثلاثة

أوضح هذا السيد محمد سعيب فحطلني مدير المكتب وقال ان متابعة المكتب لجميسع الشركات الموجسودة بالمنطقة جعلتها تسعى لاصدار بطاقات عمىل للعمسال الوجوديسن

ين آران

7.

الاسبوعي -.

السعوديسة فقسد بلغت ١٤٤ كتابسا تمنت طباعتهسا بواسطة دور النشر

الستة الماضية بلغ عدد الكتب العربية الجديدة التسى تم

الملكة ١٠٨٨ كتامًا • • اما الكتب

توزيعها في اسواق

"تيك توك في الطائلت السحودية



لجنبة جديدة للنظيام

اصدر معالي الرئيس العمام لتعليم البنات الشيخ راشيد بن خنين قرارا بأستحداث مركز جديد للجنة النظام والمراقبة لشهادة اثمام الدراسة المتوسطة لهذا العام في منطقة الطلاف

المتقدمات لاختيار الكفاءة المتوسطة من

خلف الغامدي (جدة) تكونت في امانية جدة بعيد صدور الميزانية الجديدة لجنتين الاولى ليحست موضوع طليات العمل خارج الدوام بحيث

والجدير بالذكر ان امرا ساميا قد صدر ق وقت سابق بعدم نقل اي مبلغ من بند آخر الى بند خارج الدوام في جميع الجهات

اما اللجنة الثانية ستقوم بدراسة

الخطبوط السعوديسة وافقست على استبدال المجموعة الاطالعة للاطفال

الاستاذ يعقوب اسحق حيث تحمل

والمراقبة لبنات الطائف الشريف منصور (مكة)

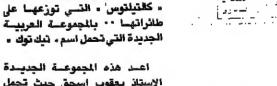
سنوف يتبع هذا المركز الطقيسات

الطلاف وعسير والبلحة ونجران ويذلك تكون الطائف قد فصلت عن مكة المكرمة في الاشراف على الاختبارات وينبع منطقة مكة المكرمة منطقة جيزان

لجنة لتنظيم العمل خارج الدوام بامانة جدة

يمكن التنسيق بين حجم الطلبات والمبلغ المعتمد في الميرانية

بعض بنود البزائية خاصة بند الباب الداني كما تتلقى هذه اللجنة طلبات فروع الأمانسة والأجهزة المركزيسة وتلبيسة احتياجات هذه الجهات حسب الضرورة



عناصر تربوية وتعليمية الى جانب عنصر التسلية ٠٠ وقسد بدأت بالفعسل الخطسوط

السعودية في توزيع هذه المجموعية للاطفال في طلثراتها • •

تطعيم الاطفسال يواسطسة مشائخ القرى!

صالح الحربي (املّج) مشائخ القرى والهجر الثابعة لمدينة املج سيقومون بالتنبيه على ابناء مناطقهم يضرورة تطعيم اولادهم ضد مختلف الإمراض وذلك اثناه الحملة التي ستنظم

جاء ذلك بناء على الطلب الذي رفعه مدبر مستوصف امليج الدكتبور ماهير عبدالعزيز الى امير املّج الشيخ محمد التركي السديسري •

حادث مروري لمحموعة من الباكستانيين في الرس

فهد الشلاح (الرس) تعرضت مجموعة من العاملسين الباكستانيين في مستشفى القوات المسلحة بالرياض لحادث مروري في منطقة الرس اثناء عودتهم من المدينة المنورة بعد ما زاروا مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم •

أسفر هذا الحادث عن مصرع اثنين من هذه المجموعة واصدية ثمانيسة اخرين بجراح مختلفة ٠٠ وقد وصلت الى الرس سيارة اسعاف مبدائي مزودة ببعثة طبية كاملة حدث قامت بثقل المسابسين الى مستشفسي القسوات المطحة بالرياض •

الغلاف

مخطط الساحة الإقليمي ينتهى بعد ثلاث سنوات احمد الرهراني - الطائف :

خلال الأربعة شهور القادمة سيتم دراسة مخطط الباحة الاقليمي الذي يوضع احتياجات المنطقة لكي تساير النهضة الشاملة التي تشهدها ارجاء

تحدث بذلك مصدر مسئول ببلدية الباحة وقال أن هذه الدراسة تقوم بها شركة استشارية متخصصة بالتعاون مع

وزارة الشئون البلدية والقروية وقبال المصدر ان التخطيط سنوف يشمل منطقة الباحثة بالسبراه وتهامة بحيث يراعى الكثافة السكانية كما سيراعى احتياجات المنطقة الاقتصادية والععرانية والصناعية والزراعية

عكاظ (الطائف)

والحفاظ على السيارات

بمناسبة اسبوع المرور ينظم مرور الطائف ولاول

هذه السابقة تتكون من ثلاثة اسئلة ستقوم

وقد حددت ادارة مرور الطائف يوم الخميس

القادم اخر موعد لقبول الاجابات حيث ستقوم لجنة

و عكاظ و ينشرها اعتبارا من غد السبت ويمعدل

سؤال كل يوم وذلك حتى يوم الاثنين القادم .

مرة مسابقة حول نظم المرور والطريقة المثلى للقيادة

تحدث بذلك الاستاذ حمد السلم مدير رعاية الشباب وفال لنه تم الاتفاق خلال

الغرج الشيخ حمود بن شبيب وحضره مدير رعاية الشباب الاستاذ حمد المسلم ومدير المرور ومدير التعليم بالمنطقة

ه الوان ء المدرسية التي جامت مشتملة على عدد من المواضيع العامةً وشارك في اعدادها عدد كبير من الدرسين والطلاب واشرف عليها الاستاذ عبدالامين حسن

وقامت ادارة المدرسة بتوزيع أعداد من المجلة على جميع الدوائر والمؤسسسات والشركات

توصيـة بتقديـم موعــد اسبوع المرور في الاعسوام القادمة

احمد السقيان (الخرج) ملائمة حالة الجو

عربانا فأنا لا أخجل !!

رداء الحرية • • وقال الاهمال ؛ جملوني بثوب الواجب • وقال الكبرياء : البسوئي رداء التواضع • • وعند ذلك قال الحق : اتركوني تاريخها الى القرون الوسطى

التاريخي لبلدية جوسلار بجمهورية المانيا الأتحادية وهو شكل مصنوع من البرونز يمثل رأسا تبرز منه مسامير ضخمة قام بتصميمه المثال البرليني راينر كريستر وقدمه على سبيل الاعارة الى مدينة جوسلار الني كلنت مركزا لامبراطور المانيا والغنيسة بالابنيسة

التاريخية والكنوز الغنية التي يعود

وقد اثبتت ادارة هذه المدينة جراتها عندما اقدمت على الموافقة على وضع هذا الشكل البروتزي الغريب في الاطار التاريخي المحيط بهذه المدينة ولکن ما جری في جوسلار بجري دوماً في المُدن الاخرى بجمهورية الملتيا الاتحادية حيث تعرض منتجات الفن المعاصر في الشوارع والسلحات لإتاحة الغرصية للمواطنيين لشاهدتهما والثعرف على منتجات رواقات الفنانين المعاصرين ويعتبر الشكل الفني هذا الذي صعمه راينر كريستر الذي يعثل

ة الملك يرهوي الطائف أربعة آل

ومنسذ جسرت حكيمية بيسديسا

الغيلسوف على لسبان الحيوان ق

. كليلة ودمنية ، والمصباولات لا

تكف عن ابتداع الأوعية الفنيسة

التى تبوظف عادة لايصبال افكار

الكناتب بطريقة مشوقة ومثيرة

وخاصة اذا نجح كاتبها في انتقاء

الشكل الفنى الذي طوعه لعمليته

• فمع أشيأته الحسية نجد

شاعرا كالانجليزي روبنسون

يطوعها لمسارسة طقبوس النطق

والكلام ، كما لو كانت كائنات حية

متحركة تبثه أوجاعها وتفشى له

باسرارها وتنلجينه باحلامها

وشجونها ٠٠ ويخلص من هـدًا

كله بتحفة شعريـة اوجـزهـا في

كلمات لا يستطيع أن يغيها غيره

بسمجلد كناميل منن الشيرح

وقال الشر : البسوني مالبس

ولندع روبنسون يقول :

الإبداعية •

والإسهاب

الخير والصلاح ،

التين •

ان الجمعية قد تلقت مؤخرا مبلغ ١٧٨ الف و١٠٧ ريالات

ومن هذه الميالغ ٢٠٠ الــف

ريال من الشيخين معجل وابراهيم

الفرج (زكاة) و٥٠ الفريال من

الشيخين عبدالعزييز ومحميد

عبدالله الجميح و١٠ الاف من

فاعل خسير و٢٦٠٧ ريسال من

مؤسسة الجزيرة (زكاة) وخمسة

الاف ريال من الشركة السعودية

للصناعات الاساسية وسايك و

وخمسة الاف من الشيخ

عبداللطيف محمد صلاح جمجوم

والفي ريال من الشيخ ابراهيم

محمد السعيد

امتدادا للمكرمات الملكية الكريمة ومن اجل تحسين المصيف وتجميله اهدى جلالة الملك خلد بن عبدالعزيز المقدى اربعة ألاف شتلة ورد لدينة الطائف وقد تسلمت بلدية الطائف هذه

المُكرمة في الأسبوع الماضي وسوف تستخدم هذه الورود في اقامة حديقة خاصة للورد في ٢٣٥ الفّ ريال هي مجموع المساعدات التي قدمتها جمعية حائل الخيرية هذا العام لــ "٢٠ حالة من الايتام والارآمل والعجزة والمسنين وغير القادرين عن العمل • • أعلن ذلك السيد محمد سالم الراجح سكرتير عام الجمعية وقال

الجدير بالذكر ان هذه الورود من الأصناف ذات الرائحة الزكية وتشمل اصناف درد روزیس ه د دبلـــو روزيس ، وبينـــك روزیس ۰۰ ویینك كیوای واوهلیل ومن ناحية أخرى فقد وجسه

الشدخ صالح السالم امير منطقة الطائيف خطاب شكر لاحدى الشركات اليابانية العاملة بالمملكة والتي تعتزم التبرع بكمية من الاشجار الوطنية اليابانية المزهرة لدينة الطائف وقد أبدى سعادته سروره بهذه الهدية من الاشجار وتبحث الان بلدية الطائف عن

المسماة شيري بلوسوم (براعـم الكرز) والتي تتلامم بزهورها الجميلة مع جو الطائف المعتدل الاماكن الملائمة لهذه الاشجار والجدير بالذكر ان الشيخ صالح السالم قد استضاف المدير العام للشركة ونائبه وقام معهما بجولة على مدينة الطائف وضواحيها

الوان ثانوية صامطة عمر غوریه (جیزان) قامت ثانوية ء صامطة ه بأعبدار مجلة

اليامي الذي بذل جهودا طبية في تضمير الجلة عندا من المواضيع العلمية والفنية هذا

بعد ان توفشت الترثيبات النهائية لاسبوع المرور في مدينة الخرج اوصى المجتمعـون بضرورة تقديم موعد الاسبوع في السنوات القادمة بحيث بقام في شهر محرم حيث تكون ظروف الطلاب اكثر ملاعمة بالاضافة الى

الاجتعاع على النقاط الاساسية لخطة الاسبوع مع تحديد السؤوليات لكل جهة وقد تراس هذا الاجتماع سعادة امسير

وقالت الرئيلة : زينوني برداء 0 وقبال الخداع : ضعبوا تباج الإمانة على هامتي • وقالت الكراهية : البسوني ملابس الحب 0 وقسال الظلم: صولجان التسامح • • وقبال الاستبداد : البسـوني

الصحيحة لاختيار الفائزين والجدير بالذكر أن هذه السابقة خاصة ماها ا. الطائف وضواحيها وسيتم توزيع الجوائر في الحفل الختامى لاسبوع المرور الذي سيقام عصر يوم السبت القادم وسوف تعلن عكاظ اسماء القائرين في عددها الذي سيصدر باذن الله يوم

خاصة في مساء يوم الجمعة بفسرز الاجابسات

● على مدهش ●

السبت القادم ٠

جلسات لعلاج النأنأة في موسكو

أن يحثه على التقدم على طريق الشفاء قبل يبدو ان جماعات صغيرة من المصابين بقتأتاة تعقج بنجاح في مؤسسة علسم النفس العام والتربية بموسكو عن طريق جلسات علاج نفساني يقبول يوليا نيكراسوفا احد الاطباء المعاجبين ان الناتاة ليست مرضا وانما حالة عصبية خاصة ستعين علاجها على هذا الاسلس وتبدا الدكتوره بوليسا نيكراسوف بتحليل تفساني للمريص لتحدد ما يمكن

لأحد ارباب العائلات ، عليك بمكافحية تاتاتك حتى لا يصلب ابنك بلتاتاة بدوره وستكونين قدوة للصبيان والبنات الذين

سيطر على تفسك واجبر تفسك على الكلام دون تاتاة وسنتمكن من استعادة عملك المحبب هذا ما قيل لطبيب تخلى عن مهنته بسبب مرضه هذا كذلك قيل لقتاة ق الخامسة عشرة من العمر « جندي ارائتك

المعلق، قدح يعلقه

الراكب وقولسة (هددا)

اشارة الى القدح ، اي

يكتفي الشارب به الى

منزلسة السذي يريسده ،

بشرية واحدة لا يحتاج

ألى غيرها • • يضرب هذا

اللثل لن يكتفي في الأمور

برأيه ولا يحتاج الى راي

الابحاء يرافقها اجتماعات يقوم خلالها الآريض بتمارين تنفس وحركات رياضية العلاج يتابع لمدة ثلاثة اشهر وغليته ازالة عقدة النقص الناجمة عن هذا المرض والا فان العادة وفقدان الثقة قد تضيعمان النتائج الحاصلة

هم في سنك الذين يحاولون التكلم بصورة

هذه الجلسات التي تسمى جلسسات

الفي يثيرالرعي في قلوب الألمات الشكل الفني الذي يثير الفرع هو ذلك الذي نصب مؤخرا امام المبنى



راسا تخترقه المسامير مثالا واضحاعلي الاتحادية وهو اتجاه لا يبحث عن الاعمال الفنية التي يقدمها الفنانون الجمال والتناسق بل يهدف ألى أيراز والمتقون المعاصرون ونعونجا لاتجاه الحوف والفرع النَّذي يستطنو على فني يواجه الكثير من الناقدين في الملنيا الإنسان

and the state of the